

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Таёжинская начальная общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО

Общим собранием трудового коллектива

Протокол № 4 от 31.05.2021

Согласовано

Советом родителей

зав. школой

Протокол 4 от 31.05.2021



Основная общеобразовательная программа
начального общего образования
в новой редакции

Разработана: коллективом МБОУ «Таёжинская нош»

2021 г.

Содержание

Общие положения	5
1.Целевой раздел	6
1.1.Пояснительная записка	6
1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО	11
1.2.1.Формирование универсальных учебных действий.....	13
1.2.1.1.Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	19
1.2.1.2.Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	19
1.2.2.Планируемые результаты и содержание предметной области Русский язык и литература.	23
1.2.2.1.Русский язык	23
1.2.2.2.Литературное чтение.....	28
1.2.3. Планируемые результаты и содержание предметной области Родной язык и Литературное чтение на родном языке	33
1.2.3.1 Родной язык (русский язык)	33
1.2.3.2.Литературное чтение на родном языке (русском языке)	38
1.2.4.Планируемые результаты и содержание предметной области Иностранный язык (немецкий)	38
1.2.5.Планируемые результаты и содержание предметной области «Математика и информатика»	43
1.2.6. Планируемые результаты и содержание предметной области "Основы религиозных культур и светской этики"	47
1.2.7. Планируемые результаты и содержание предметной области "Обществознание и естествознание" Окружающий мир	53
1.2.8.Планируемые результаты и содержание предметной области "Искусство"	
1.2.8.1. Изобразительное искусство	56

1.2.8.2 Музыка.....	60
1.2.9.Планируемые результаты и содержание предметной области "Технология"	64
1.2.10. Планируемые результаты и содержание образовательной области "Физическая культура"	67
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО	70
2.Содержательный раздел	80
2.1.Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	80
2.2. Программы отдельных предметов	106
2.2.1.Общие положения	106
2.2.2.Основное содержание предметов	107
Русский язык	107
Литературное чтение.....	107
Иностранный язык	138
Математика и информатика.....	154
Окружающий мир.....	169
Основы религиозных культур и светской этики	177
Изобразительное искусство	193
Музыка	203
Технология	215
Физическая культура.....	226
2.3. Программа воспитания	244
2.4. Программа коррекционной работы	261

3. Организационный раздел	270
3.1. Учебный план начального общего образования	270
3.2. План внеурочной деятельности	277
3.3. Календарный учебный график.....	279
3.4. Система условий реализации основной образовательной программы.....	282
3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы	283
3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.....	311
3.4.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы	312
3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	320
3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.....	330

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Гаёжинская нош» (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре ООП, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении НОО. ООП НОО разработана на основе Примерной ООП НОО, а также учитывались образовательные потребности и запросы участников образовательных отношений в условиях ограниченного социума.

Разработка ООП НОО осуществлялась организацией самостоятельно с привлечением Совета родителей.

Программа начинает свое действие с 01.09.2020 года.

Срок освоения программы 4 года. Срок реализации - долгосрочная.

Программа адресована педагогическим работникам, обучающимся и их родителям (законным представителям).

Школа видит обучающегося, освоившего основную образовательную программу начального общего образования:

любящего и уважающего свой народ, свой край и свою Родину – Россию;

уважающего и осваивающего в деятельности традиционные духовно-нравственные и социокультурные ценности семьи, общества и народов Российской Федерации;

владеющего основами умения учиться, способного к организации собственной учебной деятельности;

выполняющего правила и нормы поведения, принятые в обществе;

способного понимать последствия своих действий, оценивать поступки свои и других людей;

доброжелательного по отношению к окружающим, способного сопереживать; умеющего слушать собеседника, готового высказывать и пояснять свое мнение;

уважительно относящегося к труду, участвующего в разных видах деятельности;

любопытного, заинтересованно познающего мир;

проявляющего интерес к произведениям отечественной и мировой литературы и искусства;

выполняющего правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни, в том числе в информационном пространстве.

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цели реализации ООП НОО	<ul style="list-style-type: none">– Обеспечение выполнения требований ФГОС НОО через решение основных задач: формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;– становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;– достижение планируемых результатов ООП НОО, всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);– обеспечение доступности получения качественного НОО;– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;– организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектно-исследовательской деятельности;– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
----------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> – предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы; – включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (деревня Таёжная, Богградский район).
<p>Принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательных отношений</p>	<p>Системно-деятельностный подход:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава; – переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся; – ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира; – признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся; – учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения; – обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего образования. – разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития. <p>Учёт особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> – изменение при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — переход к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

	<ul style="list-style-type: none"> – освоение новой социальной позиции, расширение сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитие потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении; – принятие и освоение ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития; – формирование у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принятие, сохранение цели и способность следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности; – изменение самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности; – моральное развитие, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общение и межличностные отношения дружбы, становление основ гражданской идентичности и мировоззрения. <p style="text-align: center;">Учёт характерных для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):</p> <ul style="list-style-type: none"> – центральных психологических новообразований, формируемых на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; – развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения. <p>Учёт разброса в темпах и направлениях развития детей, индивидуальных различий в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.</p> <p>Учёт активной позиции учителя, адекватности построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, т.е условий реализации ООП НОО сложившихся в образовательной организации.</p>
Общая характеристика	ООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и

ООП НОО.	<p>интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. ООП НОО реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности в со- ответствии с действующим законодательством и санитарными правилами и нормативами. При реализации ООП НОО используются современные образовательные технологии деятельностного типа. Реализация ООП НОО ведется на государственном языке Российской Федерации – русском языке. Преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации в рамках ООП НОО осуществляется в соответствии с ФГОС НОО.</p> <p>Программа в соответствии с требованиями ФГОС содержит следующие разделы и подразделы:</p> <p>1. Целевой раздел:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительная записка; - планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО на основе ФГОС и с учетом УМК «Школа России»; - система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО <p>2. Содержательный раздел:</p> <ul style="list-style-type: none"> -программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся (УМК «Школа России»); -рабочие программы учебных предметов, курсов, внеурочной деятельности (УМК «Школа России»); -программу воспитания обучающихся; -программу коррекционной работы. <p>3. Организационный раздел:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учебный план с пояснительной запиской; - план внеурочной деятельности; - календарный график; - система условий реализации Программы
----------	--

<p>Общие подходы к внеурочной деятельности</p>	<p>Внеурочная деятельность понимается, как целенаправленная образовательная деятельность, организуемая в свободное от уроков время для социализации детей и подростков определенной возрастной группы, формирования у них потребностей к участию социально значимых практиках и самоуправлении, создания условий для развития значимых качеств личности, реализации их творческой и познавательной активности, участия в содержательном досуге, достижения обучающимися метапредметных и личностных результатов согласно ФГОС. С учетом ресурсного обеспечения школы в основу организации внеурочной деятельности в нашей школе выбрана оптимизационная модель. В реализации данной модели принимают участие все педагогические работники школы.</p> <p>В силу ограниченности социума и удалённости от центра внеурочная деятельность строится исключительно на базе школы. Координирующая роль принадлежит классному руководителю, который соответствии со своими функциональными обязанностями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействует с педагогическими работниками; - организует в классе образовательный процесс, способствующий развитию личности учащихся; создает для этого благоприятный микроклимат; - включает учащихся в разнообразные виды деятельности для развития их интересов, склонностей, способностей, разумного проведения свободного времени; - взаимодействует с родителями учащихся. <p>Программы внеурочной деятельности разработаны в соответствии с направлениями внеурочной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> спортивно-оздоровительное; духовно-нравственное; • общеинтеллектуальное; • общекультурное; • социальное. <p>Внеурочная деятельность реализуется в формах, отличных от классно-урочной: экскурсии, встречи, исследовательская деятельность, деловые игры, подготовка и проведение концертов, коллективно творческих дел, выставки, т.д.</p>
--	--

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) являться содержательной и критериальной основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе для разработки рабочих программ учебных предметов, отбора учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Планируемые результаты освоения ООП НОО: личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные действия.

Структура планируемых результатов определяет динамику перехода обучающихся с достигнутого уровня на уровень зоны ближайшего развития.

В структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие **уровни описания**.

Ведущие целевые установки и **основные ожидаемые результаты** изучения данной учебной программы. Отвечают на вопрос о **смысле изучения** данного предмета, его **вкладе в развитие личности** обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот **блок результатов** описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной** информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в **двух блоках** к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок «**Выпускник научится**».

Система знаний и учебных действий которая, во-первых, принципиально **необходима для успешного обучения в начальной и основной школе** и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена **подавляющим большинством** детей.

Достижение планируемых результатов этой группы **выносятся на итоговую оценку**, которая осуществляется посредством накопительной системы оценки (портфеля достижений) и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий **базового** уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий **повышенного** уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий **базового** уровня служит **единственным основанием** для положительного решения вопроса о возможности перехода на **следующий уровень обучения**.

Второй блок **«Выпускник получит возможность научиться»** .

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только **отдельные обучающиеся**, имеющие **более высокий уровень** мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. При организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении **начального общего образования** устанавливаются планируемые результаты освоения:

– междисциплинарной программы **«Формирование универсальных учебных действий»**, а также её разделов **«Чтение. Работа с текстом»** и **«Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»**; программ по всем учебным предметам. В **ООП** приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных предметов при получении НОО.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении НОО у выпускников будут сформированы **личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные** универсальные учебные действия как основа умения учиться.

У выпускника будут сформированы:	Выпускник получит возможность для формирования:
Личностные универсальные учебные действия	
<p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>-способность к оценке своей учебной деятельности;</p>	<p><i>-внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></p> <p><i>-выраженной устойчивой учебно- познавательной мотивации учения;</i></p> <p><i>-устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></p> <p><i>-адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i></p> <p><i>-компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></p> <p><i>-морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <p><i>-установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></p>

<p>-основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <p>-ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>-знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>-развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>-установка на здоровый образ жизни;</p> <p>-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>-чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>	<p><i>-осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></p> <p><i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия</i></p>
Регулятивные универсальные учебные действия	
<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p>	<p><i>-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></p> <p><i>-преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></p>

<p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>-учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>-различать способ и результат действия;</p> <p>-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</p>	<p><i>-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></p> <p><i>-самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></p> <p><i>-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></p> <p><i>-самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></p>
--	---

Познавательные универсальные учебные действия

-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

-осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

-использовать знаково - символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

-строить сообщения в устной и письменной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

-осуществлять синтез как составление целого из частей;

-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

-записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

-создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

-осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

-осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

-произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

<ul style="list-style-type: none"> -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; -строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; -обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; -осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; -устанавливать аналогии; -владеть рядом общих приёмов решения задач. 	
Коммуникативные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> -адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и 	<ul style="list-style-type: none"> <i>-учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i> <i>-учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> <i>-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> <i>-аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i> <i>-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i>

<p>ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</p> <p>-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</p> <p>-задавать вопросы;</p> <p>-контролировать действия партнёра;</p> <p>-использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>	<p><i>-с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></p> <p><i>-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i></p> <p><i>-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></p> <p><i>-адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i></p>
--	--

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении НОО выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность самостоятельно научиться организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	
<ul style="list-style-type: none">-находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;-определять тему и главную мысль текста;-делить тексты на смысловые части, составлять план текста;-вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;-сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;	<ul style="list-style-type: none"><i>-использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</i><i>-работать с несколькими источниками информации;</i><i>-сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i>

<p>-понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</p> <p>-понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</p> <p>-понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</p> <p>-использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</p> <p>-ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</p>	
<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p>	
<p>-пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</p> <p>-соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</p> <p>-формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</p> <p>-сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</p> <p>-составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p>	<p><i>-делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i></p> <p>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном</p>

Работа с текстом: оценка информации	
<p>-высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</p> <p>-оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</p> <p>-на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</p> <p>-участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p><i>-сопоставлять различные точки зрения;</i></p> <p><i>-соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i></p> <p><i>-в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i></p>

1.2.1.2. Формирование ИКТ- компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне НОО начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиаобщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ - ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	
<p>-использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</p> <p>-организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</p>	
Технология ввода информации в компьютер:ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	
<p>-вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;</p> <p>-рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;</p> <p>-сканировать рисунки и тексты.</p>	<p><i>-использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></p>
Обработка и поиск информации	
<p>-подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</p>	<p><i>-научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;</i></p>

<p>-описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;</p> <p>-собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</p> <p>-редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</p> <p>-пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;</p> <p>-искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</p> <p>-заполнять учебные базы данных.</p>	<p><i>критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></p>
---	---

Создание, представление и передача сообщений

-создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

-создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

-готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

-создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

-создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

-размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

-пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

-представлять данные;

-создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация	
<p>-создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);</p> <p>-определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</p> <p>-планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</p>	<p><i>-проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования</i></p> <p><i>моделировать объекты и процессы реального мира</i></p>

1.2.2. Планируемые результаты и содержание предметной области Русский язык и Литературное чтение

1.2.2.1. Русский язык.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении НОО научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально - ценностное отношение к русскому языку, стремление к их грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для

успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне НОО:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться
Содержательная линия «Система языка»	
Раздел «Фонетика и графика»	
<ul style="list-style-type: none"> -различать звуки и буквы; -характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; -пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках. 	<ul style="list-style-type: none"> -пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»	
	<p>-соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</p> <p>-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</p>
Раздел «Состав слова (морфемика)»	
<p>-различать изменяемые и неизменяемые слова;</p> <p>-различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</p> <p>-находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.</p>	<p><i>-выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;</i></p> <p><i>-использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.</i></p>
Раздел «Лексика»	
<p>-выявлять слова, значение которых требует уточнения;</p> <p>-определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря</p> <p>-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.</p>	<p><i>-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i></p> <p><i>-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</i></p> <p><i>-оценивать уместность использования слов в тексте;</i></p> <p><i>-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i></p>
Раздел «Морфология»	

<p>-распознавать грамматические признаки слов; -с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).</p>	<p><i>-проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; -находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</i></p>
<p>Раздел «Синтаксис»</p>	
<p>-различать предложение, словосочетание, слово; -устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; -классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; -выделять предложения с однородными членами.</p>	<p><i>-различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства; -выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; -различать простые и сложные предложения.</i></p>
<p>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</p>	
<p>-применять правила правописания (в объёме содержания курса); -определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; -безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;</p>	<p><i>-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; -подбирать примеры с определённой орфограммой;</i></p>

<p>-писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>-проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p>	<p><i>-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</i></p> <p><i>-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.</i></p>
<p>Содержательная линия «Развитие речи»</p>	
<p>-оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);</p> <p>-выражать собственное мнение и аргументировать его;</p> <p>-самостоятельно озаглавливать текст;</p> <p>-составлять план текста;</p> <p>-сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</p>	<p><i>-создавать тексты по предложенному заголовку;</i></p> <p><i>-подробно или выборочно пересказывать текст;</i></p> <p><i>-пересказывать текст от другого лица;</i></p> <p><i>-составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i></p> <p><i>-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i></p> <p><i>-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i></p> <p><i>-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i></p> <p><i>-соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i></p>

1.2.2.2. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями русского языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Виды речевой и читательской деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> -осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; -прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; -читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; -различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; 	<ul style="list-style-type: none"> <i>-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</i> <i>-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</i> <i>-высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</i> <i>-устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</i> <i>-составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</i>

-читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

-использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

-ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

-для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

-для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений,

процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

<p>-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</p> <p>-различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);</p> <p>-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</p> <p>-участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</p>	
<p>Круг детского чтения (для всех видов текстов)</p>	
<p>-осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;</p> <p>-вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;</p> <p>-составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.</p>	<p><i>-работать с тематическим каталогом;</i></p> <p><i>-работать с детской периодикой;</i></p> <p><i>-самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</i></p>
<p>Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)</p>	
<p>-распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);</p>	<p>-воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</p> <p>-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская</p>

<p>-отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; -различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; -находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).</p>	<p>литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); -определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</p>
<p>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</p>	
<p>-создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; -восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; -составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; -составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</p>	<p>-вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета; -писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; -создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; -создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; -работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</p>

1.2.3. Планируемые результаты и содержание предметной области Родной язык и Литературное чтение на родном языке

1.2.3.1 Родной язык (русский язык)

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

1.2.3.2. Литературное чтение на родном языке (русском языке)

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения

1.2.4. Планируемые результаты и содержание предметной области Иностранный язык (немецкий)

В результате изучения иностранного языка при получении НОО у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне НОО внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне НОО у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от русского языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по

овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Общим результатом освоения ООП НОО является осознание предмета «иностраннй язык» как возможности личностного, социального, познавательного и коммуникативного развития.

	Выпускник научится	Выпускник получит возможность :
<i>Познавательные (социокультурные)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - находить на карте страны изучаемого языка и континенты; - узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны; - понимать особенности национальных и семейных праздников и традиций стран изучаемого языка; - понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников; - узнавать наиболее известных персонажей иностранной детской литературы и популярные литературные произведения для детей; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка; - сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны; - представлять реалии своей страны средствами иностранного языка. - познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения;
Коммуникативные умения по видам речевой деятельности (учебный аспект).		
<i>говорение</i>	<ul style="list-style-type: none"> вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями; кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж; 	<ul style="list-style-type: none"> воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни; кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

	<p>рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики начальной школы).</p>	<p>выражать отношение к прочитанному/услышанному.</p>
<p><i>аудирование</i></p>	<p>понимать на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речь учителя по ведению урока; - связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале или содержащие некоторые незнакомые слова; - высказывания одноклассников; - небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи; - содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста); - понимать основную информацию услышанного; - извлекать конкретную информацию из услышанного; - понимать детали текста; - вербально или невербально реагировать на услышанное; 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух разные типы текстов, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты; - использовать контекстуальную или языковую догадку; - не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

<p>чтение</p>	<p>Овладеет техникой чтения, т.е. научится читать:</p> <p>по транскрипции;</p> <p>с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;</p> <p>написанные цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;</p> <p>с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения;</p> <p>основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);</p> <p>с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.</p> <p>Овладеет умением читать, т.е. научится:</p> <p>читать небольшие различных типов тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;</p> <p>читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. сумеет на основе понимания взаимоотношений между членами</p>	<p>-читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;</p> <p>-читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространенные предложения с однородными членами;</p> <p>-понимать внутреннюю организацию текста и определять:</p> <p>- главную идею текста и предложения, подчиненные главному предложению;</p> <p>-хронологический/ логический порядок;</p> <p>- причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;</p> <p>-читать и понимать содержание текста на уровне смысла и:</p> <p>- делать выводы из прочитанного;</p> <p>- выражать собственное мнение по поводу прочитанного;</p> <p>- выражать суждение относительно поступков героев;</p> <p>- соотносить события в тексте с личным опытом;</p>
----------------------	--	---

	<p>простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;</p> <p>определять значения незнакомых слов по:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, - аналогии с родным языком, - конверсии, - контексту, - иллюстративной наглядности; <p>-пользоваться справочными материалами (двуязычным словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;</p>	
письмо	<ul style="list-style-type: none"> - правильно списывать, - выполнять лексико-грамматические упражнения, - делать записи (выписки из текста), - делать подписи к рисункам, - отвечать письменно на вопросы, 	<ul style="list-style-type: none"> - писать русские имена и фамилии на иностранном языке, - заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе; - в личных письмах запрашивать интересующую информацию;

	<ul style="list-style-type: none"> - писать открытки - поздравления с праздником (объём 15-20 слов), - писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30-40 слов) с опорой на образец; 	<ul style="list-style-type: none"> - писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50-60 слов); - правильно оформлять конверт (с опорой на образец)
--	---	--

1.2.5. Планируемые результаты и содержание предметной области «Математика и информатика»

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Числа и величины	
<p>-читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</p> <p>-устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</p> <p>-группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</p> <p>-классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</p> <p>-читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).</p>	<p><i>-выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</i></p>
Арифметические действия	
<p>-выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных</p>	<p><i>-выполнять действия с величинами;</i></p> <p><i>-использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</i></p> <p><i>-проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).</i></p>

<p>арифметических действий (в том числе деления с остатком);</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); -выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; -вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок). 	
Работа с текстовыми задачами	
<ul style="list-style-type: none"> -устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; -решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью; -решать задачи нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); -оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>-решать задачи в 3—4 действия;</i> <i>-находить разные способы решения задачи.</i>
Пространственные отношения	
Геометрические фигуры	
<ul style="list-style-type: none"> -описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; -распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, 	<ul style="list-style-type: none"> <i>-распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i>

<p>треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); -выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; -использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; -распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); -соотнести реальные объекты с моделями геометрических фигур.</p>	
Геометрические величины	
<p>-измерять длину отрезка; -вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; -оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</p>	<p><i>-вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.</i></p>
Работа с информацией	
<p>-читать несложные готовые таблицы; -заполнять несложные готовые таблицы; <i>читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</i></p>	<p><i>-читать несложные готовые круговые диаграммы; -добраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; -сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; -понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»); -составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; -распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); -планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</i></p>

-интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.6. Планируемые результаты и содержание предметной области "Основы религиозных культур и светской этики"

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Общие планируемые результаты.	
<p>-понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;</p> <p>-поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;</p> <p>-осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;</p> <p>-развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;</p>	

<p>-ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;</p>	
<p>Планируемые результаты по учебным модулям.</p>	
<p>Основы православной культуры</p>	
<p>-раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>-ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p> <p>-на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>-соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p><i>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <p><i>-устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p><i>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p><i>-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>
<p>Основы исламской культуры</p>	

<p>-раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>-ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p> <p>-на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>-соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p><i>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <p><i>-устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p><i>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p><i>-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>
<p>Основы буддийской культуры</p>	
<p>-раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>-ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p>	<p><i>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <p><i>-устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></p>

<p>-на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>–соотнести нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;</p> <p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p><i>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p><i>-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>
<p>Основы иудейской культуры</p>	
<p>-раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>-ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;</p> <p>-на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>-излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>-соотнести нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;</p>	<p><i>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <p><i>-устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p><i>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p><i>-акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>

<p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	
<p>Основы мировых религиозных культур</p>	
<p>-раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>-ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;</p> <p>–понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>–излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>–соотнести нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</p> <p>–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p><i>-развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p><i>-выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p><i>–акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>
<p>Основы светской этики</p>	
<p>–раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в</p>	<p><i>–развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение</i></p>

<p>Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);</p> <p>–на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;</p> <p>–излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;</p> <p>–соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;</p> <p>–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p><i>на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;</i></p> <p><i>–устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p><i>–выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p><i>–акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>
--	---

1.2.7. Планируемые результаты и содержание предметной области "Обществознание и естествознание" (окружающий мир)

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне НОО:

получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Человек и природа	
<ul style="list-style-type: none"> -узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; -описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки; -сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; 	<ul style="list-style-type: none"> -использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов; -моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора; -осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

<p>-проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям</p> <p>-и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</p> <p>-использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <p>-использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;</p> <p>-использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</p> <p>-обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</p> <p>-определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;</p> <p>-понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и</p>	<p><i>-пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</i></p> <p><i>-выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;</i></p> <p><i>-планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</i></p>
--	---

<p>функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</p>	
<p>Человек и общество</p>	
<p>-узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;</p> <p>-различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</p> <p>-используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</p> <p>-оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</p> <p><i>использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений,</i></p>	<p><i>-осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></p> <p><i>-ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</i></p> <p><i>-наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;</i></p> <p><i>-проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;</i></p> <p><i>-определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</i></p>

1.2.8. Планируемые результаты и содержание предметной области «Искусство»

1.2.8.1. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставить на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Восприятие искусства и виды художественной деятельности	
<p>-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <p>-различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</p> <p>-эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;</p>	<p><i>-воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</i></p> <p><i>-видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;</i></p> <p><i>-высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i></p>

<p>-узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; -приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</p>	
<p>Азбука искусства. Как говорит искусство?</p>	
<p>-создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; -использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; -различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; -создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; -наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</p>	<p><i>-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; -моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; -выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</i></p>

<p>-использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</p>	
<p>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</p>	
<p>-сознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; -выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</p>	<p><i>-видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; -понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; -изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним; -изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i></p>

1.2.8.2.Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<p>-размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов;</p> <p>-понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.</p> <p>-организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую</p>	<p><i>реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</i></p> <p><i>организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;</i></p> <p><i>использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</i></p> <p><i>владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;</i></p> <p><i>адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;</i></p> <p><i>оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</i></p>

<p>деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.</p>	
---	--

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Разделы	Содержание.
<p>Слушание музыки</p>	<p>Обучающийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов. 2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр. 3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа. 4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов. 5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

	<p>6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.</p> <p>7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.</p> <p>8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.</p> <p>9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.</p> <p>10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.</p>
Хоровое пение	<p>Обучающийся:</p> <p>1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.</p> <p>2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.</p> <p>3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.</p> <p>4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.</p> <p>5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.</p> <p>6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.</p> <p>7. Исполняет однопольные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.</p>
Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)	<p>Обучающийся:</p> <p>1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.</p>

	<p>2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.</p> <p>3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.</p> <p>4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.</p>
<p>Основы музыкальной грамоты</p>	<p>Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:</p> <p>1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.</p> <p>2. Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.</p> <p>3. Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.</p> <p>4. Лад: мажор, минор; тональность, тоника.</p> <p>5. Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.</p> <p>6. Интервалы в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.</p> <p>7. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.</p> <p>8. Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.</p>

1.2.9. Планируемые результаты и содержание предметной области Технология.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	
<p>-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p><i>-уважительно относиться к труду людей;</i></p> <p><i>-понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</i></p> <p><i>-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></p>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	
<p>— на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p>	<p>— <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></p> <p>— <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> – отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); – применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); – выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. 	<p><i>соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i></p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	
<ul style="list-style-type: none"> -анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. 	<p><i>-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</i> <i>-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</i></p>
<p>Практика работы на компьютере</p>	
<ul style="list-style-type: none"> -выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); -пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; 	<p><i>-пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</i></p>

-пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

1.2.10. Планируемые результаты и содержание предметной области Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Знания о физической культуре	
<p>-ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;</p> <p>-раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;</p> <p>-ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и</p>	<p><i>-выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</i></p> <p><i>-характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</i></p>

<p>демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие; -характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).</p>	
<p>Способы физкультурной деятельности</p>	
<p>-отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами; -организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; -измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.</p>	<p><i>-вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</i> <i>-целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</i> <i>-выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</i></p>
<p>Физическое совершенствование</p>	
<p>-выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); -выполнять организующие строевые команды и приёмы;</p>	<p><i>-сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</i> <i>-выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</i> <i>-играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;</i> <i>-выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</i> <i>-плавать, в том числе спортивными способами;</i> <i>-выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).</i></p>

<p>-выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);</p> <p>-выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);</p> <p>-выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);</p> <p>-выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.</p>	
--	--

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее — система оценки)

- инструмент реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО,
- неотъемлемая часть обеспечения качества образования,
- эффективная **обратная связь**, позволяющая осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

<p>Основные направления и цели оценочной деятельности</p>	<p>- оценка образовательных достижений обучающихся</p> <p>- оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогов.</p>
<p>Основные объекты, содержательная и критериальная база итоговой оценки подготовки выпускников</p>	<p>- планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса</p>

Оценка результатов деятельности образовательных организаций и работников образования, основной объект оценки, её содержательная и критериальная база	-планируемые результаты освоения ООП, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.
Комплексный подход к оценке результатов	-личностных, метапредметных и предметных
персонализированной информации	-только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся
неперсонализированной информации	во всех иных процедурах (о достигаемых обучающимися образовательных результатах).
Итоговая оценка обучающихся	-определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений
уровневый подход	за точку отсчёта принимается опорный уровень образовательных достижений
Оценка индивидуальных образовательных достижений	ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.
Оценки: «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно») «3» «2» «хорошо», «отлично» «4» «5»	Критерии (результаты) -осознанное освоение опорной системы знаний и правильное выполнение учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале; -усвоение опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

личностные результаты (не подлежат итоговой оценке)

Оценка	достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий
Основной объект оценки	<p>сформированность УУД, включаемых в следующие три основных блока:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности; – смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва; – морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.
Основное содержание оценки	<ul style="list-style-type: none"> – сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания; – сформированность основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; – сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех; – сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей; – знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы);

	способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.
оценка результатов	осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, к их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте
Предмет оценки	не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования.
Текущая оценка	-возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента: <ul style="list-style-type: none"> – характеристику достижений и положительных качеств обучающегося; – определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка; – систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.
Другая форма оценки	оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.
Метапредметные результаты	
Оценка	оценка достижения планируемых результатов освоения ООП, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные

	учебные действия» программы формирования УУД, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».
Основной объект оценки	<p>сформированность у обучающихся регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность обучающихся принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; – умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников; – умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач; – способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям; – умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.
Основное содержание оценки	строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.
Формы оценки	<p>- как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий,</p> <p>- как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов,</p> <p>как успешность выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.</p>
Процедуры оценивания	<p>персонифицированные процедуры:</p> <p>итоговые проверочные работы по предметам или комплексные работы на межпредметной основе</p>

	-неперсонифицированные процедуры.
Предметные результаты	
Содержание	-система основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний): -систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.
Система предметных знаний	-опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) ; - знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.
опорные знания	-основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы (понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета) - система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей. - знания по русскому языку и математике.
объект	действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.
Действия с предметным содержанием (или предметные действия)	действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета(в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

объект оценки предметных результатов	способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.
Оценка достижения	ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания, также выполнения итоговых проверочных работ. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов

Достижение планируемых результатов по отдельным предметам обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

портфель достижений обучающегося:	-аутентичная индивидуальная оценка, ориентированная на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).
	-сравнение количественных показателей , характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.
	-специально организованная подборка работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. -оптимальный способ организации текущей системы оценки..
Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none"> – поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся; – поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения; – развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

	<p>– формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.</p>
	<p>1. Выборки детских работ — формальных и творческих</p> <p>Обязательно - материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.</p> <ul style="list-style-type: none"> – по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.; – по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.; – по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.; – по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.; – по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.; – по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п. <p>2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.)</p> <p>3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности: результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др.</p>

Состав портфеля достижений	
Выводы	<p>1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;</p> <p>2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;</p> <p>3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.</p>

1.3.4.Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов НОО.

Предмет итоговой оценки	способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.
Особое значение для продолжения образования	<p>имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> – речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией; – коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется	на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).
Выводы о достижении планируемых результатов.	<p>1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.</p> <p>Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.</p> <p>2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.</p> <p>Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.</p> <p>3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.</p> <p>Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.</p>
Педагогический совет	1. Рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.
	2. Решение принимается с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Характеристик а обучающегося	-отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося; -определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка; -даются психолого - педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.
---------------------------------	---

1.3.5.Оценка результатов деятельности МБОУ « Таёжинская нош» проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации ООП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки является текущая оценочная деятельность Школы и педагогов, а также отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

В случае, если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности МБОУ « Таёжинская нош» является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.**

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

2.1.1. Общие положения

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий (далее УУД);
- выявить в содержании предметных линий и определить условия формирования УУД в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Содержание программы формирования УУД:

- 1.Ценностные ориентиры начального общего образования.
- 2.Понятие, функции, состав и характеристики УУД в младшем школьном возрасте.
- 3.Описание возможностей содержания различных предметов для формирования УУД.
- 4.Описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития УУД.
- 5.Описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся УУД при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

2.1.2.Ценностные ориентиры начального общего образования.

Ценностные ориентиры НОО конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения ООП, и отражают следующие целевые установки системы НОО:

Ценностные ориентиры	Содержание
формирование основ гражданской идентичности личности	-чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; -восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
формирование психологических условий развития общения, сотрудничества	-доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; -уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
развитие ценностно-смысловой сферы личности	-принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им; -ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

	-формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
развитие умения учиться	-развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; -формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности	-формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; -развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; -формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма; -формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.3. Понятие, функции, состав и характеристики УУД в младшем школьном возрасте.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — **мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка**, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При **оценке** сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

	Содержание
Понятие «универсальные учебные действия»	-умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

<p>как умение учиться</p>	<p>- способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности,</p> <p>-УУД обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.</p> <p>-умение учиться, предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).</p>
<p>Функции универсальных учебных действий</p>	<p>-обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;</p> <p>-создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.</p> <p>- носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.</p>
<p>Виды универсальных учебных действий</p>	<p>личностные, регулятивные (включающий также действия саморегуляции), познавательные и коммуникативные.</p>
<p>Виды универсальных учебных действий</p>	
<p>Личностные- обеспечивают ценностно смысловую ориентацию обучающихся и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; • смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение?;

<p>ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.
<p>Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию своей учебной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> -целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно; -планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; -прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; -контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; -коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися; -оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы; -саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.
<p>Познавательные универсальные учебные действия: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.</p>	<p>К общеучебным универсальным действиям относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; - поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ; - структурирование знаний; - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

	- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
Коммуникативные универсальные учебные действия умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.	<ul style="list-style-type: none"> - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия; - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; - разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; - управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий; - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения

1кл	
Личностные УУД	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.

	4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.
Регулятивные УУД	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.
Познавательные УУД	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.
Коммуникативные УУД	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать речь других. 4. Участвовать в паре.
2кл	
Личностные УУД	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».

	<p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>
Регулятивные УУД	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>
Познавательные УУД	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p>

	7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы
Коммуникативные УУД	<p>.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
Зкл	
Личностные УУД	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>
Регулятивные УУД	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p>

	<p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным</p>
Познавательные УУД	<p>. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;</p> <p>отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты</p>
Коммуникативные УУД	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p>

	8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
4кл	
Личностные УУД	<p>. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>
Регулятивные УУД	<p>. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>
Познавательные УУД	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;</p>

	<p>отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>
<p>Коммуникативные УУД</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>

УУД представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

2.1.4. Описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования УУД.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	Смысло-образование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
Познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
Познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь УУД с содержанием предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,

познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

личностные – определяющие мотивационную ориентацию,

регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Формирование личностных результатов средствами разных учебных предметов:

предметы	Личностные результаты: 1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации. 2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
-----------------	--

Окружающий мир	<p>Темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».</p> <p>В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства. Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.</p>
Литературное чтение	<p>Разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения</p>
Русский язык	<p>Упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.</p>
Математика	<p>В сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны - о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).</p>

Изо	Содержание конкретных заданий и принцип построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».
Немецкий язык	Тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории Германии. Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемой страны. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этой стране и её столице Берлине, о России и её столице Москве, о немецких и российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и Германии.
Основы религиозных культур и светской этики	общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

Формирование метапредметных результатов средствами учебных предметов

	Русский язык Литературное чтение	Математика		Остальные предметы
--	-------------------------------------	------------	--	--------------------

<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p>В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.</p> <p>Постановка учебной задачи, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний , побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. Постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.</p> <p>Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики</p>	
--	--	--

	«Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.			
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	В учебниках в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.			
Языковой эксперимент, под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями. Проблемы творческого и поискового	Серии заданий творческого и поискового характера, например: продолжить ряд чисел, числовых выражений, и др., записанных по определённому правилу; провести классификацию объектов, чисел, равенств, и др. по заданному признаку; провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера. В учебнике: «Странички для любознательных», со 2 класса «Готовимся к олимпиаде», «Смекалка». Учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами		Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.	

	характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе	(словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.		
--	---	--	--	--

.Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Особенности учебно-исследовательской и проектной деятельности	<p>-приобретение социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника;</p> <p>-возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности</p>
Основные направления	<p>- развитие метапредметных умений, развитие умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач;</p> <p>-развитие базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>-использование вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера;</p>
Планируемые результаты	<p>-метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации;</p> <p>-готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей;</p>

	критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия;
--	---

2.1.5. Описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития УУД.

	Содержание
условия организации образовательной деятельности	<p>использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;</p> <p>соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;</p> <p>осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;</p> <p>организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;</p> <p>эффективного использования средств ИКТ.</p>
учебная ИКТ-компетентность	-способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника
Личностные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; - уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

	<ul style="list-style-type: none"> - основы правовой культуры в области использования информации.
Регулятивные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде; - использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия; - создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.
Познавательные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - поиск информации; - фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств; - структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.; - создание простых гипермедиасообщений; - построение простейших моделей объектов и процессов.
коммуникативных УУД	<ul style="list-style-type: none"> - обмен гипермедиасообщениями; - выступление с аудиовизуальной поддержкой; - фиксация хода коллективной/личной коммуникации; - общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Формирования ИКТ-компетентности позволяет формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

В МБОУ «Таёжинская нош» существует проблема преемственности в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования), от начального к основному общему образованию.

Готовность детей к обучению	
физическую <i>готовность</i>	определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.
<i>Психологическая готовность:</i> личностная готовность,	<p>Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.</p> <p>Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.</p>

умственная зрелость	<p>Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.</p> <p>Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранения цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.</p>
---------------------	---

произвольность регуляции поведения и деятельности.	
Особенности перехода от ДО	-Осуществляется в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.
Особенности перехода к ОО	-смена ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности); - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения.

2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися УУД.

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
 - совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности, то есть информативна для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
 - доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.
 - учитывает работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.
- успешность освоения и применения УУД выражается в следующих критериях:
- **УУД не сформировано** (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
 - **УУД может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом** (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
 - **неадекватный перенос УУД на новые виды задач** (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
 - **адекватный перенос УУД** (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися

способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- **самостоятельное построение учебных целей** (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- **обобщение УУД на основе** выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий является:

- **уровневой** (определяются уровни владения УУД);

- **позиционной** – оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: учителей, родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате оформляется карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании УУД применяются технологии формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

2.2. Программы отдельных предметов.

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является формирование УУД в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ- компетентности обучающихся.

Основное содержание программы в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ по предметам как части ООП.

Разделы рабочих программ по предметам как части ООП:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Разделы рабочих программ по предметам как части ООП

- 1) планируемые результаты внеурочной деятельности;

- 2) содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

Остальные разделы программ предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение программ предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в Приложении к данной ООП. (Рабочие программы).

2.2.2. Основное содержание предметов

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Русский язык», распределенные по годам обучения

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Русский язык», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	

<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать звуки и буквы, знать последовательность букв в русском алфавите, различать гласные и согласные звуки, давать характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный, различать согласные звуки: мягкие и твердые, глухие и звонкие, определять количество слогов в слове; – различать слово и предложение; – составлять предложение из набора слов; – применять изученные правила правописания: <ul style="list-style-type: none"> раздельное написание слов в предложении; написание буквосочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, шу</i> в положении под ударением и буквосочетаний <i>чк, чн, чт</i>; употребление прописной буквы в начале предложения и в 	<p style="text-align: center;">Обучение грамоте</p> <p style="text-align: center;">Фонетика</p> <p>Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление количества и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Определение места ударения в слове.</p> <p style="text-align: center;">Графика</p> <p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости–мягкости согласных звуков. Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак (<i>ь</i>) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p> <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p> <p style="text-align: center;">Письмо</p>
--	--

<p>именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);</p> <p>написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</p> <p>знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</p> <p>– безошибочно списывать текст объемом 20–25 слов.</p> <p>– писать под диктовку тексты объемом 15–20 слов с учетом изученных правил правописания</p>	<p>Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Слово и предложение</p> <p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: составление предложения из заданных форм слов.</p> <p>Орфография</p> <p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • написание сочетаний <i>жи, ши, ча, ща</i> (в положении под ударением), <i>чу, шу</i>; • написание прописной буквы в начале предложения, в именах собственных; • знаки препинания в конце предложения. <p>Развитие речи</p> <p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p style="text-align: center;">Систематический курс</p>
--	--

Фонетика и орфоэпия

Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков.

Слог: выделение в слове ударного слога и определение количества слогов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография

Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости предшествующего согласного.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт*;
- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника).

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение

	<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Восстановление деформированных предложений.</p> <p>Пунктуация</p> <p>Знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Наблюдения над ситуациями устного общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших устных рассказов по материалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять небольшие высказывания на заданную тему (после предварительной подготовки), а также по рисунку (после анализа содержания рисунка), вопросам, опорным словам; 	<p>Фонетика и графика</p> <p>Различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>Определение парных и непарных по твердости/мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости/глухости согласных звуков.</p> <p>Разделительный мягкий (<i>ь</i>). Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквам <i>е, ё, ю, я</i> и мягким знаком (<i>ь</i>) – показателем мягкости согласного звука. Деление слов на слоги (без стечения согласных).</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p>

- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений, анализировать тексты с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту;
- давать характеристику звуков (в объёме изученного): гласный–согласный, гласный ударный–безударный, согласный твердый–мягкий, парный–непарный, согласный глухой–звонкий, парный–непарный;
- выделять корень слова (простые случаи), различать группы однокоренных слов, подбирать родственные

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Слово и его лексическое значение. Различение однозначных и многозначных слов (простые случаи). Представление о прямом и переносном значении слова (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов. Подбор к предложенным словам 1-2 синонимов или антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Родственные (однокоренные) слова. Различение групп однокоренных слов. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова.

Морфология

Слова с предметным значением – имена существительные. Слова, называющие признаки предметов, – имена прилагательные. Слова, обозначающие действия предметов, – глаголы.

Слово и предложение

Различение предложения, слов. Сравнение предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Применение правил правописания, изученных в 1 классе:

- раздельное написание слов в предложении;

<p>(однокоренные) слова к предложенному слову;</p> <p>– находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;</p> <p>– сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание, интонацию;</p> <p>применять изученные правила правописания:</p> <p>раздельное написание слов в предложении;</p> <p>написание буквосочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, чу, чк, чн, чт</i> в положении под ударением и буквосочетаний <i>чк, чн, чт</i>;</p> <p>употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);</p> <p>написание непроверяемых гласных и согласных в корне</p>	<ul style="list-style-type: none"> • употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); • написание сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, чу, чк, чн, чт</i>; • написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника). <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); • написание проверяемых безударных гласных в корне слова; • написание парных звонких и глухих согласных в корне слова; • написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • правила употребления разделительного мягкого (<i>ь</i>) знака; • раздельное написание предлогов с именами существительными. <p>Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Построение предложений для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).</p> <p>Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Выражение в тексте законченной мысли.</p> <p>Последовательность предложений в тексте. Части текста (абзацные отступы). Последовательность частей текста.</p>
--	---

слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки,

а также: -правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);

написание проверяемых безударных гласных в корне слова;

написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;

написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правила употребления разделительного мягкого знака (*ь*);

раздельное написание предлогов с именами существительными;

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">– безошибочно списывать текст объемом 40–50 слов;– писать под диктовку тексты объемом 30–40 слов с учетом изученных правил правописания. | |
|---|--|

Третий год обучения

В результате третьего года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:

- выявлять части текста, озаглавливать части текста, распознавать типы текстов: повествование, описание, рассуждение;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ь) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я* (ёлка, поют), в словах с разделительными *ь, ь* (*вьюга*,

Фонетика и графика

Различение звуков русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твердый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объеме изученного).

Определение функции разделительного твёрдого знака (ь) в словах.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я* (ёлка, поют), в словах с разделительными *ь, ь* знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными.

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твердого (ь) и мягкого (ь) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определен словарем произношения в учебнике). Использование орфоэпического словаря и словарей ударений для решения практических задач.

Лексика

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Подбор синонимов, антонимов к словам разных частей речи. Наблюдение за использованием фразеологизмов. Осознание значения фразеологизмов в тексте и разговорной речи. Выявление слов, значение которых

<p><i>сьел</i>), в словах с непроизносимыми согласными;</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); – находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, основу (простые случаи), приставку, суффикс; – распознавать имена существительные, определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж, изменять имена существительные по падежам и числам (склонять); – распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж, изменять имена прилагательные по падежам, 	<p>требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление о некоторых устаревших словах.</p> <p style="text-align: center;">Состав слова (морфемика)</p> <p>Признаки однокоренных слов. Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями, однокоренных слов и синонимов. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня, приставки, суффикса и окончания. Окончание как изменяемая часть слова. Нулевое окончание.</p> <p style="text-align: center;">Морфология</p> <p>Части речи. Имя существительное: общее значение и употребление в речи. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение имен существительных по падежам и по числам (склонение). Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.</p> <p>Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, кроме имен прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i>.</p> <p>Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.</p> <p>Глагол. Неопределенная форма глагола. Число глаголов. Времена глаголов. Род глаголов в прошедшем времени.</p> <p style="text-align: center;">Синтаксис</p> <p>Предложение. Нахождение главных членов предложения - подлежащего и сказуемого. Установление при помощи вопросов связи между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Различение главных и второстепенных членов предложения (без деления на виды).</p> <p style="text-align: center;">Орфография и пунктуация</p>
---	--

<p>числам, родам (в единственном числе);</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать глаголы, различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», определять грамматические признаки: форму времени, число, род (в прошедшем времени); – распознавать личные местоимения (в начальной форме), использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; – определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные); – находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); 	<p>Применение правил правописания, изученных в 1, 2 классах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов в предложении; • употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); • написание сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт</i>; • написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); • написание проверяемых безударных гласных в корне слова; • написание парных звонких и глухих согласных в корне слова; • правила употребления разделительного мягкого (<i>ь</i>) знака; • раздельное написание предлогов с именами существительными. <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • написание проверяемых непроизносимых согласных в корне слова; • употребление разделительного мягкого знака (<i>ь</i>) и разделительного твёрдого (<i>ъ</i>) знаков; • написание мягкого знака (<i>ь</i>) после шипящих на конце имен существительных женского рода; • раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами; • раздельное написание предлогов;
---	---

<p>применять ранее изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание буквосочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу</i> в положении под ударением и буквосочетаний <i>чк, чн, чт</i>;</p> <p>употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);</p> <p>написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</p> <p>знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</p> <p>правила переноса слов со строки на строку (без учета</p>	<p>Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p>Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев, создание собственных текстов по заданным заглавиям. Составление плана текста, создание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)</p>
--	---

морфемного членения слова);
написание проверяемых безударных гласных в корне слова;
написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;
написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
правила употребления разделительного мягкого знака (*ь*);
раздельное написание предлогов с именами существительными;

а также:

написание проверяемых
непроизносимых согласных в
корне слова;
правила употребления
разделительного твердого (*ъ*) и
разделительного мягкого (*ь*)
знаков;
написание непроверяемых
гласных и согласных в корне

<p>слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); написание мягкого знака (<i>ь</i>) после шипящих на конце имен существительных женского рода;</p> <p>раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголом;</p> <p>раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;</p> <p>подбирать примеры слов с определенной орфограммой, обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, применять изученные способы проверки правописания слов;</p> <p>– безошибочно списывать текст объемом 65–70 слов; писать под диктовку текст объемом 55–60 слов с учетом изученных правил правописания</p>	
<p>Четвертый год обучения</p>	

В результате четвертого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать адекватные языковые и неязыковые средства;

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного) и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников, в том числе при общении с помощью средств ИКТ;

определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

создавать небольшие тексты для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные —

безударные; согласные твердые — мягкие, парные — непарные, твердые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные —

Фонетика и графика

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твердого (ь) и мягкого (ъ) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в объеме орфоэпического словаря учебника). Использование орфоэпического словаря учебника, других орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Слово и его лексическое значение. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значений слова (простейшие случаи). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов, устаревших слов (простейшие случаи). Выявление в художественном тексте слов, употребленных в переносном значении, эмоционально-оценочных слов, эпитетов, сравнений, олицетворений (без

непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации; пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного); выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета; подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

различать изменяемые и неизменяемые слова, разграничивать однокоренные слова и формы слова;

определять состав слов с однозначно выделяемыми морфемами (окончание, корень, приставка, суффикс), соотносить состав слова с представленной схемой его строения;

терминологии). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Морфология

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имен существительных одушевленных и неодушевленных по вопросам *кто?* и *что?* Выделение имен существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение имен существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, кроме имен прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи

Глагол. Общее значение, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение

определять грамматические признаки имен существительных — род, склонение, число, падеж;

определять грамматические признаки имен прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

распознавать глаголы, находить неопределенную форму глагола, определять грамматические признаки глаголов — время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам;

распознавать наречия как часть речи, понимать их роль и значение в речи;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме

глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы *и, а, но*, их роль в речи.

Частица. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис

Различение слова, словосочетания и предложения (осознание их сходства и различия).
Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Наблюдение за однородными членами предложения. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах:

- раздельное написание слов в предложении;
- употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт*;

изученного) по комплексу освоенных признаков;

различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации); распознавать предложения с однородными членами;

применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;
- сочетания *чк, чн, чт, нч, щн* и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том

- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);
- написание проверяемых безударных гласных в корне слова;
- написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;
- правила употребления разделительного мягкого (*ь*) знака;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- написание проверяемых непроизносимых согласных в корне слова;
- употребление разделительного мягкого (*ь*) и разделительного твердого (*ъ*) знаков;
- написание мягкого знака (*ь*) после шипящих на конце имен существительных женского рода;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- раздельное написание предлогов.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- написание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- написание безударных падежных окончаний имён прилагательных;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- написание мягкого знака (*ь*) после шипящих на конце глаголов в форме 2-

<p>числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</p> <ul style="list-style-type: none"> • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках <p>и суффиксах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разделительные мягкий и твердый знаки (<i>ь, ъ</i>); • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, брошь, мышь</i>); • соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах (<i>самолет, вездеход</i>); • <i>е</i> и <i>и</i> в суффиксах имен существительных (<i>ключик — ключика, замочек — замочка</i>); • безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</i>); • безударные падежные окончания имен прилагательных; • раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами; 	<p>го лица единственного числа;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие или отсутствие мягкого знака (<i>ь</i>) в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>; • написание безударных личных окончаний глаголов. <p>Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Написание собственных текстов по заданным заглавиям. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.</p> <p>Изложение (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинение как виды письменной работы.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи.</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none">• мягкий знак (<i>ь</i>) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<i>читаешь, пишешь</i>);• мягкий знак (<i>ь</i>) в глаголах в сочетании -<i>ться</i>;• безударные личные окончания глаголов;• раздельное написание предлогов с другими словами;• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; <p>находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки (в объеме изученного) в собственном тексте и в тексте, предложенном для контроля;</p> <p>безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;</p> <p>писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов с учетом изученных правил правописания.</p>	
---	--

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Литературное чтение»,
распределенные по годам обучения**

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в начальной школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования. В курс литературного чтения должны войти: художественные и научно-популярные произведения, произведения устного народного творчества; произведения выдающихся представителей русской литературы (А. С. Пушкин, В. А. Жуковский, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. А. Крылов, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками; справочники, энциклопедии, периодические издания для детей.

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Литературное чтение», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов; – владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) 	<p>Фольклорные и литературные произведения разных жанров: потешки, пословицы, загадки, сказки; рассказы, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений, соотнесение поступков героев с нравственными нормами. Иллюстрации к художественным произведениям.</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (описание своего впечатления в устном высказывании).</p> <p>Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Виды чтения: изучающее,</p>

осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;

– воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;

– определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;

– характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;

– составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

– применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой

выборочное.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации. Стили речи: художественный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Работа с познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовки. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.

Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему. Культурные нормы речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.

Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.

<p>деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации; – выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого; – рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема). 	
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов; – соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты; – владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, 	<p>Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки; рассказы, басни, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений. Произведения народного творчества.</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (формулирование своего впечатления в устном высказывании).</p> <p>Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, темпа чтения, при этом замедление его или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.</p>

элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);

– воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

– определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);

– характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям;

– находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации, имени автора. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием. Подробный и выборочный пересказ учебного и познавательного текста.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, портретные описания персонажей, диалог.

Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Последовательность событий. Эпизод, смысловые части; план текста для пересказа. Пересказ текста подробный, выборочный. Пересказ от лица героя.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине (под руководством учителя); ответ на вопрос «Чему учит произведение?». Сравнение героев одного произведения, характеристика героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, вопросы на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, рассказ по рисункам, прочитанному тексту, заданной теме, о книге с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Звуковая и смысловая стороны слова.

произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;

– составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

– применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;

– ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);

– выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;

– рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);

– под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; творческий пересказ (от лица героя).

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения волшебной сказки. Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Третий год обучения

В результате третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:

– различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений фольклора разных народов России, находить в них отражение нравственных ценностей (служение России, милосердие, творчество, мужество и т. д.), факты бытовой и духовной культуры;

– соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;

– владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

– воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста;

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, народные песни; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения. Составление вопросов по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Описание своего впечатления от произведения в форме устного высказывания.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания произведения по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Простейшими приемы анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей; определение главной мысли текста; деление текста на части; выделение ключевых (опорных) слов. Алгоритм деятельности по воспроизведению текста. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий, ключевые

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

– определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

– характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;

– находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;

– составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;

события. Вопросы по фактическому содержанию. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Пересказ текста подробный, выборочный.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам. Сравнение героев (сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений), характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, а также на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, на заданную тему. Составление рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя); высказывание по репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

<p>– применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть, участвовать в драматизации, создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать текст по аналогии с прочитанными;</p> <p>– выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);</p> <p>– составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;</p> <p>– самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей под руководством взрослого.</p>	<p>Выбор книг на основе рекомендованного списка. Самостоятельное обращение к словарям и справочной литературе, соответствующим возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).</p> <p>Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки), отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя)</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <p>– различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений национальной литературы и фольклора разных</p>	<p>Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, народные песни, былины; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки, произведения древнерусской культуры. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Обсуждение и толкование значения</p>

народов России; находить в них отражение нравственных ценностей (добро и зло, стремление к истине, Родина, планета Земля, народы и их культуры и др.), факты бытовой и духовной культуры;

– соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;

– владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое);

– воспринимать фактическое содержание художественного, научно-популярного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять

этих понятий на примере поступков и отношения литературных героев к людям, природе, окружающему миру. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цели высказывания, особенности (жанровые, стилистические). Главная мысль, тема, структура текста.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Использование различных видов чтения (изучающее, выборочное, просмотровое) в соответствии с учебной задачей.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Особенности текстов разных типов, выполнение элементарного анализа. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий; фрагмент текста, эпизод. Выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы.

тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

– определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

– характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;

– находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине. Сравнение героев, характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: на заданную тему или поставленный вопрос. Передача прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Самостоятельное построение плана собственного высказывания; отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя), по репродукциям картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Аннотация, отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

– составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;

– применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть и участвовать в драматизации; создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать произведения самостоятельно и по аналогии с прочитанными, на предложенную тему;

– выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);

– составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;

– самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей.

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки); отношение автора к герою (с помощью учителя). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя)

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)», распределенные по годам обучения

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника; - воспроизводить и создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики; - воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их; - воспринимать на слух звучащие до 40 секунд учебные тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом 	<p style="text-align: center;">Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения.</p> <p>Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, зоопарке).</p> <p>Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).</p> <p>Россия и страны изучаемого языка. Названия России и стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.</p> <p style="text-align: center;">Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Формирование умений вести диалог этикетного характера: приветствие и ответ на приветствие, знакомство, прощание, поздравление и благодарность за поздравление, извинение, а также диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника.</p> <p>Формирование умений воспроизводить и создавать устные монологические высказывания в рамках изучаемой тематики в объеме не менее 3-х фраз с опорой на картинки/фотографии, вопросы, ключевые слова.</p>

<p>материале, понимать их основное содержание и запрашиваемую информацию;</p> <p>- читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;</p> <p>- читать про себя и понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, объемом до 80 слов;</p> <p>- заполнять простые формуляры;</p> <p>писать поздравление с Новым годом и днем рождения с опорой на образец.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак);</p> <p>- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с</p>	<p>Формирование умений воспроизводить наизусть тексты некоторых рифмовок, стихов, песен.</p> <p>Аудирование</p> <p>Формирование умений понимать и выполнять инструкции учителя в ходе ведения урока.</p> <p>Формирование умений воспринимать на слух звучащие до 40 секунд учебные тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, и понимать их основное содержание (основную тему и главные факты/события) и запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опорой на картинки/фотографии, а также с использованием языковой догадки.</p> <p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового образа слова)</p> <p>Формирование умений и навыков осмысленного чтения вслух чтения текстов объемом до 60 слов диалогического и монологического характера, построенных на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.</p> <p>Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе знакомых слов.</p> <p>Смысловое чтение</p> <p>Формирование умений читать и понимать учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (основной темы и главных фактов/событий) и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.</p>
---	---

<p>соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка с учетом указанного тематического содержания. <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в некоторых ситуациях общения; - знать названия родной страны и стран изучаемого языка и их столиц; - писать свое имя и фамилию, имя и фамилию своих родственников и друзей на немецком языке. 	<p>Письмо</p> <p>Формирование умений списывать слова, заполнять пропуски в тексте словами, дописывание предложений; выписывать слова и словосочетания из текста при выполнении учебного задания.</p> <p>Формирование умений заполнять простые формуляры с указанием личной информации: имя, возраст, страна проживания.</p> <p>Формирование умений писать поздравления с днем рождения и Новым годом с опорой на образец.</p> <p>Формирование умений подписывать учебную тетрадь своим именем с указанием номера класса и школы.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Освоение алфавита изучаемого иностранного языка, формирование умения называть в нем буквы в правильной последовательности и навыков графически корректного воспроизведения всех букв алфавита в соответствии с традициями изучаемого иностранного языка.</p> <p>Формирование навыков правильного написания изученных слов и правильного использования знаков препинания (точка, вопросительный знак).</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Формирование навыков различения на слух и адекватного, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения; произнесение повествовательных, вопросительных и побудительных предложений с соблюдением их основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p>Формирование навыков осмысленного чтения вслух небольших учебных текстов диалогического и монологического характера, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста (объем текста для чтения вслух до 60 слов).</p>
--	--

Лексическая сторона речи (не менее 200 лексических единиц)

Формирование навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения.

Грамматическая сторона речи

Формирование навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи синтаксических конструкций и морфологических форм немецкого языка с учетом тематического содержания и изученных лексических средств, а именно: различные коммуникативные типы предложений (повествовательные – утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные - общий и специальный вопросы; порядок слов в повествовательном и вопросительном предложении с вопросительным словом и без него; нераспространенные и распространенные простые предложения; простое предложение с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern.), составным именным (Der Tisch ist grün.) и составным глагольным (Ich kann schnell laufen.) сказуемым; спряжение глаголов sein, haben; спряжение некоторых глаголов в Präsens (кроме 2 лица множ. числа); спряжение некоторых глаголов с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen); модальный глагол können; порядок слов в предложении с модальным глаголом; род имен существительных; существительные в именительном падеже; неопределенный, и определенный артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления); личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein); количественные числительные (1-10); вопросительные слова Wo, Was, Wie; союзы und, aber (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

Формирование знания и умения применять элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в немецкоязычных странах (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Формирование знания и умения использовать в речи названия своей страны и стран изучаемого языка (Russland, Deutschland), их столиц. Знакомство с некоторыми праздниками в России и Германии (Новый Год,

Рождество). Знакомство с некоторыми произведениями детского фольклора (рифмовки, стихи, песни) и детской литературы. Знакомство с жизнью ровесников в немецкоязычных странах.

Формирование умений писать свое имя и фамилию, имена и фамилии своих друзей и родственников на немецком языке.

Основные речевые образцы

- Guten Tag! Hallo!
- Wer ist das? Ist das Emil? Sind das Tim und Mila?
- Ja, das ist Emil. Nein, das sind nicht Tim und Mila. Bist du Emma?
- Ja, ich bin Emma. Wie heißt du? Wie heißen Sie?
- Ich heiße...
- Woher kommst du? Woher kommen Sie?
- Ich komme aus München.
- Wie alt bist du? Wie alt sind Sie?
- Ich bin 8 Jahre alt. Und du?
- Bis bald! Tschüs! Auf Wiedersehen!
- Frohe Weihnachten! – Danke!
- Das ist **ein** Mädchen. **Das** Mädchen heißt Anna.
- Das ist **ein Mann**. **Er** heißt Herr Krause.
- **Mein** Vater heißt ... **Meine** Mutter heißt Wie heißt **dein** Bruder?
- **Wie** ist Anna? – Sie ist lustig.
- Liusa, du bist so nett!
- Ich spreche Russisch. Mein Vater **spricht** Deutsch.
- **Was** macht **dein** Bruder? – Er spielt Fußball.
- Das ist **Nicks** Freund. Er **fährt gern** Rad.
- Was **machst** du gern? – Ich lese **und** schreibe gern.
- Malt er? – Er malt **nicht**.

- Wer **kann** gut tanzen? **Kannst** du tanzen? - Ich kann gut tanzen? Wir **können** gut singen.

Второй год обучения

Тематическое содержание

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.

Коммуникативные умения

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в освоенных видах диалога (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог побуждения к действию) с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, речевые ситуации с соблюдением норм речевого этикета с расширением тематики, коммуникативных ситуаций общения и репертуара лексико-грамматических средств с увеличением объема – не менее 4-х реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование умений вести разговор по телефону.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний; пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы с расширением

В результате второго года изучения учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)» ученик научится:

Коммуникативные умения

- вести разные виды диалогов объемом не менее 4-х реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 4-х фраз в рамках изучаемой тематики;
- пересказывать в объеме не менее 4-х фраз основное содержание прочитанного текста;
- воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные тексты, построенные на изученном языковом

<p>материале с разной глубиной проникновения в их содержание;</p> <p>- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;</p> <p>- читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 130 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;</p> <p>- заполнять анкеты и формуляры;</p> <p>- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф);</p> <p>- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с</p>	<p>тематики и репертуара лексико-грамматических средств с увеличением объема – не менее 4-х фраз.</p> <p>Развитие умений пересказывать основное содержание прочитанного текста – не менее 4-х фраз.</p> <p>Развитие умений воспроизводить наизусть тексты некоторых рифмовок, стихов, песен.</p> <p>Аудирование</p> <p>Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реагировать на услышанное.</p> <p>Развитие умений воспринимать и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой на картинки/фотографии, а также с использованием языковой догадки.</p> <p>Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение времени звучания текста до 1 минут.</p> <p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового образа слова)</p> <p>Развитие умения и навыков осмысленного чтения вслух небольших учебных текстов диалогического и монологического характера, построенных на изученном языковом материале, с применением основных правил чтения и соответствующей интонацией, с расширением тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств и с увеличением объема текста до 70 слов.</p> <p>Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением основных правил чтения.</p> <p>Смысловое чтение</p>
--	--

<p>соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - распознавать и употреблять в устной и письменной не менее 350 лексических единиц, включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации и словосложения); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка с учетом указанного тематического содержания. <p>Социокультурные знания и умения</p>	<p>Развитие умений читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации с опорой на иллюстрации. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение объема текстов до 130 слов.</p> <p>Письмо</p> <p>Развитие умений письменной речи в рамках расширения тематического содержания: списывание изучаемых слов, заполнение пропусков в тексте словами, дописывание предложений.</p> <p>Развитие умений заполнять простые формуляры и анкеты с указанием личной информации: имя, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.</p> <p>Развитие умений писать поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий с опорой на образец.</p> <p>Формирование умений выписывать слова и словосочетания из текста при выполнении учебного задания; создавать подписи к картинкам/иллюстрациям с пояснением, что на них изображено, в т.ч. в проектных работах.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Графика, орфография и пунктуация</p> <p>Развитие умений пользования алфавитом и навыков графически корректного воспроизведения всех букв алфавита в соответствии с традициями изучаемого иностранного языка.</p> <p>Развитие навыков правильного написания изученных слов и правильного использования знаков препинания (точка, вопросительный знак).</p>
---	---

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в некоторых ситуациях общения;
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на немецком языке.

Фонетическая сторона речи.

Развитие навыков различения на слух и адекватного, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения; повествовательных и вопросительных предложений с соблюдением их основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств.

Развитие навыков чтения вслух небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста (объем текста для чтения вслух до 70 слов).

Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц)

Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний и речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на втором году обучения.

Формирование навыков распознавания и употребления интернациональных слов: Musik, Sport.

Формирование навыков образования количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig.

Формирование навыка образования сложных слов путем соединения основ существительных: Fußball, Tischlampe.

Грамматическая сторона речи

Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм немецкого языка с учетом расширения тематического содержания и репертуара лексико-грамматических средств.

Формирование навыков распознавания и употребления следующих грамматических явлений: отрицательные предложения (с kein), предложения с начальным es; повествовательные и вопросительные предложения

(общий и специальный вопросы) в Perfekt; спряжение некоторых глаголов в Präsens (в том числе 2 лица множ. числа); спряжение сильных глаголов в Präsens; употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt; модальные глаголы mögen, wollen, müssen в Präsens; склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах; множественное число существительных; нулевой артикль; личные местоимения (в том числе ihr); притяжательные местоимения sein, ihr, unser, euer, Ihr; числительные (10–30).

Социокультурные знания и умения

Развитие знаний и умений применять элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в немецкоязычных странах (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Формирование умения вести разговор по телефону.

Расширение знаний о своей стране и страны/странах изучаемого языка, их столицах, некоторых культурных явлениях (праздники, традиции). Расширение знакомства с некоторыми произведениями детского фольклора (рифмовки, стихи, песни) и детской литературы. Расширение знакомства с жизнью ровесников в немецкоязычных странах.

Формирование умения кратко представлять родную страну и страну/ страны изучаемого языка.

Основные речевые образцы

- Was macht **ihr am Samstag**? - Am Samstag spielen wir Ball.
- Er **hat einen** Bleistift. Wir haben viele **Bleistifte**.
- **Es** ist Herbst. Es ist nicht warm. Es regnet oft.
- **Wem** hilft Laura? Laura hilft **dem** Vater, **der** Mutter, **dem** Mädchen.
- Was esst ihr gern? Wir essen gern **Äpfel**.
- **Magst** du Schokolade? Ich **mag** Schokolade.

- Mein Lieblingstier / mein Lieblingsbuch ist...
- Wir **müssen** den Freunden helfen.
- Ich **möchte** auch Ball spielen.
- Er **will** das Zimmer in Ordnung bringen.
- **Wie viele** Bücher hast du? – Ich habe **fünfzehn** Bücher.
- Ich schreibe jetzt nicht. Ich habe **keinen** Kugelschreiber.
- **Im** März feiern wir den Frauentag.
- Wir gratulieren Ihnen zum Frauentag. Wir wünschen Ihnen viel Glück.
- Das Wetter **war** gestern schön.
- Ich **habe** gestern viel **gebastelt**.
- **Hast** du den Brief **geschrieben**?
- Er hat das Bild **nicht** gemalt.
- **Wer** hat das Buch gelesen?

Третий год обучения

Тематическое содержание

В результате третьего года изучения учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)» ученик научится:

Коммуникативные умения

- вести разные виды диалогов объемом 4-5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день (распорядок дня). Внешность и черты характера.

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка, история, рассказ. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира, дом). Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.

Коммуникативные умения

- создавать устные связные монологические высказывания объемом 4-5 фраз в рамках изучаемой тематики;

- пересказывать в объеме 4-5 фраз основное содержание прочитанного текста;

- воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные и аутентичные адаптированные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание;

- читать вслух учебные и аутентичные адаптированные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

- читать про себя и понимать аутентичные адаптированные тексты объемом до 160 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;

- заполнять анкеты и формуляры;

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в освоенных видах диалога с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, речевые ситуации с соблюдением норм речевого этикета

с расширением тематики, коммуникативных ситуаций общения и репертуара лексико-грамматических средств с увеличением объема – 4-5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи (описание, в т.ч. характеристика, повествование): создание устных связных монологических высказываний; пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств с увеличением объема – 4-5 фраз.

Развитие умений воспроизводить наизусть тексты некоторых рифмовок, стихов, песен.

Формирование умения составлять собственное монологическое высказывание по аналогии; выразить свое отношение к предмету речи; запрашивать собеседника о его отношении к предмету речи.

Аудирование

Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реагировать на услышанное.

Развитие умений воспринимать и понимать на слух учебные и аутентичные адаптированные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой на картинки/фотографии и без опоры, а также с использованием языковой догадки.

Формирование восприятия и понимания на слух учебных и аутентичных адаптированных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в

<p>- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;</p> <p>- писать личное письмо, в т.ч. электронное, в ответ на письмо-стимул с опорой на образец объемом до 50 слов.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф, запятая);</p> <p>- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;</p> <p>- читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p>- читать вслух текст объемом до 80 слов, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;</p>	<p>зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации без зрительных опоры.</p> <p>Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ, сказка и др.</p> <p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового образа слова)</p> <p>Развитие умений и навыков осмысленного чтения вслух учебных и аутентичных адаптированных текстов, построенных на изученном языковом материале, с применением основных правил чтения и соответствующей интонацией с расширением тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств и с увеличением объема текста до 80 слов.</p> <p>Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением основных правил чтения.</p> <p>Смысловое чтение</p> <p>Развитие умений читать про себя и понимать аутентичные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации с опорой на иллюстрации.</p> <p>Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение объема текстов до 160 слов.</p> <p>Формирование умения прогнозировать содержание текста на основе заголовка.</p> <p>Формирование умений читать и понимать информацию, представленную в таблице.</p>
--	---

<p>- распознавать и употреблять в письменном и звучащем тексте не менее 500 лексических единиц, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;</p> <p>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка с учетом указанного тематического содержания.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в некоторых ситуациях общения;</p> <p>- соблюдать правила оформления личного письма,</p>	<p>Тексты для чтения: беседа в ситуациях повседневного общения; рассказ-описание, рассказ-повествование; сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; личное письмо; объявление; меню и др.</p> <p>Письмо</p> <p>Развитие умений письменной речи в рамках расширения тематического содержания: списывание изучаемых слов, заполнение пропусков в тексте словами, дописывание предложений; заполнять простые формуляры и анкеты с указанием личной информации: имя, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т.д.; писать поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий с опорой на образец.</p> <p>Формирование умений писать краткое личное письмо (в т.ч. электронное) в ответ на письмо-стимул с опорой на образец с соблюдением правил оформления личного письма (обращение, благодарность, завершающая фраза, подпись) объемом до 50 слов.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Развитие навыков правильного написания изученных слов и правильного использования знаков препинания (точка, вопросительный знак).</p> <p>Формирование навыка правильного пунктуационного оформления личного письма, использования запятой при перечислении.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков различения на слух и адекватного, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения; повествовательных, вопросительных и побудительных предложений с соблюдением их основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия</p>
--	--

<p>принятые в стране/странах изучаемого языка</p> <p>- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на немецком языке.</p>	<p>фразового ударения на служебных словах, с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств.</p> <p>Развитие навыков чтения вслух учебных и аутентичных адаптированных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста (объем текста для чтения вслух до 70 слов).</p> <p>Формирование навыка правильного интонационного оформления перечисления.</p> <p>Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц)</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи слов, словосочетаний и речевых клише, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на третьем году обучения; навыков образования новых слов при помощи аффиксации и словосложения; распознавания и употребления интернациональные слова;</p> <p>Формирование навыков образования существительные, обозначающие профессии при помощи суффиксов -er (Arbeiter); образование порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм немецкого языка с учетом расширения тематического содержания и репертуара лексико-грамматических средств.</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления следующих грамматических явлений: предложения с конструкцией Es gibt; простые предложения с однородными членами (союз oder); сложносочиненные предложения с сочинительными союзами und, aber, oder; глаголы haben и sein в Präteritum; прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях; личные местоимения в винительном и дательном падежах; количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений (употребляемые с дательным и винительным падежами).</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Развитие знаний и умений применять элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в</p>
--	---

немецкоязычных странах (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, разговор по телефону, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Формирование умения использовать правила речевого этикета при оформлении текста личного письма (в т.ч. электронного).

Расширение знаний о своей стране и стране/странах изучаемого языка, их столицах, некоторых культурных явлениях (праздники, традиции, достопримечательности). Расширение знакомства с некоторыми произведениями детского фольклора (рифмовки, стихи, песни) и детской литературы. Расширение знакомства с жизнью ровесников в немецкоязычных странах.

Формирование умения кратко представлять родную страну и страну/ страны изучаемого языка.

Основные речевые образцы

- Ich **war** in den Ferien im Dorf.
- Wir **hatten** gestern zwei Stunden.
- In der Wohnung **gibt es** ein Kinderzimmer. Im Schlafzimmer gibt es viele Spielzeuge.
- **Wann** beginnt die Stunde? Sie beginnt **um** 9 Uhr.
- **Welche** Fächer hast du im Stundenplan?
- **Die erste** Stunde ist Mathe.
- Die Schule beginnt **am ersten** September.
- Wir malen einen Garten. Wir malen **ihn**.
- Wie geht es **dir**? **Mir** geht es gut.
- Ich kann **schnell** laufen. Ben kann **schneller** laufen und Andreas kann **am schnellsten** laufen.
- Wir bleiben heute zu Hause, **denn** das Wetter ist sehr schlecht.
- Sie kann sauber machen, **aber** sie kann nicht kochen.
- Ich lese ein Buch **oder** wir gehen in den Park.

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Математика», распределенные по годам обучения

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Математика», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; – пересчитывать различные объекты и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при указанном или самостоятельно выбранном порядке счета, выполнять арифметические действия (сложение и вычитание) с применением переместительного и сочетательного законов сложения (в пределах 20 — устно и письменно); – находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число, выполнять разностное сравнение чисел (величин); – распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) числовые равенства и неравенства, утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях; 	<p style="text-align: center;">Числа и действия над ними</p> <p>Первичные количественные представления. Числа и цифры от 1 до 9. Число и цифра 0. Счёт предметов. Установление порядкового номера того или иного объекта при заданном порядке счёта. Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же. Сравнение чисел: знаки $<$, $=$, $>$. Однозначные числа. Число 10. Двузначные числа. Числа от 11 до 20, их запись и названия.</p> <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения. Увеличение (уменьшение) числа на некоторое число. Разностное сравнение чисел.</p> <p style="text-align: center;">Величины и действия над ними</p> <p>Сравнение предметов (реальных объектов) по некоторой величине без её измерения: выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, старше – моложе.</p> <p>Первичные представления о длине. Длина отрезка. Измерение длины. Сантиметр и дециметр как единицы длины. Соотношение между дециметром и сантиметром. Сравнение длин на основе их измерения, разностное сравнение длин (длиннее / короче на).</p>

- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- классифицировать объекты по заданному или самостоятельно установленному признаку; выделять существенную информацию для установления признака;
- распознавать формулировку текстовой задачи, уметь выделять условие и требование (вопрос), устанавливать зависимость между данными и искомым, представлять полученную информацию в виде рисунка или схемы, решать простые задачи на сложение и вычитание, записывать решение в виде числового выражения, вычислять и записывать ответ;
- знать и использовать при решении задач единицы длины: сантиметр (см) и дециметр (дм) — и соотношение между ними (1 дм = 10 см);
- сравнивать длины, устанавливая между ними соотношения больше/меньше, расположение предметов, устанавливая между ними соотношение: слева/справа, впереди/сзади, дальше/ближе, между, перед/за, над/под, объекты по размеру, устанавливая между ними качественное соотношение — длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже) и количественное — (длиннее/короче на);

Текстовые задачи и алгоритмы

Знакомство с формулировкой текстовой задачи, выделение условия и вопроса. Распознавание и составление текстовых задач. Установление зависимости между данными и искомой величинами, представление полученной информации в виде рисунка, схемы или другой модели. Нахождение и запись решения задачи в виде числового выражения. Вычисление и запись ответа задачи в виде значения выражения с соответствующим наименованием.

Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Задачи на классификацию объектов по одному признаку.

Задачи на нахождение и/или объяснение закономерности в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Последовательность действий. Задачи на пошаговое выполнение простейших алгоритмов (последовательности действий).

Пространственные представления и геометрические фигуры

Расположение предметов слева, справа, сверху, внизу по отношению к наблюдателю, их комбинация. Расположение предметов над (под) чем-то, левее (правее) чего-то, между одним и другим. Расположение предметов по порядку: установление первого и последнего, следующего и предшествующего (если они существуют).

Распознавание геометрических фигур: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат). Прямые и кривые линии. Точка. Отрезок.

Изображение геометрических фигур: точка, прямая линия, кривая линия, отрезок. Использование линейки для выполнения построений.

- различать и называть геометрические фигуры: точку, прямую и кривую линии, отрезок, треугольник, прямоугольник (квадрат), круг;
- изображать геометрические фигуры: точку, прямую, кривую, отрезок (заданной длины, длиннее или короче данного отрезка на заданную величину, равный сумме или разности длин заданных отрезков), использовать линейку для выполнения построений;
- различать право и лево, в том числе с точки зрения другого человека, понимать связь между объектом и его отражением;
- выполнять изображения на клетчатой бумаге (линейные орнаменты, бордюры, копирование рисунков и др.);
- структурировать информацию с помощью таблицы, распознавать строки и столбцы таблицы, вносить данные в таблицу, извлекать необходимые данные из таблицы (использовать таблицу сложения однозначных чисел как инструмент выполнения соответствующих случаев сложения и вычитания), заполнять схемы числовыми данными, на основе структурированной информации находить и объяснять закономерность (правило) в ряду

Работа с данными

Чтение и заполнение строк, столбцов таблицы.

Использование таблицы сложения для выполнения действий с однозначными числами.

Заполнение простейших схем и изображений числовыми данными.

<p>чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с использованием подходящих средств; – распознавать алгоритмы в повседневной жизни, выполнять простые (линейные) алгоритмы (наборы инструкций); – иметь представление о гигиене работы с компьютером 	
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100, устанавливать и соблюдать порядок арифметических действий при вычислении значений числовых выражений без скобок (со скобками), выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий: сложение, вычитание, в пределах 100 — устно и письменно, в более сложных случаях — письменно «в столбик»; умножение и деление — изученные табличные случаи, умножение с нулем и единицей; 	<p style="text-align: center;">Числа и действия над ними</p> <p>Устная и письменная нумерация двузначных чисел: разрядный принцип десятичной записи чисел, принцип построения количественных числительных для двузначных чисел.</p> <p>Сравнение чисел в пределах 100.</p> <p>Числовое выражение и его значение. Числовые равенства и неравенства.</p> <p>Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Поразрядные способы сложения и вычитания в пределах 100. Запись сложения и вычитания в столбик.</p> <p>Связь между компонентами и результатами действия сложения и вычитания.</p> <p>Умножение как сложение одинаковых слагаемых. Множители, произведение и его значение. Табличные случаи умножения. Переместительное свойство умножения. Случаи умножения на 0 и на 1.</p> <p>Знакомство с делением на уровне предметных действий. Делимое, делитель,</p>

- находить числа, большие или меньшие данного числа: на заданное число, в заданное число раз, неизвестные компоненты сложения и вычитания;
- вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок в пределах 100, осуществлять проверку полученного результата, в том числе с помощью калькулятора;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «если...», «то...», «все», «каждый» и др.;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- классифицировать объекты по заданному или самостоятельно установленному признаку; выделять существенную информацию для установления признака;
- преобразовывать информацию, данную в условии задачи: выполнять краткую запись задачи, строить графическую модель задачи, решать простые задачи на сложение, вычитание, умножение и деление, составные задачи (в 2–3 действия) на сложение и вычитание, формулировать обратную задачу;
- знать и использовать при решении задач единицы длины: сантиметр (см), дециметр

частное и его значение.

Проверка результата вычислений.

Порядок выполнения действий в вычислениях. Нахождение значения числового выражения, содержащего действия со скобками или без скобок в пределах 100. Использование изученных свойств арифметических действий (переместительное и сочетательное свойства сложения) для вычислений.

Величины и действия над ними

Единица массы — килограмм. Измерение массы с помощью чашечных весов.

Единица стоимости — рубль. Сравнение предметов по стоимости.

Измерение времени с помощью цифровых или стрелочных часов. Время как продолжительность.

Единицы времени: час, минута, соотношение между ними.

Единица длины — метр. Соотношения между метром, дециметром и сантиметром.

Длина ломаной. Периметр многоугольника. Вычисление периметра прямоугольника (квадрата).

Текстовые задачи и алгоритмы

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Выбор действия при решении задачи.

Запись решения задачи по «шагам» (действиям) и в виде числового выражения.

(дм), метр (м), единицы времени: минута (мин), час (ч), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.) и уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

- сравнивать величины, устанавливая между ними соотношение больше/меньше на, объекты по размеру, устанавливая между ними количественное соотношение длиннее/короче на, предметы по стоимости, устанавливая между ними соотношения дороже/дешевле на;
- выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления;
- находить длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, периметр многоугольника, в частности прямоугольника, квадрата;
- различать и называть геометрические фигуры: луч, углы разных видов (прямой, острый, тупой), ломаную линию, многоугольник, выделять среди четырехугольников прямоугольник и квадрат;
- изображать геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, на клетчатой бумаге прямоугольник с заданными длинами сторон, квадрат с заданной длиной стороны или

Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.

Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку.

Распознавание верных (истинных) и неверных (ложных) утверждений.

Пространственные представления и геометрические фигуры

Луч. Угол. Прямой угол. Прямоугольник. Квадрат. Ломаная линия. Многоугольник.

Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Использование линейки для выполнения построений.

Работа с данными

Извлечение и использование для решения задач информации, представленной в простейших таблицах.

Внесение данных в таблицу, заполнение схем и изображений числовыми данными.

<p>заданным значением периметра, использовать линейку для выполнения построений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – извлекать и использовать для решения задач информацию, представленную в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (календарь, расписание и т. п.), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка и т. п.); – структурировать информацию с помощью таблицы, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными, выполнять измерение длин реальных объектов с помощью простейших измерительных инструментов (рулетка и т. п.), продолжительности событий по времени с помощью цифровых и стрелочных часов; – выполнять и составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд; – иметь представление о гигиене работы с компьютером 	
<p>Третий год обучения</p>	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000, выполнять арифметические действия с применением переместительного и 	<p style="text-align: center;">Числа и действия над ними</p> <p>Нумерация трёхзначных чисел: получение новой разрядной единицы — сотни, разряд сотен, принцип построения количественных числительных для трёхзначных чисел. Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Поразрядное сравнение чисел.</p> <p>Устное и письменное сложение, вычитание, умножение и деление чисел в</p>

сочетательного законов арифметических действий, выполнять письменные арифметические вычисления с записью «в столбик» и «уголком» (деление);

- находить неизвестные компоненты сложения, вычитания, умножения и деления;
- вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок с многозначными числами;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «некоторые», «каждый», «верно/неверно, что...», «если..., то...» и др.;
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному или нескольким признакам;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- или двухшаговые) с использованием связок «если..., то...», «значит», «поэтому» и др.;
- решать составные задачи (в 2–3 действия) на сложение, вычитание, умножение и деление, использовать обратную задачу как способ проверки;
- знать и использовать при решении задач единицы длины: миллиметр (мм), сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), километр (км),

пределах 1000. Поразрядное сложение и вычитание многозначных чисел с использованием записи в столбик.

Табличное умножение и деление. Внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком.

Переместительное и сочетательное свойства умножения. Умножение суммы на число и числа на сумму. Запись письменного умножения в столбик.

Деление суммы на число. Запись письменного деления уголком.

Взаимосвязь компонентов и результатов действий умножения и деления.

Увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Порядок выполнения действий. Нахождение значения числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок в пределах 1000, осуществление проверки полученного результата, в том числе с помощью калькулятора.

Использование изученных свойств арифметических действий для удобства вычислений.

Величины и действия над ними

Единица массы — грамм. Соотношение между килограммом и граммом.

Сравнение предметов по массе: установление между ними соотношения тяжелее/легче на/в.

Сравнение предметов по стоимости: установление между ними соотношения дороже/дешевле на/в.

Единица длины — миллиметр. Соотношение между изучаемыми единицами

единицы массы: грамм (г), килограмм (кг), минута (мин), час (ч), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.), единицы площади: квадратный метр (кв. м), квадратный дециметр (кв. дм), квадратный сантиметр (кв. см), уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

- сравнивать величины, устанавливая между ними соотношение больше/меньше на/в, объекты по размеру, устанавливая между ними количественное соотношение длиннее/короче на/в, объекты по массе, устанавливая между ними соотношение тяжелее/легче на/в, предметы по стоимости, устанавливая между ними соотношение дороже/дешевле на/в; сравнивать фигуры по площади;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета;
- решать арифметическим способом текстовые учебные и практические задачи в несколько действий, предлагать разные способы их решения при наличии таковых, выбирать рациональный способ решения, в том числе для задач с избыточными данными, а также находить недостающую информацию из таблиц, схем и т. д., фиксировать избыточную информацию;

длины.

Площадь. Сравнение площадей фигур без их измерения.

Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр.

Соотношение между единицами площади.

Вычисление периметра прямоугольника (квадрата), площади прямоугольника (квадрата) на основе измерения длины и ширины.

Текстовые задачи и алгоритмы

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Задачи на все действия. Запись решения задач по «шагам» (действиям) с помощью числового выражения.

Задачи с недостающими и избыточными данными. Выбор рационального пути решения задачи.

Классификация объектов по двум и более признакам.

Распознавание верных (истинных) и неверных (ложных) утверждений.

Конструирование правильных логических рассуждений с использованием связок «если ..., то ...», «значит», «поэтому».

Выполнение простейших алгоритмов с условными переходами. Составление и использование формализованного описания последовательности действий (план действий, схема, алгоритм) при решении учебных и практических задач.

- выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, выполнять прикидку результата вычислений, измерений: массы, продолжительности события, размеров объекта и т. п., оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность;
- находить периметр многоугольника, прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- изображать геометрические фигуры: на клетчатой бумаге прямоугольник заданной площади, квадрат с заданным значением площади;
- структурировать информацию с помощью таблиц, схем и чертежей, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными;
- составлять план решения задачи и следовать ему в процессе решения; использовать формализованные описания последовательности действий (план действий, схема и т. п.) в практических и учебных ситуациях;
- выполнять алгоритмы, в том числе с условными переходами, составлять

Пространственные представления и геометрические фигуры

Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Задачи на разрезание и конструирование геометрических фигур.

Работа с данными

Извлечение и использование для решения задач информации, представленной в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (в т.ч. календарь, расписание).

Внесение данных в таблицу, заполнение схем и изображений числовыми данными.

<p>алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;</p> <p>– иметь представление о гигиене работы с компьютером</p>	
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <p>– выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий: сложение, вычитание, умножение, деление и деление с остатком — в пределах 100 — устно, с многозначными числами — письменно «столбиком» и «уголком», читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1 000 000;</p> <p>– находить числа, большие или меньшие данного числа: на заданное число, в заданное число раз; долю от величины, величину по её доле, неизвестные компоненты арифметических действий;</p> <p>– вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок с многозначными числами, осуществлять проверку полученного результата, в том числе с помощью калькулятора;</p>	<p>Числа и действия над ними</p> <p>Разрядная единица тысяча. Разряды единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч.</p> <p>Класс единиц и класс тысяч. Поразрядное сравнение многозначных чисел.</p> <p>Понятие доли. Сравнение долей одного целого.</p> <p>Составление упорядоченного набора чисел по заданному правилу.</p> <p>Письменное сложение, вычитание, умножение, деление многозначных чисел (с записью столбиком и уголком).</p> <p>Деление с остатком. Взаимосвязь делимого, делителя, неполного частного и остатка.</p> <p>Письменное деление с остатком с записью уголком. Случаи деления многозначного числа на однозначное и многозначного числа на многозначное.</p> <p>Умножение и деление на 10, 100, 1000.</p> <p>Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений при нахождении значения числового выражения, содержащего несколько действий.</p> <p>Проверка полученного результата, в том числе с помощью калькулятора.</p> <p>Нахождение числа, большего или меньшего данного числа: на заданное число, в заданное число раз. Нахождение доли от величины, величины по её доле.</p> <p>Нахождение неизвестного компонента действий сложения, вычитания,</p>

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях; в простейших случаях приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение;
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному или нескольким признакам;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- или двухшаговые) с использованием связок «если..., то...», «значит», «поэтому», «и», «все», «некоторые», отрицание простейших утверждений;
- знать и использовать при решении задач единицы длины: миллиметр (мм), сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), километр (км), единицы массы: грамм (г), килограмм (кг), центнер (ц), тонна (т), единицы времени: секунда (с), минута (мин), час (ч), сутки, неделя, месяц, год, век, единицу вместимости литр (л), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.), единицы цены: рубль за килограмм (руб./кг), рубль за штуку (руб./шт.), копейка за минуту (коп./мин), единицы площади: квадратный метр (кв. м),

умножения и деления.

Величины и действия над ними

Время. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Соотношения между ними.

Масса. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Длина. Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Площадь. Единицы площади: квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр. Соотношения между ними.

Скорость. Единицы скорости: километры в час, метры в секунду.

Цена, количество, стоимость; соотношение между ними.

Производительность, объем работы, время работы, соотношение между ними.

Сложение и вычитание однородных величин.

Умножение и деление величины на натуральное число. Деление величины на однородную величину.

Нахождение периметра и площади прямоугольника (квадрата). Нахождение периметра и площади фигур, составленных из 2-3 прямоугольников.

Понятие о вместимости. Единица вместимости литр.

Текстовые задачи и алгоритмы

квадратный дециметр (кв. дм), квадратный сантиметр (кв. см), единицы скорости километр в час (км/ч), метр в секунду (м/с) и др., уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

- знать и использовать при решении задач соотношение между ценой, количеством и стоимостью, между скоростью, временем и пройденным путем;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета, температуру воды, воздуха в помещении, скорость движения транспортного средства, осуществлять выбор наиболее дешевой покупки, наименьшего по времени пути, выполняя для этого необходимые действия и вычисления;
- решать текстовые учебные и практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение, работу и т. п.) в несколько действий, предлагать разные способы их решения при наличии таковых, выбирать рациональный способ решения, в том числе для задач с избыточными данными, находить недостающую информацию из таблиц, схем и т. д.; фиксировать избыточную информацию;

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), процесс работы (производительность труда, время, объём всей работы), процесс изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчёта стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Использование таблиц для решения текстовой задачи.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение текстовых задач разными способами.

Составление плана (алгоритма) решения задачи. Формализованные описания последовательности действий (план действий, схема, таблица, блок-схема и т. д.) в ситуациях повседневной жизни и при решении учебных задач.

Составление алгоритмов для исполнителей с простой (понятной) системой команд.

Пространственные представления и геометрические фигуры

Распознавание геометрических фигур: окружность, круг, простейших пространственных фигур: шар, куб, проекций предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену) в простейших случаях.

Разбиение фигуры на прямоугольники или квадраты.

Построение окружности заданного радиуса.

Использование линейки и циркуля для выполнения построений.

Работа с данными

- выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, выполнять прикидку результата вычислений, измерений: скорости в простейших случаях, массы, продолжительности события, размеров объекта и т. п., оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
- различать и называть геометрические фигуры: окружность, круг; различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- находить периметр и площадь фигур, составленных из 2–3 прямоугольников, выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) прямоугольника, простейшей составной фигуры на прямоугольники или квадраты, окружность заданного радиуса, использовать линейку и циркуль для выполнения построений;
- извлекать и использовать для решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых/полосчатых диаграммах, в

Извлечение и использование для решения задач информации, представленной в простейших столбчатых диаграммах, в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (в т. ч. календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка, счёт, меню, прайс-лист, объявление и т. п.).

Представление информации с помощью таблиц, схем, столбчатых диаграмм.

простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (в том числе календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка, счет, меню, прайс-лист, объявление и т. п.);

- структурировать информацию с помощью таблиц, схем и чертежей, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными;
- составлять план решения задачи и следовать ему в процессе решения; использовать формализованные описания последовательности действий (план действий, схема, блок-схема и т. п.) в практических и учебных ситуациях;
- выполнять алгоритмы, в том числе с условными переходами и подпрограммами; составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;
- иметь представление о гигиене работы с компьютером

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Окружающий мир»,
распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Окружающий мир», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <p>различать наиболее распространенные лиственные и хвойные растения; комнатные растения и растения цветника; овощи и фрукты; части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя); группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);</p> <p>приводить примеры природных и культурных объектов своего населенного пункта; школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи; примеры правил по уходу за комнатными растениями и домашними животными;</p> <p>указывать название своей страны, своего населенного пункта (городского, сельского), своей улицы и своей школы; имена, отчества и фамилии членов своей семьи;</p> <p>соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;</p>	<p>Человек и природа</p> <p>Разнообразие растений и животных (насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки). Наиболее распространенные комнатные растения и растения цветника. Лиственные и хвойные деревья.</p> <p>Человек – часть природы. Взаимосвязи между человеком и природой. Охрана природных богатств, правила поведения в природе. Растения и животные в моем доме. Правила ухода за комнатными растениями, забота о домашних животных.</p> <p>Человек и общество</p> <p>Наша Родина – Россия. Символы России. Первоначальные сведения о народах России, ее столице, о своей малой родине.</p> <p>Я – школьник. Совместная учеба, традиции, праздники.</p>

<p>соблюдать правила безопасного поведения в школе, в общественном транспорте и на дороге, в природе; правила безопасности в сети Интернет;</p> <p>проводить несложные групповые и индивидуальные наблюдения в окружающей среде под руководством учителя;</p> <p>7) использовать небольшие тексты о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для ответов на вопросы с использованием явно заданной информации</p>	<p>Ценность дружбы. Взаимная помощь.</p> <p>Моя семья в прошлом и настоящем. Правила поведения в семье. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Мои обязанности в семье. Имена и фамилии членов семьи.</p> <p>Правила безопасной жизни</p> <p>Соблюдение режима дня. Правила личной гигиены. Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека.</p> <p>Правила поведения в школе, на уроке. Правила безопасного поведения в общественном транспорте и на дорогах. Действия в соответствии с основными знаками дорожного движения.</p> <p>Безопасность в сети Интернет</p>
<p>Второй год обучения</p>	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <p>распознавать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, наиболее распространенные в своей местности дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; явления живой и неживой природы; сезонные явления в разное время года, основные группы растений (деревья, кустарники, травы), животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); не менее 3–4 созвездий звездного неба;</p> <p>описывать на основе предложенного плана изученные природные объекты, культурные объекты (достопримечательности родного края, музейный</p>	<p>Человек и природа</p> <p>Природа и предметы, созданные человеком.</p> <p>Неживая и живая природа. Связи между неживой и живой природой. Явления природы. Погода. Термометр – прибор для измерения температуры. Сезонные явления в неживой и живой природе, их взаимосвязь. Красота природы в разные времена года. Многообразие растений и животных (насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия). Деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Особенности, образ жизни животных. Связи в природе, между природой и человеком, растениями и животными. Дикорастущие и культурные растения, их различия. Дикие и домашние животные, их разнообразие,</p>

экспонат) и природные явления (в том числе сезонные изменения), используя предложенный план или опорные слова;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека, осознавая необходимость бережного отношения к природе; примеры традиций, обычаев и праздников народов своего края; примеры важных событий прошлого и настоящего родного края; примеры хозяйственных занятий жителей родного края, членов своей семьи, соотнося их с профессиями;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, солнцу, компасу;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; уметь вести себя при прослушивании гимна России;

находить на карте России Москву, свой регион и его главный город;

соблюдать режим дня школьника, правила личной гигиены и правила сохранения здоровья в различные сезоны года;

соблюдать правила поведения в музее, театре; правилам безопасного поведения в природе, в общественном транспорте и при переходе улицы, следуя знакам дорожного движения; правила безопасности в сети Интернет;

проводить под руководством учителя несложные наблюдения в окружающей среде, измерять температуру воздуха и воды, ставить опыты по

сходство и различия. Ответственное отношение к содержанию домашних питомцев.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Правила охраны природы. Экология.

Звёзды и созвездия. Глобус как модель Земли. Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности. Океаны и материки, их названия на глобусе и карте.

Человек и общество

Наша Родина Россия. Государственная символика России. Россия – многонациональная страна. Родной город (село). Природные и культурные объекты и достопримечательности города (села). Россия на карте.

Семья как единство близких людей. Культура общения в семье. Семейные ценности и традиции. Нравственные аспекты взаимоотношений в семье.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.

Правила безопасной жизни

Правила безопасного поведения человека в природе (на воде и в лесу).

<p>исследованию природных объектов, следуя инструкциям и правилам безопасного труда;</p> <p>использовать справочные издания и детскую литературу о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для ответов на вопросы с использованием явно и неявно заданной информации;</p> <p>создавать на основе небольших текстов о природе и обществе собственные высказывания по заданному плану</p>	<p>Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Правила личной гигиены.</p> <p>Правила безопасного поведения на улицах и дорогах (дорожные знаки, сигналы светофора, освоение правил безопасности/безопасного пешехода), в школе, дома, общественном транспорте. Правила безопасного поведения в быту.</p> <p>Безопасность в сети Интернет</p>
<p>Третий год обучения</p>	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <p>распознавать изученные объекты (в том числе – звезды и планеты, полезные ископаемые, тела и вещества, наиболее распространенные в быту вещества, группы и виды растений, группы и виды животных, грибы, растения и животных из Красной книги России, своего края; системы органов человека) и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;</p> <p>описывать на основе предложенного плана изученные объекты (в том числе – свойства воды и воздуха, памятники культуры России, ее достопримечательности), выделяя их существенные признаки;</p> <p>находить на карте мира Российскую Федерацию;</p> <p>сравнивать по предложенному плану объекты живой и неживой природы на основе 3–4 внешних признаков или известных характерных свойств;</p>	<p>Человек и природа</p> <p>Разнообразие природы. Способы изучения природы.</p> <p>Звезды и планеты. Правила наблюдения звездного неба.</p> <p>Горные породы и минералы. Полезные ископаемые.</p> <p>Тела, вещества, твердые тела, жидкости и газы. Свойства воздуха, воды. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.</p> <p>Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.</p> <p>Разнообразие растений и животных. Группы и виды растений и животных. Размножение и развитие растений. Особенности дыхания и питания растений. Особенности питания разных животных. Цепи питания. Размножение и развитие животных разных групп. Роль растений и животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям и животным. Растения и животные родного края. Охрана растений и животных. Отдельные представители растений и животных Красной книги России, своего края.</p>

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

использовать знания о взаимосвязях в природе, между природой и человеком для объяснения простейших явлений и процессов в природе; знания о связях между соблюдением правил личной гигиены человека, занятиями физической культурой и спортом, соблюдением режима дня и здоровьем человека для сохранения здоровья;

приводить примеры ценности природы для жизнедеятельности человека, необходимости ответственного отношения к ней;

узнавать название своего края, его столицы, символы своего региона, уникальные памятники России, ее достопримечательности;

различать прошлое, настоящее, будущее; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

составлять родословную схему, указывая фамилии, имена и отчества членов семьи;

соблюдать правила безопасного поведения в природе, на улице, в транспорте; правила безопасности в Интернете;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде (в том числе при наблюдении звездного неба находить Полярную звезду) и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и следуя инструкциям и правилам безопасного труда;

использовать различные справочные издания, тексты о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

Круговорот веществ. Роль почвы в круговороте веществ.

Грибы: съедобные и несъедобные. Первоначальные представления о бактериях.

Человек – часть природы. Экологические связи. Общее представление о строении тела человека. Система органов, их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов.

Человек и общество

Наша Родина – России, Российская Федерация. Государственная символика России. Мой край, его столица,

символика региона. Россия – многонациональная страна. Государственный язык России как средство культурного взаимодействия её народов.

Карта как источник информации об окружающем мире. Карта мира, отличительные особенности. Путешествие по городам (уникальные природные и архитектурные памятники России) и странам. Материки и части света. Страны и народы мира. Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они находятся.

Семья – самое близкое окружение человека. Родословная. Составление схемы родословного древа. Хозяйство семьи. Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи.

<p>создавать небольшие собственные устные или письменные высказывания о природе и обществе на заданную тему (2—3 предложения), сопровождая выступление иллюстрациями</p>	<p>Правила безопасной жизни</p> <p>Понятие о здоровом образе жизни. Правила здорового образа жизни для школьников. Предупреждение болезней.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе, путешествии, общественных местах. Правила безопасного поведения на улице и дорогах для пешехода, велосипедиста, пассажира. Номера телефонов экстренной помощи.</p> <p>Безопасность в сети Интернет</p>
<p>Четвертый год обучения</p>	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <p>распознавать изученные объекты (в том числе планеты солнечной системы, природные зоны, основные природные сообщества) и явления живой и неживой природы (в том числе смена дня и ночи, смена времен года) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;</p> <p>описывать на основе предложенного плана изученные объекты (природные зоны, растения и животных разных природных зон России, особенности труда и быта людей в разных природных зонах, отдельные исторические события, вклад в историю страны ее выдающихся деятелей, традиции и обычаи народов России), выделяя их существенные признаки;</p> <p>сравнивать объекты живой и неживой природы на основе 3–5 внешних признаков или известных характерных свойств;</p>	<p>Человек и природа</p> <p>Звёзды и планеты. Солнце – ближайшая к Земле звезда. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Особенности движения Земли в космическом пространстве. Причины смены дня и ночи и времён года.</p> <p>Представления о развитии человечества во взаимодействии с природой. Экологические проблемы и пути их решения.</p> <p>Всемирное природное наследие. Наиболее значимые объекты Всемирного природного наследия в России и за рубежом. Международная Красная книга.</p> <p>Формы земной поверхности. Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</p>

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая 1–2 признака для группировки; проводить простейшие классификации;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (смена дня и ночи, сезонные изменения на Земле, особенности растительного и животного мира природных зон в соответствии с природными условиями, взаимосвязи организмов в природном сообществе (цепи питания), экологические связи в разных природных зонах, природных сообществах);

демонстрировать готовность к соблюдению норм экологической безопасности в повседневной жизни, осознавая ценность природы и необходимость ее охраны;

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; государственные праздники РФ; достопримечательности столицы и родного края;

понимать роль Конституции РФ как основного закона страны и Президента РФ как главы государства;

показывать на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город; на физической карте – крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России); на исторической карте места исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени», соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; правильную последовательность исторических эпох на ленте времени;

осознавать ценность здоровья и здорового образа жизни, личную ответственность за сохранение и укрепление своего здоровья;

Полезные ископаемые России, их роль в хозяйстве страны, условные обозначения на карте. Бережное отношение к полезным ископаемым.

Реки, озёра и моря России, их значение в жизни людей, обозначение на карте. Крупнейшие и наиболее известные реки и озёра нашей страны. Моря, омывающие берега России, их принадлежность к трем океанам, роль в жизни людей. Сравнительная характеристика Белого и Черного морей.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны, порядок их смены в направлении с севера на юг. Карта природных зон России. Причины смены природных зон. Представление о высотной поясности. Экологические связи в природных зонах. Природные сообщества: лес, луг, пресных вод. Влияние человека на их жизнь, охрана.

Человек и общество

Наша родина – Россия, Российская Федерация. Государственные символы: герб, флаг и гимн. Их история, значение в жизни государства и общества. Правила поведения при прослушивании гимна. Россия многонациональная страна (Города России. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта, уважительное отношение к своему и другим народам.) Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Наш край на карте России. Карта родного края. Общая характеристика родного края. Всемирное культурное наследие. Наиболее значимые объекты Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Политико-административная карта России.

соблюдать правила безопасного поведения в природе, на улице, в транспорте, общественных местах, у водоемов; правила безопасности в Интернете;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы и следуя инструкциям и правилам безопасного труда;

использовать различные справочные издания, тексты о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

создавать небольшие собственные устные или письменные высказывания о природе и обществе на заданную тему (3–5 предложений)

Праздники в жизни человека, семьи, страны.

Регионы и города России, их история, важнейшие достопримечательности. Знаменитые соотечественники, их вклад в историю и культуру России.

Понятия о веке (столетии) и тысячелетии. Летосчисление в древности и в наши дни. Лента времени. Историческая карта.

История Отечества. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья.

Правила безопасного поведения в природе.

Безопасность в сети Интернет

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики», распределенные по модулям**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», распределенное по модулям
«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной культуры»	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы православной культуры» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и принимать базовые ценности общества: Отечество, семья, религия, мир, культура; – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, выражать это понимание своими словами, приводить примеры; – определять историческую роль христианства в становлении российской государственности; 	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.</p> <p>Культура и религия. Возникновение христианства. Во что верят православные христиане. Бог – Троица в православной христианской традиции.</p> <p>Библия – Священное Писание христиан: Ветхий и Новый Завет. Евангелие и евангелисты. Десять заповедей Ветхого Завета. Закон и благодать.</p> <p>Евангельская история: В ожидании Мессии. Рождение Христа. Жизнь и проповедь Христа. Заповеди Блаженств. Христос – Спаситель. Апостолы. Евангельские притчи и их смысл.</p> <p>Православные праздничные традиции: Православный календарь и основные праздники православных христиан.</p> <p>Святые и святыне в православии: Знаменитые православные святыне. Монахи и монашество. Святыне воины. Святыне покровители Руси.</p> <p>Христианские святыне сооружения: Православный храм и его устройство. Символика православного храма. Монастыри. Паломничество.</p>

– знать о нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе;

– размышлять об основных нравственных категориях православной культуры, понимать значение труда и долга в обществе;

– знать основное содержание Десяти заповедей (Ветхий Завет) и заповедей блаженств (Евангелия), уметь объяснять их своими словами;

– понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве;

– соотносить поведение человека с категориями православной христианской этики;

– знать о Священном Писании (Библии: Ветхий Завет, Новый Завет), евангелистах, апостолах, святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах;

– знать о монашестве и монастырях;

– рассказывать о смысле основных Таинств;

– знать назначение и устройство православного храма, уметь называть его основные элементы (притвор, алтарь,

Православное искусство: Художественная культура православия. Иконы, фрески, мозаика, прикладное искусство. Особенности иконописи и символический язык иконы. Православные сюжеты в шедеврах отечественной живописи.

Музыкальная культура православия. Церковное пение и духовная музыка. Колокольный звон.

Религия и мораль: Отношение к близким в православной традиции. Малая Церковь – христианская семья и ее ценности. Любовь к ближнему. Милосердие и сострадание. Долг и ответственность. Отношение к труду. Добро и зло в православной традиции.

Православие в России: Крещение Руси. Православие в истории и культуре Отечества. Православие в современной России.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

иконы, иконостас), знать нормы поведения в храме;

– рассказывать о православных праздниках (не менее трех), объяснять смысл и назначение поста в православии;

– понимать традиционные православные семейные ценности, обязанности и ответственность членов семьи;

– распознавать христианскую символику;

– знать основные составляющие православной художественной и музыкальной культур, уметь объяснить отличия иконы от картины;

– понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, культурно-исторических памятников;

– применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;

– объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют;

– рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе

<p>российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразить своими словами понимание ценности человеческой жизни 	
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы исламской культуры»</p>	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы исламской культуры» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выразить это понимание своими словами, приводить примеры; – осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; – рассказывать о нормах исламской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе; – перечислять основные нравственные ценности исламской культуры, объяснять их с примерами (вера, добро, уважение младших к старшим, семья, стремление к миру, дружба, 	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.</p> <p>Ислам – мировая религия и одна из традиционных религий России. Культура и религия.</p> <p>Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции.</p> <p>Во что верят правоверные мусульмане.</p> <p>Добро и зло в исламской традиции.</p> <p>Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.</p> <p>Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.</p> <p>Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман.</p> <p>Для чего построена и как устроена мечеть.</p> <p>Мусульманское летоисчисление и календарь.</p> <p>Ислам в России.</p> <p>Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.</p> <p>Искусство ислама.</p>

<p>справедливость, милосердие, хорошее образование, традиции гостеприимства, любовь к Родине, защита Отечества). Приводить примеры проявления человеком добра по отношению к себе и окружающим;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать своими словами об основном содержании священных книг исламской культуры: Корана, Сунны; – рассказывать о религиозных обязанностях мусульман – Столпах ислама; – понимать роль религиозной культуры, в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – соотносить поведение человека с категориями исламской этики; – рассказывать историю происхождения ислама и о его основателе – пророке Мухаммаде; – объяснять значение священных городов: Мекки – религиозного центра мусульман, Медины (Ясриб) – города Пророка Мухаммада – главных объектах религиозного паломничества; – рассказывать о Каабе; – распознавать мусульманскую символику, объяснять своими словами ее смысл в исламской культуре; 	<p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> – описывать (устно) отдельные произведения искусства ислама – каллиграфии и орнамента (арабески), исламской архитектуры, искусства ковроткачества; – рассказывать о развитии науки в исламском мире; – применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона; – своими словами объяснять значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют; – рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России; – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни 	
«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы буддийской культуры»	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы</p>	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.</p> <p>Буддизм – мировая религия и одна из традиционных религий России. Культура и религия.</p>

<p>буддийской культуры» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выразить это понимание своими словами, приводить примеры; – осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; – рассуждать об основных нравственных категориях буддизма (добре и зле, любви и ценности жизни, ненасилии, сострадании, милосердии, заботе о слабых, взаимопомощи, ответственности); о пути духовного совершенствования в буддизме, учении о добродетелях; – понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – понимать и уметь объяснять учение о четырех благородных истинах буддизма; – рассказывать о священном каноне (Трипитаке); – объяснять своими словами отношение к природе в учении Будды, принципе ненасилия (ахимсе); 	<p>Будда и его учение.</p> <p>Буддийские святые.</p> <p>Будды и Бодхисаттвы.</p> <p>Семья в буддийской культуре и ее ценности.</p> <p>Буддизм в России.</p> <p>Человек в буддийской картине мира.</p> <p>Буддийские символы.</p> <p>Буддийские ритуалы.</p> <p>Буддийские святыни.</p> <p>Буддийские священные сооружения. Буддийский храм.</p> <p>Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре.</p> <p>Искусство в буддийской культуре.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России</p>
---	--

– отличать особенности буддийских священных сооружений: храмов, ступ. Понимать культурное значение буддийского монастыря;

– рассказывать об основных праздниках буддизма (Весак, Новый год), объяснять их смысл и назначение; о буддийском календаре;

– понимать традиционные семейные ценности, обязанности и ответственность членов буддийской семьи;

– отличать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл в буддийской культуре;

– рассказывать об основных исторических фактах возникновения и распространения буддизма в России;

– применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;

– объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют;

– рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение

<p>и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из буддизма и других традиционных культур России 	
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы иудейской культуры»</p>	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы иудейской культуры» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выразить это понимание своими словами, приводить примеры; – осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; – рассуждать о нормах светской и религиозной морали, их значении в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве, о Золотом правиле Гилеля и его роли в формировании моральных принципов; – рассуждать об основных нравственных категориях и духовных 	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.</p> <p>Иудаизм – древнейшая монотеистическая религия и одна из традиционных религий России. Культура и религия.</p> <p>Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма.</p> <p>Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре.</p> <p>Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство.</p> <p>Суббота (Шабат) в иудейской традиции.</p> <p>Иудаизм в России.</p> <p>Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.</p> <p>Ответственное принятие заповедей.</p> <p>Еврейский дом. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.</p> <p>Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России</p>

основах иудаизма (13 принципов веры), понимать значение труда и долга в обществе;

- рассказывать о десяти заповедях иудаизма, полученных Моисеем на горе Синай;

- оценивать свое поведение с использованием категорий этики;

- рассказывать об основах вероучения, о Горе; о роли Храма в жизни иудеев, о назначении синагоги и ее устройстве;

- понимать значение молитвы и благословения в иудаизме;

- рассказывать об основных праздниках иудаизма, объяснять смысл и назначение их в иудейской традиции;

- понимать традицию и смысл Шабата;

- понимать традиционные семейные ценности иудаизма, обязанности и ответственность членов семьи;

- отличать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл в иудейской культуре;

- рассказывать об основных традициях иудаизма в повседневной жизни иудеев и законах кашрута;

- объяснять своими словами роль носителей иудейской культуры в истории России;

<ul style="list-style-type: none"> – применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия иудаизма; – объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют; – рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России; – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из традиционных культур России 	
«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы мировых религиозных культур»	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы мировых религиозных культур» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность 	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.</p> <p>Культура и религия. Религия и мораль. Традиционные религии России. Иудаизм – первая религия Единого Бога. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм.</p> <p>Христианство. Крещение Руси.</p> <p>Во что верят православные христиане. Библия – Священное Писание христиан: Ветхий и Новый Завет. Евангелие и евангелисты. Проповедь Христа. Православные святые.</p>

<p>выражать это понимание своими словами, приводить примеры;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; – называть мировые религиозные культуры, традиционно представленные в России; – рассказывать об основателях мировых религий (имя, чему учил основатель религии, как называются последователи этой религии); – рассуждать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России, их роли в семье и обществе; – рассуждать об основных нравственных категориях в религиозной культуре народов России (любовь к ближнему, «золотое правило нравственности», долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, отношение к труду); – понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; 	<p>Христианские священные сооружения. Православный храм.</p> <p>Святыни и паломничество в православии. Монахи и монастыри.</p> <p>Православный календарь и православные праздники.</p> <p>Художественная и музыкальная культура православия: лучшие образцы.</p> <p>Буддизм:</p> <p>Возникновение буддизма. История Сиддхартха Гуатамы.</p> <p>Во что верят буддисты. Священная книга: Трипитака. Будда и его учение.</p> <p>Буддийские храмы и обряды. Монахи и монастыри.</p> <p>Буддийский календарь и основные праздники буддизма.</p> <p>Искусство в буддийской культуре.</p> <p>Иудаизм: Древнееврейская религия.</p> <p>Во что верят иудеи. Тора – главная книга иудаизма. Пророки и Писания.</p> <p>Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Обряды и традиции в иудаизме. Основные праздники и еврейский календарь. Роль общины в жизни иудеев.</p> <p>Ислам:</p> <p>Возникновение ислама. История пророка Мухаммада.</p> <p>Во что верят мусульмане. Обязанности мусульман. Коран – священная книга мусульман.</p> <p>Священные сооружения в исламе. Уклад жизни мусульманина. Мусульманское летоисчисление и календарь.</p> <p>Искусство ислама.</p> <p>Человек в религиозных традициях России. Нравственные заповеди в традиционных религиях</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> – оценивать свое поведение с использованием основных нравственных категорий; – рассказывать о священных книгах традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака, Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины); – называть и объяснять основные религиозные обряды в контексте изучаемых религиозных культур (1–2 примера); – понимать значение понятий: храм, синагога, церковь, мечеть, ступа, пагода. Знать назначение и устройство священных сооружений традиционных религий России, основные нормы поведения в религиозных сооружениях и рядом с ними; – понимать роль искусства в религиозных культурах; – понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, проявлять ценностное отношение к культурно-историческим памятникам; – рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (не менее одного религиозного праздника каждой традиции); 	<p>России. Семья и семейные ценности в религиозной культуре традиционных религий России. Долг, свобода, ответственность, труд в религиозной культуре. Милосердие, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним в традиционных религиях России. Вклад представителей традиционных религий в российскую историю.</p> <p style="text-align: center;">Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России</p>
--	---

– рассуждать о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, основных нормах отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

– распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (как минимум, по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;

– рассказывать об основных исторических фактах и роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

– применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона;

– объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, термины «добро», «зло», «любовь», «свобода вероисповедания»; • рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе общества, понимать значение и формы выражения российского патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России;

<p>– выражать своими словами понимание ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из традиционных религий России.</p>	
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы светской этики»</p>	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы светской этики» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; – формулировать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – называть и иллюстрировать примерами понятия добро, справедливость, ответственность, честь, совесть, дружба, долг; – рассуждать о нравственных качествах человека и ориентироваться на них в повседневных коммуникациях; – разбираться в проявлениях негативных качеств и эмоций человека, уметь выявлять их проявления и адекватно реагировать на них, уметь контролировать собственные негативные эмоции и действия; – демонстрировать адекватность самооценки, воспринимать конструктивную критику со стороны старших, прислушивается к мнению окружающих; – понимать дистанцию между детьми и взрослыми, проявлять уважение к старшим и младшим членам семьи и общества; 	<p>Россия – наша Родина</p> <p>Нравственные ценности и идеалы российского народа. Роль духовных и нравственных ценностей в истории нашей Родины. Этика поступков: доброжелательность, терпимость и уважение к традициям и национальным особенностям человека любой религиозной культуры.</p> <p>Нравственные ценности. Индивидуальность. «Золотое правило нравственности». Добро и зло. Справедливость. Ответственность. Честь. Совесть. Нравственный выбор. Милосердие.</p> <p>Духовный мир человека. Чувства, эмоции и поступки. Жизнь и смысл жизни.</p> <p>Самопознание и самовоспитание. Образование как ценность. Культура здорового образа жизни. Бережное отношение к природе. Гуманное отношение ко всему живому.</p> <p>Культура взаимоотношений с другими людьми. Права и обязанности. Уважение чести и достоинства человека. Межкультурное сотрудничество.</p> <p>Семья. Семейный уклад. Правила жизни в семье. Любовь и ответственность в семье, забота родителей о своих детях. Забота взрослых детей о родителях.</p> <p>Индивидуальное и коллективное. Отношения в коллективе. Дружба. Взаимопомощь. Традиции добрососедства. Общественное и личное благо.</p> <p>Культурные нормы. Правила совместного общежития. Поведение в общественных местах. Образ жизни. Привычки. Манеры. Вежливость. Этикет. Церемонии и ритуалы.</p>

– понимать важность семейных отношений, демонстрировать заботу о членах семьи, готовность принять на себя обязанности по оказанию посильной помощи в семье;

– уважительно относиться к сверстникам и взрослым, придавать значение собственному внешнему виду и манерам поведения, осуществлять вербальную и невербальную коммуникацию с учетом интересов, положения и возраста собеседника;

– высказывать мнение о поступках окружающих в адекватной ситуации форме, не навязывать собственное мнение окружающим, проявлять дружелюбие в общении с окружающими;

– распознавать особенности речевого общения, использовать в собственной речи вежливые слова и речевые обороты, нести ответственность за свои слова и действия;

– понимать значимость природы в жизни общества, проявлять заботу об окружающей среде;

– понимать необходимость физического развития, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, относиться к собственному здоровью и здоровью окружающих как к ценности;

– рассказывать об основных памятных датах и праздниках России, понимать их значение для общества, принимать активное участие в подготовке и реализации праздничных мероприятий в школе и дома;

– проявлять интерес к истории своей семьи, знать имена и биографии предков и выдающихся людей России;

– объяснять значение моральных норм для человека и общества;

Трудовая мораль. Трудолюбие. Бережливость. Дисциплина. Нравственные традиции предпринимательства.

Государство и гражданственность. Общие гражданские ценности и нормы современной России. Образцы нравственности в культуре Отечества.

Историческое и культурное наследия народов России. Обычаи и традиции. Уважение памяти предков. Памятные даты и праздники.

Любовь и уважение к Отечеству.

Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

– рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Изобразительное искусство», распределенные по годам обучения

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Изобразительное искусство», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить красоту в явлениях природы, произведениях искусства и рассуждать об увиденном; – находить в окружающей действительности произведения, созданные художниками; – рассуждать о деятельности художника (что может изобразить 	<p>Изображение на плоскости. Художественный образ через восприятие произведений искусства и практическую художественно-творческую деятельность. Видение и понимание человеком мира через его изображение. Особенности работы кистью, краской, графическими материалами. Разнообразие художественных материалов и техник. Природная и рукотворная форма, ее выразительность. Сравнение форм. Изображение предметов простой формы. Пятно как способ изображения на плоскости. Образ на основе пятна. Первоначальное знакомство с цветом. Эмоциональные возможности цвета. Синий, красный, желтый цвета. Смешение цветов. Многообразные линии и их характер в природе и искусстве. Выразительные и повествовательные возможности линии. Изображение предметов, событий, явлений окружающего мира на основе наблюдений, по представлению или по воображению. Создание живописного и графического образа.</p>

<p>художник; какие чувства он передаёт с помощью каких выразительных средств);</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия; выразить свое отношение к ним; – наблюдать и фантазировать; – определять плоскостное и объемное изображение; – обсуждать созданные на уроках художественно-творческие работы; – первичным навыкам изображения на плоскости живописными и графическими материалами, использовать смешанные техники; – передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов; – экспериментировать с красками в процессе смешения и наложения цветных пятен; – пользоваться линией, штрихом; 	<p>Изображение в объеме. Выразительность объемных объектов в природе. Целостность формы. Знакомство с материалами для лепки: пластилином и глиной; приемы работы с пластилином. Знакомство с произведениями скульптуры выдающихся мастеров. Лепка: от создания обобщенной формы к проработке деталей. Изображение объектов природы.</p> <p>Передача характера изображаемого. Декоративная работа, художественное конструирование Декоративная художественная деятельность в жизни человека. Образ в декоративном искусстве и его связь с бытом людей через восприятие и практическую творческую деятельность учащихся. Предметы народного искусства и художественных промыслов. Декоративная переработка формы и цвета реальных объектов. Различные виды орнамента. Приемы декоративной работы в технике аппликации (изображение наклейками), бумагопластики, коллажа, монотипии, художественной росписи и др. Работа с бумагой разной фактуры и другими материалами в художественном конструировании. Особенности художественной выразительности в декоративной работе и конструировании. Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства Красота вокруг нас. Творчество по законам красоты. Художник и зритель. Восприятие произведений изобразительного искусства разных видов. Сюжеты и образы, отношение к природе и человеку. Восприятие детской изобразительной деятельности. Выставка детских работ</p>
--	--

– рассказывать о содержании своей сюжетной композиции, называть главные и второстепенные предметы, определять их местоположение и цветовую характеристику;

– первичным навыкам изображения в объеме;

– рассматривать произведения скульптуры выдающихся мастеров;

– узнавать художественные предметы и украшения построек в повседневной жизни;

– узнавать орнамент;

– выполнять орнаменты на основе повтора;

– пользоваться простыми приёмами работы в технике аппликации, монотипии, росписи;

– выполнять объемные конструкции из бумаги, природных, пластических и других материалов;

– навыкам коллективной творческой работы

Второй год обучения

<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и эстетически оценивать природу в различных состояниях; – высказывать простейшие суждения о природе, произведениях изобразительного искусства, предметах художественного творчества; – понимать роль различных средств художественной выразительности в создании образа; – обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников; – различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; – смешивать основные цвета для получения составных цветов; – смешивать цветные краски с белой и черной для получения различных оттенков цвета; 	<p>Изображение на плоскости. Реальность и фантазия. Выражение в произведении искусства чувств художника, его понимания и отношения к тому, что он изображает.</p> <p>Изображение живописными и графическими материалами. Выразительные возможности художественных материалов (свойства и характер материалов).</p> <p>Выражение впечатлений, результатов наблюдений и эмоций в изображениях: в пропорциях, очертаниях, общем пространственном расположении объектов, в цвете. Красота цвета, линии, формы.</p> <p>Основные и составные цвета. Смешение красок. Роль и выразительность черной и белой красок в изображении. Теплые и холодные цвета.</p> <p>Ритм и характер линий. Ритм пятен. Пропорции – выразительное средство в искусстве.</p> <p>Составление композиции, передача смысловой связи между объектами.</p> <p>Изображение предметов, событий, явлений окружающего мира на основе наблюдений, по представлению или по воображению. Создание живописного и графического образа.</p> <p>Изображение в объеме.</p> <p>Отличие изображения на плоскости от изображения в объеме. Рассмотрение произведений скульптуры с разных сторон (круговой обзор).</p> <p>Особенности приемов работы с пластилином, глиной: вдавливание, вытягивание, зачищение и др. Художественно-выразительные средства скульптуры – объем и пластика. Выражение скульптором в своих произведениях собственного отношения к миру.</p> <p>Создание в объеме образов с ярко выраженным характером.</p> <p>Декоративная работа, художественное конструирование.</p> <p>Преобразование художником природных форм для создания декоративного образа. Характер и образ в украшении, отражение мира в орнаменте (через восприятие произведений искусства и практическую художественно-творческую деятельность). Использование в декоративной работе линии, цвета, ритма, формы и др. Предметы народного быта и произведения декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Художественное конструирование: работа с бумагой (сгибание, скручивание, склеивание и др.). Конструирование простых объемных форм. Особенности создания аппликации. Выразительные возможности аппликации.</p> <p>Художественная выразительность в практической декоративной работе и конструировании.</p> <p>Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.</p> <p>Восприятие красоты и неповторимости природы в различных состояниях.</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> – овладевать приемам работы живописными и графическими материалами; – выразительно передавать на плоскости и в объеме простую форму, общее строение, сюжет, настроение; – создавать живописными и графическими материалами выразительные контрастные образы литературных героев; – овладевать приемами создания орнамента; – лепить простейшие объекты с использованием приемов вдавливания, вытягивания, защипов, налепов; – преобразовывать природные формы в декоративные; – овладевать приемами создания орнамента: повторением, ритмическим чередованием; – овладевать приемами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объемные формы; – составлять простейшие композиции в технике аппликации 	<p>Произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства и т. д.: обсуждение особенностей средств образной выразительности (цвет, линии, ритм, пропорции, формы и др.).</p> <p>Художественный образ. Средства художественной выразительности в изобразительном искусстве. Выражение в произведениях искусства чувств художника, его отношения к тому, что он изображает. Восприятие детской изобразительной деятельности, суждение и оценка собственных творческих работ, работ одноклассников. Выставка детских работ</p>
---	---

Третий год обучения

В результате третьего года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:

- понимать и объяснять важность работы художника;
- выражать свое отношение к рассматриваемым произведениям искусства;
- понимать и объяснять роль художественного музея, понимать, что великие произведения искусства являются национальным достоянием;
- рассматривать и сравнивать картины-пейзажи;
- рассказывать об изображенном на портрете человеке;
- воспринимать картину-натюрморт как рассказ о человеке (хозяине вещей), о времени, в котором он живёт, его интересах;
- рассказывать и рассуждать о картинах исторического и бытового жанра;
- объяснять роль скульптурных памятников, называть виды

Изображение на плоскости.

Изображение различных объектов действительности на плоскости различными живописными и графическими материалами. Передача образно-выразительных особенностей различных объектов изображения, общего пространственного расположения объектов, общего цветового строя, особенностей форм, объемов, эмоционального отношения к изображаемым явлениям.

Роль наблюдения и фантазии в работе художника.

Изображение пейзажа по представлению, выражение настроения в пейзаже цветом. Создание портрета знакомого человека по представлению, раскрытие характера и настроения человека. Изображение натюрморта с натуры и по представлению, передача настроения в натюрморте. Роль композиции и цвета в натюрморте.

Изображение сцен из повседневной жизни. Использование цвета, линии, формы, приемов композиции для воплощения художественного образа.

Изображение в объеме.

Средства художественной выразительности скульптуры. Отличие скульптуры от живописи и графики.

Человек и животное – главные темы в искусстве скульптуры. Произведения мелкой пластики. Традиционная народная игрушка.

Лепка по мотивам народных игрушек, создание фигуры человека, зверей и птиц в объеме по памяти, по представлению или по воображению. Передача выразительной пластической формы изображаемого объекта.

Декоративная работа, художественное конструирование.

Роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека. Форма и украшение вещей как выражение в ней красоты, удобства, пользы, назначения, характера и настроения.

Виды русских народных художественных промыслов.

Создание эскизов предметов с использованием декоративных мотивов. Неразрывность конструкции и образного начала предметов, выразительность формы и декора, цветового решения, материалов.

Художественное конструирование в технике аппликации, коллажа, бумажной пластики и др.

Воплощение эмоционально значимых смыслов при создании предметной среды жизни человека.

Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

<p>скульптуры, материалы, которыми работает скульптор;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изображать несложные пейзаж, натюрморт, портрет, создавать тематические композиции на исторические темы и темы повседневной жизни: передавать состояние, настроение; – понимать и передавать главную идею композиции, выделять интересное, подчеркивать размером, цветом, контрастом главное; – понимать произведения скульптуры, давать характеристику замысла, приемов его воплощения, материала, эмоционального воздействия на зрителя; – отличать средства выразительности скульптуры от образного языка живописи и графики; – лепить фигуру человека или животного, передавая их характерные особенности; – овладевать навыками создания объемно-пространственной композиции; 	<p>Восприятие произведений изобразительного искусства разных жанров: пейзажа, портрета, натюрморта, жанровой живописи. Выбор мотива, предмета, сюжета для передачи особенностей видения мира художником. Произведения знаменитых художников, работавших в разных жанрах.</p> <p>Русские народные художественные промыслы, отражение характера и жизни народа в изделиях промыслов.</p> <p>Художественное наследие в музеях России.</p> <p>Восприятие детской изобразительной деятельности, оценка собственных творческих работ, работ одноклассников. Выставка детских работ</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> – описывать культуру и быт людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов; – творчески применять простейшие приемы народной росписи; – создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее; – выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения 	
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и объяснять разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны; – рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусств, 	<p>Изображение на плоскости. Изображение природы и событий из жизни русского народа, других народов России, народов мира. Художественные особенности, выразительные средства живописи, графики для создания художественного образа на плоскости. Образ человека в изобразительном искусстве. Раскрытие внутреннего мира и характера. Красота внешняя и внутренняя. Выразительные средства, использованные в портретах выдающихся художников. Ритмическая организация листа, гармоничное сочетание цветов, линий; передача форм, ритма, пропорций в практических творческих работах на разные темы. Выражение в изображении опыта чувств и переживаний людей, своего отношения к явлениям жизни. Особенности работы в живописных и графических техниках. Изображение в объёме. Образно-выразительные особенности скульптуры. Скульптурные изображения в объеме. Материалы, с которыми работает скульптор.</p>

<p>анализировать выразительные средства произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать зависимость художественного образа мира культуры от природной среды того или иного уголка России, региона мира, представлений людей о красоте; – ориентироваться в представлениях об основных видах и жанрах изобразительного искусства; – объяснять, как в произведениях искусства выражается определенное эмоциональное состояние; – воспринимать красоту русского деревянного зодчества, древних городов; – понимать роль художника в жизни человека и рассказывать о ней; – владеть живописными, графическими материалами, а также материалами для лепки, декоративной работы и конструирования; 	<p>Изображение в объеме: композиционное построение, передача выразительной пластической формы объекта и его величины, пропорций и деталей изображаемого объекта.</p> <p>Образ героев – защитников Отечества в монументальной скульптуре; особенности его воплощения и размещения в реальном пространстве. Скульптурный этюд (лепка). Создание выразительного образа.</p> <p>Работа с пластилином (глиной), анализ учебных работ и произведений наиболее известных скульпторов. Декоративная работа, художественное конструирование.</p> <p>Представления людей о мире, красоте человека в предметах быта, в одежде, жилище.</p> <p>Образы традиционной деревни, избы, народного костюма. Особенности формы, конструкции, цвета, пропорций, декоративного убранства.</p> <p>Эскизы жилища, народного костюма в технике живописи и графики. Образный строй предметов и построек. Декоративно-прикладное искусство в оформлении предметов быта и произведений архитектуры.</p> <p>Художественное конструирование. Макеты из бумаги (бумажная пластика). Формы, пропорции, конструкции, декоративное убранство.</p> <p>Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.</p> <p>Творчество художника и творчество зрителя. Произведения изобразительного искусства как воплощение замысла художника, использование выразительных возможностей материала, техники исполнения; эмоциональное воздействие на современников (зрителей).</p> <p>Богатство, многообразие и особенности различных художественных культур мира. Единое понимание народами основных ценностей жизни (отношение к матери, сопереживание, надежда на лучшее).</p> <p>Восприятие детской изобразительной деятельности, оценка своих творческих работ и работ, созданных одноклассниками. Выставка детских работ</p>
--	---

– уметь выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла;

– создавать пейзажные композиции с передачей характерных особенностей природы, времени года, состояния;

– овладевать начальными навыками изображения фигуры человека, создания многофигурных композиций в коллективных панно;

– использовать выразительные возможности цвета, пропорций, ритма линий и пятен в практической творческой работе;

овладевать навыками изображения, композиционного построения в скульптуре

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Музыка»,
распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Музыка», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> — петь напевным, естественным, мягким звуком песни детского репертуара (одноголосные, диатонические, с преобладанием поступенного мелодического движения, диапазон — в пределах первой октавы); — ясно и четко произносить слова в процессе пения; передавать настроение, характер песни; — обращать внимание на правильность певческого дыхания, точность интонирования музыкальной фразы, громкость и манеру пения; — играть на 1—2 простейших музыкальных инструментах (например, шумовые без определенной высоты звука: барабан, бубен, треугольник, трещотки, ложки и др.; звуковысотные ударные: металлофон, ксилофон, тональные колокольчики и др.; духовые: свирель, блокфлейта, мелодика; электронные музыкальные инструменты) простые попевки, мотивы и ритмы, состоящие из 2 — 4 звуков; — соблюдать правильную исполнительскую позицию в процессе игры, обращать внимание на качество и точность звукоизвлечения; — согласовывать свои действия с действиями других участников в процессе совместного практического музицирования в хоровом пении, игре на музыкальных инструментах; 	<p>Музыка как искусство, доступное каждому. Музыка вокруг нас: «звучание» природы, повседневного быта. Музыка в семье. Музыка на празднике (Новый год, Рождество, 8 Марта и др.). Музыка в театре, в цирке, на экране (мультфильмы, детские фильмы).</p> <p>Триединство «Композитор – исполнитель – слушатель». Правила слушания и исполнения музыки.</p> <p>Интонационная природа музыки (интонации изобразительные и выразительные). Характер, настроение в музыке (радостно, печально, призывно, нежно, дерзко, ласково и т. д.). Эмоциональный словарь.</p> <p>Жанровая основа музыки: «первичные» жанры (песня, танец, марш), фольклорные жанры (детский игровой фольклор: заклички, потешки, считалки, колядки, колыбельные; плясовые, трудовые и др.), жанры профессиональной музыки (концерт, пьеса и др.).</p> <p>Гимн Российской Федерации.</p> <p>Музыка моей Родины: образы, интонации русского фольклора, народных мелодий республик России. Народная и композиторская музыка других стран.</p>

— следовать за указаниями дирижера, понимать основные дирижерские жесты (начало, окончание, изменения звучания);

— ориентироваться в элементах нотной грамоты;

— понимать значение понятий и терминов: ритм, звук, высота звука, звукоряд, мелодия, аккомпанемент, унисон;

— петь и/или играть простые попевки, фрагменты мотивов и ритмов с опорой на дидактически упрощенную нотную запись;

— сочинять, импровизировать краткие попевки, мотивы и ритмы в опоре на освоенные элементы музыкальной речи (озвучивание имен, считалок, прибауток и других малых фольклорных жанров, детских стихов, фрагментов сказок)

— слушать музыку внимательно и сосредоточенно, удерживать активное слушательское внимание в течение не менее 1,5—2 мин, соблюдать правила поведения во время концертного исполнения;

— знать Гимн Российской Федерации, правила его исполнения и слушания;

— соотносить звучание конкретного музыкального произведения с названиями музыкальных жанров, освоенными терминами — названиями инструментов, исполнителей: оркестр, ансамбль, солист, хор, заличка, колыбельная, песня, танец, марш, пьеса, концерт, симфония, фортепиано, скрипка, флейта, арфа, виолончель, гитара, музыкальные инструменты своего народа;

— узнавать на слух освоенные музыкальные произведения, уметь назвать композитора, целое музыкальное произведение или его фрагмент;

— различать на слух основные элементы музыкальной речи: темп (быстрый, медленный, умеренный), динамику (громкая, тихая, умеренная); штрихи (*legato*, *non legato*, *staccato*); тембры групп музыкальных инструментов (ударные, духовые, струнные);

Музыкальные инструменты русского народа, народов России, народов других стран. Принцип звукоизвлечения как основа группировки музыкальных инструментов (духовые, ударные, струнные). Образы народных музыкантов в песнях и произведениях композиторов. Современные музыкальные инструменты: фортепиано, скрипка, флейта, арфа, синтезатор и др. Оркестр, ансамбль, солист, дирижер.

Красота родной природы в музыкальных образах. Музыкальный пейзаж, музыкальный портрет. Образы сказочных, былинных и исторических героев в музыке. Песни и инструментальные произведения о школе, мире детства, сочинения, написанные композиторами специально для детей. Песни о мире, дружбе, любви к Родине, родным и близким и др.

Звуки музыкальные и шумовые. Основные качества музыкального звука: высота, длительность, громкость, тембр.

Основы музыкальной грамоты. Обозначение музыкального звука в записи: нотоносец, скрипичный ключ, нота, обозначения громкости (динамики) *f*, *p* и др., штрихов (*legato*, *staccato*, акцент), звукоряд, клавиатура фортепиано.

Пульс, метр, ритм. Ритмический рисунок. Ритмы на основе сочетания четвертных и восьмых длительностей в размере 2/4, 3/4. Ритмическая партитура, элементарные музыкальные инструменты.

Основные элементы музыкального языка (мелодия, аккомпанемент, ритм).

<p>— выбирать слова, соответствующие характеру музыки, из предложенного учителем набора эпитетов эмоционального словаря;</p> <p>— отражать в различных формах двигательной активности элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное моделирование, свободное дирижирование, ручные знаки и др.);</p> <p>— передавать свое впечатление, эмоциональное восприятие музыки с помощью перевыражения ее характера, настроения в пластическом интонировании; изобразительном, литературном и иных видах творчества.</p> <p>— принимать участие в театрализованном исполнении разучиваемых музыкальных произведений</p>	<p>Пение, игра на музыкальных инструментах, инсценировка песни. Хор, хоровод, пляска, наигрыш</p>
<p>Второй год обучения</p>	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <p>— петь полетным, округлым звуком песни детского репертуара (диатонические с незначительным количеством скачков, диапазон — в пределах ноты-децимы с1-е2, песни-диалоги, песни с элементами скрытого двухголосия, с сопровождением и а capella, простейшие элементы канона);</p> <p>— выявлять в разучиваемых песнях наиболее выразительные интонации и находить под руководством педагога исполнительские средства для их передачи в собственном пении, передавать не только общее настроение, характер песни, но и их развитие;</p> <p>— соблюдать правильную певческую установку, добиваться четкой артикуляции, следить за дыханием, интонационной и ритмической точностью исполняемых песен;</p>	<p>Музыка народная и композиторская. Интонация – главный носитель художественного смысла. Интонации распевные, торжественные, жизнерадостные, трагические, патетические, взволнованные, умиротворенные, эпические, фантастические и др.</p> <p>Фольклор как основа творчества отечественных и зарубежных композиторов.</p> <p>Три направления музыкальной культуры: музыка народная (фольклор), духовная (церковная), светская.</p> <p>Различные манеры пения: классическая, фольклорная и эстрадная.</p> <p>Творчество профессиональных композиторов и исполнителей.</p> <p>Музыкальные произведения, интонации, элементы композиторского стиля отечественных и зарубежных</p>

— играть на 1—3 простейших музыкальных инструментах наиболее характерные ритмы, интонации разучиваемых песен; играть партию своего инструмента в инструментальном аккомпанементе к разучиваемой песне или музыкальной пьесе;

— понимать и отражать в своем исполнении дирижерские жесты учителя, следить за синхронностью исполнения своей партии относительно общего оркестрового (или ансамблевого) звучания;

— определять расположение нот на клавиатуре музыкального инструмента в границах первой октавы;

— ориентироваться в элементах нотной грамоты;

— исполнять ритм выученных песен-попенок с использованием осваиваемых ударных инструментов и/или звучащих жестов, ориентируясь на полноценную нотную запись по ритмической партитуре, состоящей из 2—3 партий;

— понимать значение понятий и терминов: тоника, тональность, фраза, мотив, тема, напев, наигрыш, музыкальная форма, куплет, запев, припев, вступление, вариации, рондо, контраст, регистр, темп, тембр, динамика, лад, песнопение, молитва, сюита, кантата, опера, балет, речитатив, увертюра, финал, симфония, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, консерватория, конкурс, фольклор.

— пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в 1 и 2 классах;

— сочинять, импровизировать краткие попевки, мелодические и ритмические мотивы в опоре на освоенные элементы музыкальной речи, осуществлять перевод речевой интонации с определенным эмоциональным содержанием (радость, печаль, тревога) на музыкальный язык и на этой основе сочинять (импровизировать) мелодии (4 такта);

— сочинять совместно с учителем вопросно-ответные построения;

композиторов (П. И. Чайковский, Г. В. Свиридов, Д. Б. Кабалевский, И. С. Бах, В. А. Моцарт, Э. Григ и др.): фрагменты крупных сочинений, а также образцы камерной музыки, в том числе сочинений для детей.

Многообразие разновидностей «первичных» жанров: песенных, танцевальных, маршевых. Жанры профессиональной музыки (опера, балет, кантата, симфония, сюита), фольклорные жанры (хороводы, песни-игры, календарные песни, сказки, легенды, пословицы и др.).

Элементы музыкального языка: мелодия, ритм, тембр, темп, динамика, регистр, лад. Выразительные возможности:

- мелодии (мелодии поступенные и скачкообразные, вокальные и инструментальные);
- тембра (окраска звука, тембры народных инструментов – русских и своей малой родины; инструментов симфонического оркестра – струнных, духовых, ударных; фортепиано, орган и др.);
- темпа (спокойный, медленный, быстрый), связь темпа с жанром в танцевальной, маршевой, песенной музыке;
- динамики (*f*, *p*, *mf*, *mp*, *ff*, *pp*, *крецендо*, *диминиэндо*);
- лада (мажор, минор, узкообъемные лады – трихорды, тетрахорды, пентатоника);
- регистра (высокий, средний, низкий).

Элементы музыкальной формы: фраза, мотив, часть. Куплетная форма: запев, припев. Простые музыкальные формы –

— создавать совместно с одноклассниками композиции (вокальные и/или ритмические импровизации), построенные по законам музыкальной формы (простейшие формы двух-частная, трех-частная, вариации, рондо);

— слушать музыку осознанно, вслушиваясь в детали музыкального звучания; удерживать слушательское внимание в течение не менее 2,5—3 мин.

— сопереживать, эмоционально откликаться на характер и развитие образов, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации;

— слышать границы основных разделов музыкальной формы, уметь вычленять в звучании повторяющиеся мотивы, части, слышать сопоставление и контраст, чередование разделов и тем внутри простых музыкальных форм (куплетная, двухчастная, трехчастная, рондо, вариации);

— различать на слух элементы музыкальной речи (темп, динамика, тембр, ритм, регистр, мелодия, аккомпанемент, лад) и прослеживать их связь с эмоционально-образным содержанием в прослушанном музыкальном произведении; определять особенности музыкальной речи в разных жанрах (простых — песня, танец, марш, сложных — опера, балет, концерт) и направлениях (музыка духовная и народная);

— узнавать на слух освоенные музыкальные произведения, уметь назвать композитора, пьесу или фрагмент, а также целое крупное произведение (если прозвучал фрагмент из оперы, балета и т. п.), жанровую принадлежность, исполнительский состав;

— сравнивать исполнительские трактовки музыкальных произведений в сольном инструментальном/вокальном и оркестровом/хоровом исполнении по характеру звучания, темпу, динамике, тембровой окраске;

— отвечать на вопросы учителя о характере музыки (с привлечением эпитетов эмоционального словаря), а также музыкальных средствах его выражения;

— отражать в различных формах двигательной активности освоенные элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное

одночастная, двух- и трех-частная. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, варьирование.

Музыкальная жизнь страны и человека. Образ Родины в музыке вокальной и инструментальной. Музыкальные произведения о России, родном крае. Национальные игры, традиции, обычаи, календарные обряды русского народа, народов России.

Мир ребенка в музыкальных произведениях (друзья, игры, школа, увлечения), красота мира в музыкальных звуках, образах.

Нотная грамота в объеме, соответствующем исполняемому песенному репертуару: ноты первой октавы, основные длительности, паузы. Принцип деления на такты, размер такта, обозначения в нотах характера исполнения

<p>моделирование, свободное дирижирование, ручные знаки и др.), в том числе следить по нотной записи за направлением движения мелодии и отображать его соответствующими музыкально-пластическими средствами (поступенное движение, скачки); пение по ручным знакам, с элементами тактирования (дирижирования) на две, три и четыре доли;</p> <p>— передавать свое впечатление, эмоциональное восприятие музыки в ее развитии, сопоставлении различных по настроению тем и разделов, с помощью перевыражения на язык пластического интонирования; в изобразительном, литературном и иных видах творчества;</p> <p>— принимать участие в театрализованном исполнении разучиваемых музыкальных произведений, предлагать варианты сценического воплощения элементов художественного образа.</p>	
<p>Третий год обучения</p>	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <p>— петь русские народные песни, народные песни региона проживания, песни других народов России и народов других стран, авторские песни отечественных и зарубежных композиторов (с элементами хроматизма и модуляций, с некоторым количеством скачков, движения мелодии по звукам аккордов, диапазон — в пределах децимы с1—e2, с элементами двухголосия, канона, с сопровождением и a capella);</p> <p>— владеть различными манерами пения: академической (мягкий, полетный, прикрытый звук) и народной (глиссандирование, сбрасывание звука и др.);</p> <p>— сознательно сохранять в процессе пения правильную певческую установку, владеть приемами певческой артикуляции, диафрагмального, цепного дыхания;</p>	<p>Музыка народов России и народов других стран. Разнообразие культурных форм, характерных для разных эпох, народов и стран.</p> <p>Музыка народная и композиторская, светская и духовная, камерная и симфоническая и т. д., Интонационная близость народного пения и родной речи.</p> <p>Творчество музыканта: талант, труд, мастерство, служение людям. Музыкальные произведения, интонации, элементы композиторского стиля отечественных и зарубежных композиторов, знакомство с творчеством которых было начало в предыдущих классах, расширение их круга (Л. Бетховен, Ф. Шуберт, М. П. Мусоргский, С. С. Прокофьев, М. И. Глинка и др.). Их вклад в развитие музыкального искусства и общества в</p>

<ul style="list-style-type: none"> — выявлять интонационные и ритмические ошибки в собственном пении и пении одноклассников, сознательно стремиться к их устранению; — осуществлять с помощью учителя составление исполнительского плана песни, реализовывать его в пении; — играть на 2—3 простейших музыкальных инструментах технически точно мелодии и/или ритм разученных песен; — исполнять в составе инструментального ансамбля разученные на занятиях аккомпанементы к народным песням и танцам; — следовать дирижерским жестам учителя в пении и игре на инструментах, соблюдая характер исполнения, манеру, штрихи, динамику, вступление и переключку голосов; — петь и играть выразительно, передавая настроение, характер, собственное отношение к исполняемой музыке; — ориентироваться в элементах нотной грамоты; — петь и играть по нотной записи освоенные интонационные комплексы; — понимать значение понятий и терминов: гамма, консонанс, диссонанс, solo, tutti, пьеса, романс, лирика, ноктюрн, ансамбль, квартет, сюита, кантата, опера, балет, сцена, симфония, увертюра, финал, ария, канон, интерпретация, обработка, программная музыка, былина, величание, солдатская песня, хороводная песня, виртуоз, духовная музыка; а также названия оперных и хоровых голосов, музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра; — пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в 1, 2 и 3 классах; — сочинять, импровизировать мелодии на тексты народных прибауток, попевок, закличек, ориентируясь на освоенные в других видах музыкальной деятельности 	<p>целом. Выдающиеся композиторы и исполнители своего края, республики.</p> <p>Жанровая природа музыкального искусства. Разнообразие сценических жанров (опера, балет, мюзикл, музыка к фильму, спектаклю), камерных жанров (вальс, мазурка, прелюдия, этюд, романс и др.), жанров, связанных с определенной национальной или религиозной традицией (тропарь, величание, мугам и др.), жанров и направлений современной музыкальной культуры.</p> <p>Музыкальная форма: одно-, двух- и трех-частная, вариации, рондо; отдельные номера из сценических жанров (увертюра, хор, ария, сцена, финал и др.), отдельные части из многочастных циклических жанров (симфония, соната, квартет и др.). Программная музыка, основные принципы музыкального развития.</p> <p>Комплекс средств музыкальной выразительности, реализованный в музыкальных интонациях (ладовые, метроритмические, тембровые, динамические и иные характеристики). Интонации русской музыки, характерные черты: напевность, широта и др.</p> <p>Широкие образные сферы (эпос, лирика, драма). Музыкальные образы, в которых воплощены народные легенды, сказки и мифы, реальные исторические события. Сопричастность к истории и культуре своей страны, своего народа через восприятие созданных народными музыкантами и композиторами музыкальных образов. Образы природы, внутренний мир человека, выраженный в музыке.</p> <p>Нотная грамота в объеме, соответствующем исполняемому песенному и инструментальному репертуару: ноты первой —</p>
--	--

фольклорные образцы; уметь предложить на один и тот же текст более одного варианта;

— предлагать свои варианты мелодий на тексты изучаемых песен, романсов, фрагментов из крупных вокально-сценических жанров, сочиненных профессиональными композиторами (по методу «сочинение сочиненного»);

— создавать совместно с одноклассниками композиции (вокальные и/или ритмические импровизации), построенные с элементами переключек, двухголосия, в том числе на основе изучаемых интервалов;

— слушать музыку разных стилей и жанров вдумчиво, заинтересованно; сопереживать, эмоционально откликаться на характер музыкальных образов, следить за логикой музыкального развития, удерживать слушательское внимание в течение не менее 3,5—4 мин;

— понимать художественно-образное содержание музыкального произведения и раскрывать средства его воплощения; вести диалог с учителем о характере, настроении музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности;

— узнавать, различать на слух стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи разных композиторов и народов, старинную и современную музыку (на основе изучаемых произведений);

— узнавать и называть имена композиторов, исполнителей изучаемых музыкальных произведений, точное название самого произведения или фрагмента, его принадлежность к отечественной или зарубежной культуре, композиторскому или народному творчеству;

— слышать границы основных разделов музыкальной формы, понимать значение повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки;

— находить общность интонаций в музыке, живописи, поэзии;

второй октавы певческого диапазона, основные длительности, паузы, ритмические фигуры, в том числе пунктирный ритм, триоли и др. Тактовые размеры, знаки альтерации, музыкальные интервалы, аккорды.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">— отражать в различных формах двигательной активности освоенные элементы музыкального языка, логики развития и музыкальной формы;— передавать свое музыкальное восприятие в ассоциативной форме с привлечением других видов искусства, доступных форм творчества;— разыгрывать народные игровые песни, песн-диалоги, песни-хороводы; народные обряды, передавать их национально-образный колорит;— использовать театрализацию в процессе участия в индивидуальных, групповых, коллективных композициях на сюжеты классических программных сочинений;— конструктивно и творчески взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) исполнения образцов музыкального фольклора народов России и других стран | |
|--|--|

Четвертый год обучения

В результате четвертого года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:

— петь в хоре, ансамбле, соло одноголосные песни, а также одну из партий в двухголосных песнях в удобном для своего голоса диапазоне (верхние голоса с1–e2, нижние голоса ам–с2) выразительно и технически точно;

— самостоятельно следить за осанкой и певческой установкой, уметь распределять дыхание; сохранять позиционную ровность гласных в рабочем певческом диапазоне, сознательно использовать различные штрихи, динамические оттенки, соотносить применяемые в процессе пения правила орфоэпии с жанром исполняемого произведения;

— составлять вместе с группой одноклассников исполнительский план песни, реализовывать его в пении;

— играть на 2-4 музыкальных инструментах (соло, в ансамбле, оркестре) мелодии выученных песен и /или аккомпанементы к изучаемым музыкальным сочинениям;

— подбирать на осваиваемых инструментах популярные мелодии, аккомпанементы к ним;

— слушать себя и своих одноклассников в пении и игре на инструментах, следить за качеством исполнения своей партии; замечать недостатки и исправлять их при повторном исполнении;

— ориентироваться в элементах нотной грамоты;

— петь и/или играть по нотной записи партию отдельного музыкального инструмента в освоенном музыкальном образце;

— понимать значение понятий и терминов: тоника, тональность, тоническое трезвучие, вокализ, речитатив, эпилог, эпизод, аккорд, интервал, дуэт, трио,

Музыкант и его время. Преемственность традиций и связь поколений в культуре, значение культурной памяти. Красота и богатство человеческих взаимоотношений, отраженных в шедеврах музыкального искусства.

Музыка мира – диалог культур. Своеобразие музыкальных культур мира, разнообразие и самобытность, самоценность музыкальных культур разных стран мира, общее и особенное в музыке разных народов.

Обобщенные жанровые и стилевые комплексы (музыка в театре, в концертном зале, на народном или религиозном празднике и т. д).

Музыкальные произведения, интонации, элементы композиторского стиля отечественных и зарубежных композиторов, знакомство с творчеством которых было начало в предыдущих классах, расширение их круга (Г. Перселл, Ф. Шопен, Б. Бриттен, Дж. Гершвин, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, Д. Шостакович, В. Гаврилин, Р. Щедрин и др.).

Музыкальные произведения, ставшие символами единства народов нашей страны в годы борьбы с врагами; сведения о музыкальных произведениях отечественных композиторов, получивших популярность в разных странах и признанных музыкальными символами нашей страны.

Интонационно-образная природа музыкального искусства, постижение музыкального образа как воплощения творческого замысла композитора, исполнителя. Творческая судьба

обработка, импровизация, музыка в народном стиле, обряд, шедевр, контраст, мюзикл, прелюдия, этюд, джаз, а capella;

— пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в течение обучения в начальной школе;

— сочинять, импровизировать мелодические и ритмические мотивы, преобразовывать заданный учителем музыкально-тематический материал (в объеме фразы) в соответствии с предложенным образным наполнением (лирическим, эпическим, драматическим, комическим);

— воплощать свой художественный замысел в виде создания совместно с другими учащимися музыкальных композиций в объеме до 8 тактов с различным образно-эмоциональным содержанием;

— слушать музыку разных стилей, направлений, погружаясь в образный строй и жанрово-интонационную специфику музыкального произведения, удерживать слушательское внимание в течение не менее 4,5—5 мин;

— высказывать свое мнение (в устной и письменной форме) о художественном содержании музыки, характеризовать музыкальный образ в опоре на знание особенностей жанра, музыкального языка композитора, и т.п.; анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии;

— узнавать музыку (название, автор); определять виды музыки, (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая) из произведений программы;

— называть имена выдающихся композиторов и исполнителей России, своего региона, разных стран мира, уметь привести примеры из их творчества;

— сравнивать исполнительские трактовки одного и того же произведения, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных инструментов;

музыканта, художника (исполнителя, композитора, поэта) как отражение судьбы своей страны, духа эпохи.

Творчество выдающихся дирижеров, исполнителей (С. Рихтера, А. Неждановой, Д. Лемешева, Ф. Шаляпина, Е. Светланова, В. Гергиева и др.)

Культурные достижения России, признанные во всем мире. Творческая музыкальная жизнь школы, региона, страны: региональные, общероссийские и международные музыкальные конкурсы и фестивали; знакомство с репертуаром ведущих музыкальных театров и концертных залов страны, музыкальными экспозициями в музеях, содержанием музыкальных теле — и радиопередач.

Нотная грамота в объеме, соответствующем исполняемому песенному и инструментальному репертуару: ноты малой-второй октавы певческого диапазона, ритмические рисунки (в том числе синкопы, рисунки с паузами и др.). Интервалы, аккорды; тональности без знаков, с одним, двумя ключевыми знаками.

- подбирать ассоциативные ряды к художественным произведениям различных видов искусства;
- наблюдать за музыкальной жизнью своей школы, города, Республики и России и проявлять инициативу в обсуждении заинтересовавших событий;
- в различных формах двигательной активности отражать освоенные элементы музыкального языка, передавать средствами музыкально-пластической деятельности изменения музыкального образа в процессе его развития;
- принимать участие в театрализации песен и других музыкальных произведений с ориентацией на ее прочтение в различных интерпретациях, взаимодействовать с другими учащимися в процессе поиска различных вариантов исполнительского решения;
- принимать участие в музыкально-просветительской деятельности в своей школе и за ее пределами;
- заниматься самообразованием и расширением своего культурного кругозора (чтение книг по искусству, посещение театров, музеев, выставок, создание своей музыкальной коллекции и т.д.)

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Технология»,
распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Технология», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой; – понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций; – экономно расходовать используемые материалы; – выполнять изделия по образцу, шаблонам; – анализировать устройство изделия, определять в нем детали; – называть технологические операции при работе над изделием; – определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы; 	<p style="text-align: center;">Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p style="text-align: center;">Технологии работы с бумагой и картоном</p> <p>Бумага и картон, их основные свойства. Практическое применение бумаги и</p>

- узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием;
- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов);
- использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах

картона в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеиванием) и отделка (раскрашиванием, аппликацией) при работе над изделием.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, оригами).

Технологии работы с пластичными материалами

Пластичные материалы, их основные свойства. Практическое применение пластичных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой), формообразование деталей (скатывание, сплющивание, вытягивание, раскатывание и др.), сборка и отделка при работе над изделием.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с пластичными материалами.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их основные свойства. Практическое применение текстильных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: выделение деталей (раскрой ножницами), отделка (вышивка) при работе над изделием.

Общие правила составления композиций из ниток (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с текстильными материалами (строчка прямого стежка, декоративная вышивка по прямым линиям).

Технологии работы с природным материалом

Природные материалы, их основные свойства. Практическое применение природных материалов в работе над изделием.

Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка при работе над изделием.

Подготовка природных материалов к работе (сбор, обработка, хранение) и их использование в декоративной композиции.

Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с природными материалами (аппликация, конструирование).

Элементы графической грамоты

Условные обозначения при выполнении различных технологических операций (линии сгиба, линии разреза и др.).

Информационно-коммуникационные технологии

Способы представления информации. Технологии поиска информации.

Проектная деятельность

	<p>Проект как коллективная творческая деятельность. Правила сотрудничества.</p> <p>Технологии, профессии и производства</p> <p>Профессиональная деятельность людей, работающих с бумагой, текстильными и пластичными материалами</p>
<p>Второй год обучения</p>	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами; – понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций; – выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия; – анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;

- характеризовать технологические операции при работе над изделием;
- различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2–3 вида строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами);
- выполнять изделия, имеющие 1–2 оси симметрии;
- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий;
- называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России;
- характеризовать основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия;

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов, а также разметка симметричных деталей), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеивание) и отделка (раскрашивание, аппликация) при работе над изделием.

Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, плетение из полос бумаги, мозаика, симметричное вырезание, конструирование, оригами).

Техники изготовления изделий, имеющих 1–2 оси симметрии. Орнамент, его использование при изготовлении и отделке изделий.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их многообразие, происхождение. Применение их свойств в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Технологии работы с природным материалом

Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Технологии составления композиций по образцу, в соответствии с собственным замыслом, различных техник (аппликация, коллаж).

<p>– приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека</p>	<p>Свойства природных материалов, их применение в работе над изделием.</p> <p>Элементы графической грамоты</p> <p>Условные обозначения. Чертежные инструменты и правила работы с ними.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Технологии поиска информации в различных источниках (в том числе в Интернете).</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Виды проектов. Оценка результатов выполненного проекта.</p> <p>Технологии, профессии и производства</p> <p>Профессиональная деятельность людей, связанная с традиционными народными промыслами и ремеслами своего края и России. Профессии, связанные со строительством</p>
<p>Третий год обучения</p>	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <p>– планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и</p>	<p>Основные содержательные линии</p> <p>1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.</p> <p>2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.</p>

<p>материалы согласно своим физиологическим возможностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой, циркулем, шилом и канцелярским ножом; – использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций; – изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме); – анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции; – подбирать для конкретного изделия необходимые технологические операции; – отмерять длину нитки, закреплять нитку на ткани, выполнять несколько видов строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций; – использовать основные свойства конструкторов, текстильных, нетканых и природных материалов при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций; 	<p>3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.</p> <p>4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.</p> <p>5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.</p> <p>6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.</p> <p>7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.</p> <p>Технологии работы с бумагой и картоном</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашивание, аппликация). Развертка, способы выполнения чертежа развертки.</p> <p>Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с пластичными материалами</p> <p>Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой, проволокой), отделка при работе над изделием. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с текстильными материалами</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и</p>
--	--

- пришивать пуговицы 1–2 способами, используя их для украшения одежды и создания декоративных композиций;
- уметь выполнять простейшие чертежи, эскизы, развертки, вычерчивать окружности, использовать эти умения при изготовлении изделий;
- знать и называть сферы использования компьютеров;
- знать и называть основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.);
- знать и выполнять правила безопасной работы на компьютере;
- работать на компьютере в текстовом редакторе (создавать и править небольшие тексты), выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации

отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, их свойства, применение. Строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Свойства текстильных и нетканых материалов, их применение. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Украшение изделий из текстиля бисером, тесьмой или пуговицами.

Технологии работы с конструктором

Способы изготовления плоскостных и объемных изделий из конструктора (по рисункам, инструкционным картам, заданным условиям — описанию, теме). Способы соединения деталей в них (подвижное и неподвижное).

Технологические операции: сборка изделия (с использованием крепежных деталей).

Элементы графической грамоты

Простейшие чертежи, эскизы, развертки. Вычерчивание окружности. Основные принципы их использования при изготовлении изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Сферы использования компьютеров.

Основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.).

Правила безопасной работы на компьютере.

Текстовый редактор и правила работы с ним (создание и правка небольших текстов). Вывод созданного продукта на принтер.

	<p>Возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проект как лично или общественно значимый продукт. Представление об этапах проектной деятельности. Защита, презентация выполненной работы.</p> <p>Технологии, профессии и производства</p> <p>Профессиональная деятельность людей, связанная с производством и использованием различных видов транспорта. Профессии, связанные с искусством</p>
<p>Четвертый год обучения</p>	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами; – использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций; – изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.

<p>схемам, заданным условиям (описанию, теме);</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать конструкцию изделия, предлагать возможные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей; – использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием; – использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций; – использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду; – называть самые значимые технические достижения страны (мира); – работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер; – использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации 	<p>7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.</p> <p>Технологии работы с бумагой и картоном</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка изделия (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией). Основные принципы их использования в проектной деятельности. Самостоятельное выполнение чертежа развертки.</p> <p>Технология изготовления объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с текстильными материалами</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Основные принципы их использования в проектной деятельности.</p> <p>Текстильные и нетканые материалы, виды, свойства. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.</p> <p>Украшение изделий из текстиля лентами, пуговицами или другими декоративными элементами.</p> <p>Технологии работы с бросовыми материалами</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, пластилина, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией, вышивкой). Основные принципы их использования (в зависимости от</p>
---	--

типа материала).

Технология создания объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.

Элементы графической грамоты

Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи, эскизы и схемы, их применение при изготовлении плоскостных и объемных изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Приемы работы на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций (создание и правка небольших текстов, создание таблиц, вставка рисунков и фотографий, создание простых презентаций).

Возможности компьютерных программ для создания элементов изделий, композиций. Вывод созданного продукта на принтер.

Технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Возможности использования ИКТ в проектной деятельности. Технологическая карта как средство планирования и контроля выполнения проекта.

Технологии, профессии и производства

Знаменитые соотечественники, их вклад в развитие техники и технологий России.

Профессиональная деятельность людей, связанная со средствами массовой информации. Профессии, связанные с добычей и переработкой полезных ископаемых.

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Физическая культура»,
распределенные по годам обучения**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Физическая культура», распределенное по годам обучения
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями. Соблюдать правила личной гигиены и гигиенические требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями; – иметь представление о здоровье, о важности ведения активного образа жизни; о культурном значении Олимпийских игр древности; – соблюдать режим дня; поддерживать правильную осанку на уроках и в быту; – соблюдать простейшие правила закаливания и организации 	<p><i>Физкультурные и сопряженные с ними знания</i></p> <p>Основы знаний:</p> <p>Техника безопасности. Правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке). Правила поведения во дворах, на игровых площадках, школьных спортивных площадках во внеучебное время и меры предупреждения травматизма.</p> <p>Гигиенические знания. Сведения о режиме дня и личной гигиене. Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями. Правильная осанка и ее значение для здоровья и хорошей учебы.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Сведения о режиме дня первоклассника. Значение занятий физическими упражнениями в режиме дня для здоровья, хорошего настроения, учебы, отдыха.</p> <p>Самостоятельные занятия физическими упражнениями. Правила выполнения комплекса упражнений утренней гигиенической гимнастики; упражнений для формирования правильной осанки. Правила подвижных игр.</p> <p>Олимпийские игры древности.</p> <p><i>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни</i></p> <p>Строевые упражнения</p> <p>«Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!»; построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в два круга; передвижение по диагонали, противходом,</p>

<p>самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать исходные положения, стойки, положения рук, ног и туловища; – правильно выполнять изученные: <ul style="list-style-type: none"> • строевые команды; • комплексы общеразвивающих упражнений (на месте, в движении, с предметами); • разновидности ходьбы с сохранением правильной осанки, различным положением рук, игры и игровые задания для закрепления навыка ходьбы; • разновидности бега, игровые задания для бега (эстафеты), переключаться с одного вида бега на другой; • разновидности прыжков с места и с разбега, через различные препятствия, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков; • способы метания на заданное расстояние левой и правой рукой, игры, 	<p>«змейкой»; повороты кругом на месте, рапорт учителю; расчет по порядку; перестроение из одной шеренги в три уступами, из колонны по одному в колонну по три и четыре в движении с поворотом.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <p>Упражнения для рук, туловища, ног, без предметов, с предметами: гимнастической палкой, мячом, скакалкой, упражнения для формирования правильной осанки. Основные положения рук, движения руками, основные движения туловищем и ногами из различных исходных положений (и. п.) – основной стойки, упора присев, сидя на полу; комплекс упражнений утренней гигиенической гимнастики, выполнение изученных упражнений под музыку.</p> <p><i>Гимнастика с основами акробатики</i></p> <p>Акробатические упражнения. Группировка: в приседе, из положения сидя на полу, из положения лежа на спине; постановка рук, положение головы перед кувырком вперед; перекат в группировке, из положения лежа на животе и упора стоя на коленях; кувырок вперед в группировке.</p> <p>Лазанье и перелезание. Лазанье по гимнастической стенке произвольным способом, по горизонтальной и наклонной гимнастической скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях; подтягивание на горизонтальной скамейке в положении лежа на животе; перелезание через горку матов, гимнастическую скамейку.</p> <p>Упражнения в равновесии. Стойка на носках; стойка на одной ноге, вторая нога согнута (на полу, гимнастической скамейке); ходьба по гимнастической скамейке, по рейке гимнастической скамейки, по прямой линии на полу; перешагивание через мячи, повороты на 90 – 180°.</p> <p>Висы и упоры: висы и упоры на низкой гимнастической перекладине.</p> <p>Танцевальные упражнения: танцевальные упражнения: шаги с подскоком, приставные шаги левым, правым боком вперед; шаги галопом в сторону.</p> <p><i>Легкоатлетические упражнения</i></p> <p>Ходьба: обычная с сохранением правильной осанки, на носках, пятках, в полуприседе, по разметкам средним и широким шагом, переступая через препятствия, по линии, ходьба под музыку.</p>
---	---

<p>игровые задания для метания; правильно метать малый мяч в горизонтальную и вертикальную цель с небольшого расстояния; броски набивного мяча из различных и. п. двумя руками из-за головы (0,5 кг);</p> <ul style="list-style-type: none"> • разновидности лазаний и перелезаний, игровые задания с лазаньем и перелезанием (по горизонтальной, наклонной, вертикальной плоскости, гимнастической стенке, канату (1–1,5 м), преодолевать полосу препятствий; • элементы спортивных игр с мячом; • технические приемы и способы передвижения на лыжах; • подводящие упражнения и игровые упражнения для подготовки к плаванию; <p>– демонстрировать технику кувырка вперед в группировке;</p> <p>– сохранять равновесие при выполнении изученных упражнений и в процессе подвижных игр;</p>	<p>Бег: в медленном, среднем, быстром темпе, с изменением направления по сигналу, в чередовании с ходьбой, на носках, с подниманием бедра, парами, тройками по диагонали, с ускорением, челночный бег; бег под музыку.</p> <p>Прыжки: в длину с места толчком двух ног, через резинку; в длину с малого (5 – 6 шагов) разбега; через скакалку; через длинную скакалку.</p> <p>Метания. Броски и ловля малого мяча одной и двумя руками, перебрасывание из руки в руку; метание малого мяча на заданное расстояние левой и правой рукой из положения стоя лицом в сторону метания; метание набивного мяча (0,5 кг) двумя руками из-за головы; из положения стоя, двумя руками снизу вперед-вверх.</p> <p><i>Лыжная подготовка</i></p> <p>Передвижение на лыжах. Стойки на лыжах – основная, высокая, низкая; ступающий и скользящий шаги без палок и с палками; повороты переступанием на месте, подъем лесенкой, спуски в высокой стойке.</p> <p><i>Плавание</i></p> <p>Упражнения для освоения с водой. Приседания с погружением в воду с головой. Выдох в воду. Доставка предметов со дна, открывая глаза в воде. Скольжение лежа на груди; скольжение лежа на спине. Движения ног способом «кроль» с опорой о дно, о бортик бассейна. Скольжение после отталкивания с движениями ног способом «кроль» на спине, на груди.</p> <p><i>Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр</i></p> <p>Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол):</p> <p>Элементы баскетбола: ловля и передача, броски и ведение мяча: индивидуально, в парах, стоя на месте и с перемещением. Броски в цель (кольцо, щит, мишень, обруч). Ведение мяча (правой, левой рукой) в движении по прямой (шагом и бегом).</p> <p>Подвижные игры на материале баскетбола с ловлей и передачей мяча на ближней дистанции.</p>
--	--

<p>– правильно и эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;</p> <p>– регулярно выполнять домашние задания, включая их в свой режим дня</p>	<p>Элементы волейбола: согласованные действия при подбрасывании, метании, ловле и передаче мяча с учетом требований к основе техники – бросок мяча от груди, вверх с одной руки, удар о пол и ловля мяча; броски мяча о стену и ловля сверху двумя руками; броски мяча на точность.</p> <p>Подвижные игры на материале волейбола с подбрасыванием и ловлей мяча.</p> <p>Элементы мини-футбола: ведение мяча змейкой вокруг кеглей, удары по мячу правой и левой ногой с расстояния 2 – 3 метра в парах и шеренгах.</p> <p>Подвижные игры с элементами футбола.</p> <p>Строевые упражнения. Игры для подготовки к строю и на развитие внимания.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Элементы спортивных единоборств.</p> <p>Игры для совершенствования координации движений.</p> <p>Бег. Игры с бегом для совершенствования навыка бега.</p> <p>Прыжки. Игровые задания. Игры с прыжками.</p> <p>Метания. Игровые задания. Игры с метанием.</p> <p>Лазанье и перелезание. Игровые задания.</p> <p>Игры с лазаньем и подлезанием.</p> <p>Упражнения в равновесии. Игровые задания.</p> <p>Передвижение на лыжах. Игровые задания.</p> <p>Плавание. Игровые задания.</p> <p><i>Физическая подготовка и физическое совершенствование</i></p>
---	--

	<p>Подвижные игры и игровые задания используются в первом и последующих классах на уроках ФК для совершенствования изучаемых двигательных умений, навыков, способов деятельности, развития координационных и кондиционных двигательных способностей.</p> <p>В первом классе развиваются такие координационные способности, как согласование своих действий с действиями группы; ориентация в пространстве; чувство времени; дифференцировка пространственных параметров движения; дифференцировка временных параметров движения; дифференцировка скоростно-силовых параметров движения; согласованность движений различными частями тела; чувство ритма; чувство равновесия; точность реагирования; быстрота реагирования.</p> <p>К кондиционным способностям, развиваемым в первом и последующих классах, относятся скоростные, силовые, скоростно-силовые способности, выносливость к умеренным нагрузкам, гибкость</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями и подвижными играми; – объяснять значение и преимущества здорового физически активного образа жизни для учащихся; – соблюдать: <ul style="list-style-type: none"> • правила и требования к здоровому физически активному 	<p style="text-align: center;"><i>Физкультурные и сопряженные с ними знания</i></p> <p>Основы знаний:</p> <p>Техника безопасности. Правила поведения при несчастных случаях. Правила поведения учащихся на воде, поведение в экстремальной ситуации.</p> <p>Гигиенические знания. Значение занятий физическими упражнениями на воздухе в различное время года. Правила дыхания при выполнении различных общеразвивающих физических упражнений. Правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн. Гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Основные правила здорового физически активного образа жизни учащегося начальной школы.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Правила выполнения: «челночного» бега; подтягиваний в висе (лежа, стоя); поднимания и опускания туловища из положения лежа на спине; бега на 30 м, шестиминутного бега. Правила применения физических упражнений для повышения умственной работоспособности во время выполнения домашних заданий (физкультминутки, физкультпаузы). Правила проведения подвижных игр.</p>

<p>образу жизни (режим дня, гигиена, правильное питание);</p> <ul style="list-style-type: none"> • рекомендации по организации двигательного режима с учетом своего возраста и класса; • правила выполнения правильного дыхания в процессе выполнения физических упражнений; • правила выполнения гигиенических процедур; <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать когда и где были проведены первые Олимпийские игры современности; называть легендарных спортсменов в любимом виде спорта; – рассказывать о ВФСК ГТО, его ступенях, нормативных требованиях, уровнях трудности и знаках отличия; – правильно выполнять изученные: <ul style="list-style-type: none"> • строевые команды, упражнения, построения, игры с элементами строя; 	<p>Олимпийский путеводитель. Возрождение Олимпийских игр. Современные олимпийские легенды. Олимпийские чемпионы. Что такое ГТО, ступени, нормативные требования, уровни трудности.</p> <p><i>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни</i></p> <p>Строевые упражнения</p> <p>Расчет на «первый-второй», размыкание и смыкание приставными шагами, команды; построения из одной шеренги в две, из двух в одну, из колонны по одному в колонну по два; передвижение в колонне по одному на указанные ориентиры, с выполнением команд.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Выпады вперед, в сторону, назад с одновременным подниманием рук в стороны, вверх, отведением назад; приседание с одновременным подниманием рук в стороны, вверх; круги руками в основной стойке; круги руками в выпадах; наклоны вперед в положении сидя, стоя ноги вместе, ноги врозь; выполнение упражнений под музыку. Элементы спортивных единоборств на примере дзюдо.</p> <p>Гимнастика с основами акробатики</p> <p>Акробатические упражнения. Быстрая группировка с последующей ее фиксацией: из основной стойки руки вверх ладонями вперед; из упора присев; из положения лежа на спине, руки вверх ладонями вперед; кувырок вперед в группировке; стойка на лопатках согнув ноги; перекат вперед в упор присев из стойки на лопатках с согнутыми ногами; перекат в сторону прогнувшись из положения лежа на груди руки вверх; перекат в сторону в группировке из стойки на коленях.</p> <p>Лазанье, перелезание, переползание, подтягивание. Лазанье по наклонной гимнастической скамейке в упоре присев, упоре стоя на коленях, лежа на животе подтягиваясь руками; по гимнастической стенке в горизонтальном направлении приставными шагами с попеременным перехватом руками, в вертикальном направлении разноименным и одноименным способами; перелезание через бревно, опираясь руками и ногами, поочередно перенося ноги из седа поперек на правом (левом) бедре и продольно, перенося правую (левую) ногу; переползание на четвереньках, на коленях через горку матов; подтягивание на руках, лежа на животе и бедрах; в висе стоя на перекладине (мальчики), из вися лежа (девочки).</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • комплексы общеразвивающих упражнений, в том числе с включением сложно-координационных двигательных действий и игр, требующих проявления координации движений, из различных и. п. (стойки, упоры, седы, висы), комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для формирования правильной осанки и свода стопы; • разновидности ходьбы, игры и игровые задания с элементами ходьбы (изменять направление по заданным ориентирам, длину и частоту шагов, темп движения); • разновидности бега, игровые задания для отработки техники бега (высокий старт, «челночный» бег); продемонстрировать навыки бега на заданное время с правильным распределением сил по дистанции; 	<p>Упражнения для формирования правильной осанки. У вертикальной плоскости: подняться на носки и опуститься на всю стопу; поднять вперед согнутую ногу с последующим выпрямлением, отведением в сторону и опусканием; касаясь спиной плоскости, наклоны влево и вправо; с предметом на голове приседание и вставание; встать на гимнастическую скамейку и сойти с нее; лазанье в горизонтальной плоскости по гимнастической стенке. Упражнения на осанку в движении.</p> <p>Упражнения в равновесии. Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; то же на носках; то же с поднятыми руками на полу, на скамейке; бег по гимнастической скамейке, ходьба по бревну (высота 60 см); повороты кругом, стоя на бревне, повороты кругом при ходьбе на носках по бревну, рейке гимнастической скамейки.</p> <p>Висы и упоры: упражнения в висе стоя и в висе лежа; в висе спиной к гимнастической стенке сгибание и разгибание ног; вис (на низкой перекладине, на кольцах): обычный; завесом одной и двумя ногами; согнувшись; прогнувшись; на согнутых руках; подтягивание в висе лежа согнувшись, из седа ноги врозь; упражнения в упоре лежа и упоре стоя на коленях, в упоре (на бревне, гимнастической скамейке).</p> <p>Танцевальные упражнения; ходьба с танцевальными движениями рук лицом и спиной вперед, скрестным шагом; физические упражнения под музыкальное сопровождение; сочетания (2–4) элементов техники в комбинацию: бега, шагов, прыжков, упоров, седов, поворотов, наклонов, вращений, равновесия с различным положением рук; эстафеты: с мячом; с обручем; со скакалкой (прыжки через скакалку).</p> <p>Легкоатлетические упражнения</p> <p>Ходьба: на носках, сохраняя осанку, руки на поясе, за голову, вверх, в стороны, быстрым шагом в полуприседе, приседе, широким шагом, пружинящим шагом, на внешней стороне стопы, поднимая высоко бедро («шаги журавлика»), переваливаясь с ноги на ногу («шаги медвежонка»).</p> <p>Бег: с высокого старта, на месте, по «кольцам», по линии, «змейкой», челночный, на заданное расстояние и время, под музыку, «челночный» 3 × 10 м.</p> <p>Прыжки: в длину с разбега, в сторону толчком двух ног, на двух ногах по разметкам, на одной ноге «по квадратам», в глубину с мягким приземлением, через препятствие, с короткой скалкой – одна нога впереди, вторая сзади.</p>
---	--

- разновидности прыжков с места и с разбега, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков;

- способы метания, игры, игровые задания для метания; броски набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх из положения стоя ноги на ширине плеч, лицом в сторону метания, снизу вперед-вверх из того же и. п.; метать малый мяч на дальность, на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель (2 х 2 м) с расстояния 3–4 м;

- разновидности подтягиваний и перелезаний через различные предметы; игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;

- висы; упражнения в упоре лежа и упоре стоя на коленях;

- акробатические упражнения и связки;

- элементы спортивных игр;

- технические приемы и способы передвижения на

Метания: набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, лицом в сторону метания, снизу вперед-вверх из того же исходного положения на дальность, малого мяча с места на дальность из положения стоя лицом в направлении метания, на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цели (2 × 2 м) с расстояния 3–4 м.

Лыжная подготовка

Передвижение на лыжах. Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Спуски на лыжах с малого уклона (до 15°). Подъемы ступающим шагом. Передвижение на лыжах с палками в медленном темпе до 800 метров.

Плавание

Общеразвивающие и специально-подготовительные упражнения на суше и в воде. Упражнения для освоения с водой. Приседания с погружением в воду с головой. Выдох в воду. Доставание предметов со дна, открывая глаза в воде. Скольжение лежа на груди; скольжение лежа на спине. Движения ног способом «кроль» с опорой о дно, о бортик бассейна или с поддержкой партнера, стоящего на месте. Скольжение после отталкивания с движениями ног способом «кроль» на спине, на груди. Выдохи в воду с поворотом головы, согласование движений рук с дыханием (стоя на дне, в сочетании с ходьбой). Плавание с доской. Плавание с помощью ног и гребков одной рукой с различными положениями другой руки (вдох в сторону руки, выполняющей гребок). Спад в воду из положения сидя на бортике, руки вверху, голову не наклонять, смотреть вперед-вниз. Соскок в воду вниз ногами (при различных положениях рук).

Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр

Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол): подвижные игры с элементами мини-футбола: удар по неподвижному и катящемуся мячу; ведение и остановка мяча. Подвижные игры на материале баскетбола с ловлей и передачей мяча. Подвижные игры на материале волейбола с подбрасыванием и ловлей мяча.

Элементы баскетбола: броски и ловля малого мяча в парах; ловля и передача мяча: в парах с одним-двумя мячами; в группе в кругу с мячами у каждого игрока; броски мяча двумя руками от груди, в поставленную корзину, в подвешенные обручи; бросок мяча в баскетбольное кольцо «снизу»; ведение мяча; бросок мяча в низкое баскетбольное кольцо способом «сверху».

<p>лыжах, подъемы ступающим шагом, передвижение на лыжах с палками в медленном темпе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подводящие упражнения к плаванию; • тесты для оценки уровня физической подготовленности; стремиться выполнять их с установкой на индивидуально доступный максимальный результат; – сохранять равновесие; – правильно и эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги; – правильно прыгать в воду; – добиваться положительной динамики прироста уровня развиваемых физических качеств и двигательных способностей; – выполнять домашние задания, включая их в свой режим дня 	<p>Элементы волейбола и их сочетания: бросок мяча сверху двумя руками с выпрямлением рук в локтевых суставах; ловля мяча снизу двумя руками на месте и в передвижении; бросок мяча через сетку (в зоны).</p> <p>Элементы мини-футбола: перемещения по площадке без мяча и с мячом, остановки, повороты, ускорения без мяча, удары по неподвижному мячу внутренней стороной стопы; ведение мяча в различных направлениях без учета времени; удары по воротам; прием и остановка мяча с ближнего расстояния (2–3 м).</p> <p>Строевые упражнения. Игры с элементами строя.</p> <p>Общеразвивающие упражнения для развития координации движений.</p> <p>Ходьба. Бег. Прыжки. Метания. Лазанье, перелезание, переползание, подтягивание.</p> <p>Упражнения для формирования правильной осанки. Игровые задания для ходьбы с сохранением правильной осанки.</p> <p>Передвижения на лыжах.</p> <p>Плавание.</p> <p><i>Физическая подготовка и физическое совершенствование</i></p> <p>Развитие координационных и кондиционных двигательных способностей на уроках физической культуры достигается в процессе обучения физическим упражнениям, способам деятельности, подвижным играм и элементам спортивных игр, участия в подвижных играх и выполнения соревновательных заданий.</p> <p>Во втором классе развиваются такие координационные способности, как согласование своих действий с действиями группы; ориентация в пространстве; чувство времени; дифференцировка пространственных параметров движения; дифференцировка временных параметров движения; дифференцировка скоростно-силовых параметров движения; согласованность движений различными частями тела; чувство ритма; чувство равновесия; точность реагирования; быстрота реагирования.</p> <p>К кондиционным способностям, развиваемым во втором классе относятся скоростные, силовые, скоростно-силовые способности, выносливость к умеренным нагрузкам, гибкость.</p>
<p>Третий год обучения</p>	

<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять: <ul style="list-style-type: none"> • символику Олимпийских игр, смысл различных символов; почему мы гордимся нашими героями-олимпийцами; ценности олимпизма; • показатели своего физического развития; • правила измерения длины и массы тела, частоты сердечных сокращений, частоты дыхания; • правила предупреждения переохлаждения на занятиях по лыжной подготовке и оказания первой помощи; – выполнять правильно изученные: <ul style="list-style-type: none"> • строевые команды, упражнения, перестроения, игры с элементами строя; • общеразвивающие упражнения (на месте, в движении, с предметами), в том числе с включением сложно-координационных упражнений и 	<p><i>Физкультурные и сопряженные с ними знания</i></p> <p>Основы знаний:</p> <p>Техника безопасности. Правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Правила здорового физически активного образа жизни третьеклассника. Двигательный режим третьеклассника в различное время года.</p> <p>Гигиенические знания. Влияние занятий физическими упражнениями на здоровье и умственную работоспособность третьеклассника.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Правила выполнения упражнений для повышения умственной работоспособности при подготовке домашних заданий по другим предметам. Упражнения для улучшения и сохранения правильной осанки при выполнении домашних заданий. Основные двигательные способности человека: силовые, скоростные, скоростно-силовые, ловкость, гибкость, выносливость.</p> <p><i>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни</i></p> <p>Строевые упражнения</p> <p>Выполнение команд, построение в две шеренги, перестроение из двух шеренг в два круга; выполнение команд.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Общеразвивающие упражнения для развития координации: выпады вперед, в сторону, назад, приседания с разноименными движениями рук (одна в сторону, вторая вперед; одна вверх, вторая в сторону и т. п.); приседания и выпады с одновременными кругами руками; наклоны, выпады и приседания со скакалкой, с палкой в сочетании с движениями предметов, выполнение этих упражнений под музыку; обновленный комплекс утренней гигиенической гимнастики, упражнения с набивным мячом (1 кг), гантелями (0,5 кг). Общеразвивающие упражнения из комплекса упражнений дзюдо.</p> <p>Гимнастика с основами акробатики</p>
--	---

<p>игр, требующих проявления координации движений, комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для поддержания правильной осанки и укрепления свода стопы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разновидности бега, игровые задания для бега; • разновидности прыжков с места и с разбега (толчком двух ног с поворотом на 180°, в глубину (с высоты до 50 см), в высоту с разбега, с короткой скакалкой), игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков; • способы метания, игры, игровые задания для метания; метать малый мяч на дальность на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель; • разновидности подтягиваний, лазаний и перелезаний, игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием; 	<p>Акробатические упражнения: два-три кувырка вперед в группировке; стойка на лопатках; пережат вправо (влево) из стойки на правом (левом) колене, левая (правая) нога в сторону на носок, руки в стороны; из положения лежа на спине «мост».</p> <p>Лазанье, перелезание, переползание, подтягивание: лазанье по гимнастической стенке в горизонтальном направлении с поворотом на 360°; в вертикальном направлении одноименным способом, смешанным способом, перелезание наступая (через бревно), с бокового или прямого разбега наскок на коня в упор продольно на согнутые руки с последующим поворотом в упор лежа на животе поперек и перемахом двумя ногами в соскок; переползание по-пластунски, на боку. Подтягивания в висе стоя на низкой перекладине.</p> <p>Упражнения для формирования правильной осанки.</p> <p>Упражнения в равновесии: ходьба по бревну на носках; поворот кругом и на 360°; ходьба по бревну приставным шагом, то же в сторону, то же на носках; упор присев, упор стоя на колене (высота бревна 70–80 см); соскок прогнувшись из упора присев.</p> <p>Висы и упоры: на гимнастической стенке, бревне, скамейке.</p> <p>Танцевальные упражнения: шаги галопа в парах, шаги польки в парах; сочетание изученных танцевальных шагов; русский медленный шаг.</p> <p>Легкоатлетические упражнения</p> <p>Ходьба: с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через препятствия, выпадами влево и вправо вперед в сторону, в приседе, переступая через препятствия, скрестным шагом влево и вправо, ходьба с музыкальным сопровождением.</p> <p>Бег: с изменением скорости, в заданном темпе, с преодолением условных препятствий, переменный, с передачей эстафет.</p> <p>Прыжки: толчком двух ног с поворотом на 180°, в глубину (с высоты до 50 см), в высоту с разбега, с короткой скакалкой на одной ноге, в сторону через резинку, «по классам» попеременно на одной или на двух ногах по заданию.</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • акробатические упражнения и связки (2 – 3 кувырка вперед, «мост» из положения лежа на спине, стойка на лопатках); • игровые задания и игры с элементами спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол): стойки, перемещения, ведения мяча, способы ловли и передачи мяча, броски мяча, удары по мячу; • технические приемы и способы передвижения на лыжах; • подводящие упражнения к плаванию, плавание с помощью ног, плавание с помощью рук, проплывание отрезков в полной координации движений; <ul style="list-style-type: none"> – правильно: • эстетически выразительно выполнять упражнения (шаги, упоры) в равновесии на бревне; • эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги; 	<p>Метания: набивного мяча (до 0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх, из положения стоя лицом в сторону метания; снизу вперед-вверх из того же исходного положения на дальность и заданное расстояние; малого мяча с места, из положения стоя лицом в сторону метания на дальность, на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2,5 × 2,5 м) с расстояния 4-5 м.</p> <p><i>Лыжная подготовка</i></p> <p>Передвижение на лыжах: попеременным двухшажным ходом без палок и с палками; подъем «полуелочкой» и «лесенкой» по пологому склону; спуски в высокой и низкой стойке; повороты переступанием в движении, торможение полуплугом, передвижение на лыжах с равномерной скоростью до 1,5 км.</p> <p><i>Плавание</i></p> <p>Общеразвивающие и специально-подготовительные упражнения на суше и в воде. Скольжение лежа на груди; скольжение лежа на спине. Движения ног способом «кроль» с опорой о дно, о бортик бассейна, с поддержкой партнера, стоящего на месте. Скольжение после отталкивания с движениями ног способом «кроль» на спине, на груди. Выдохи в воду с поворотом головы, согласование движений рук с дыханием (стоя на дне, в сочетании с ходьбой). Плавание с доской. Плавание с помощью ног и гребков одной рукой с различными положениями другой руки (вдох в сторону руки, выполняющей гребок). Плавание с помощью ног. Плавание с помощью рук. Проплывание отрезков в полной координации движений. Прыжок в воду вниз ногами. Спад в воду (из положения сидя на бортике, руки вверх, после наклона вперед).</p> <p><i>Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр</i></p> <p>Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол):</p> <p>На материале волейбола: подбрасывание мяча; прием и передача мяча; передача мяча сверху двумя руками; прием (ловля) мяча снизу двумя руками на месте и в передвижении; упражнения в парах – прием (ловля) – передача. Пионербол: броски мяча через волейбольную сетку.</p> <p>На материале баскетбола: подвижные игры; специальные передвижения без мяча и ведение мяча; броски мяча в цель; стойка баскетболиста, перемещение приставным шагом левым, правым боком; остановка после</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • распределять свои силы при ходьбе на лыжах на 1–1,5 км; • прыгать в воду, проплыть 10–12 м и более; • выполнять тесты для оценки уровня физической подготовленности с установкой на индивидуально доступный максимальный результат и оценивать свое физическое развитие и двигательную подготовленность; • оценивать воздействие нагрузки на организм в процессе выполнения упражнений; <ul style="list-style-type: none"> – добиваться положительной динамики прироста показателей развиваемых физических качеств и двигательных способностей; – регулярно выполнять домашние задания и добиваться повышения результата; – использовать изученные физические упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр в процессе физического самовоспитания 	<p>бега; поворот на опорной ноге без мяча; ловля и передачи мяча двумя руками от груди на месте, в движении приставным шагом; ведение мяча на месте и в движении.</p> <p>На материале мини-футбола: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола; перемещения по площадке без мяча и с мячом, остановки, повороты, ускорения без мяча, удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы; ведение мяча в различных направлениях; удары по воротам; прием и остановка мяча с ближнего расстояния (4–5 м).</p> <p>Строевые упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения для развития координации.</p> <p>Ходьба. Бег. Прыжки. Метания.</p> <p>Игры на лыжах: эстафета без палок.</p> <p><i>Физическая подготовка и физическое совершенствование</i></p> <p>Разностороннее развитие основных двигательных способностей: ловкости, быстроты, силы, выносливости, гибкости в различных их сочетаниях. Разностороннее развитие основных двигательных способностей с акцентированным развитием скоростно-силовых способностей ног и способности проявлять их в беге на скорость, при смене направления движения в условиях жесткого лимита времени. Развитие статического равновесия и общей выносливости (мальчики, девочки), статической силовой выносливости сгибателей рук (девочки). Развитие силы разгибателей рук (мальчики, девочки) и гибкости (девочки), динамической силовой выносливости сгибателей туловища (мальчики, девочки), динамической силовой выносливости сгибателей рук и гибкости (мальчики).</p> <p>Развитие координационных способностей (равновесие статическое, ориентировка в пространстве – мальчики и девочки; точность движений рук и ног – девочки). Усложненные варианты упражнений программы для развития статического равновесия; усложненные варианты общеразвивающих упражнений программы для развития координации движений; усложненные варианты метаний, рекомендованных программой.</p>
---	---

	<p>Развитие быстроты двигательной реакции (мальчики). Повторный бег с высокого старта по сигналу; смена направления движения по сигналу; стоя лицом к стене на расстоянии 2–2,5 м ловля мяча, отскочившего от стены после броска партнера, ловля падающей палки.</p> <p>Развитие быстроты движений руками, ногами, силовых и скоростно-силовых качеств рук (мальчики и девочки), динамической силовой выносливости (девочки). Имитация бега с максимальной скоростью, имитация ударов боксера с максимальной частотой, подтягивание в положении лежа на груди на наклонной гимнастической скамейке, подтягивание в висе стоя, в висе с помощью партнера и без помощи, передвижение в висе на руках на «рукоходе», на гимнастической перекладине, гимнастической стенке; сгибание и разгибание рук в упоре лежа на бедрах, в упоре лежа на гимнастической скамейке, передвижение на руках по кругу ноги на месте, «тачка»; сгибание и разгибание, поднимание и опускание рук с гантелями (1–2 кг), броски и ловля набивного мяча в парах, в тройках, в квадратах (1–2 кг); поднимание согнутых и прямых ног в висе на перекладине, приседание с набивными мячами.</p> <p>Развитие общей выносливости (мальчики). Бег на расстояние за 2, 4, 6 мин (кто больше пробежит); передвижение на лыжах в умеренном темпе 1, 2, 3 км; плавание на расстояние с доской в руках, с доской в ногах; круговая тренировка по методу «непрерывного упражнения» (ЧСС до 130–140 уд./мин).</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать о прошлых и современных достижениях отечественных олимпийцев; – применять методы контроля и самоконтроля физического развития и физической подготовленности (простейшие 	<p><i>Физкультурные и сопряженные с ними знания</i></p> <p>Основы знаний:</p> <p>Техника безопасности. Причины травматизма на занятиях физическими упражнениями. Первая помощь при травмах на занятиях.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Преимущества здорового физически активного образа жизни. Двигательный режим учащихся четвертого класса.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Понятие о нагрузке при выполнении физических упражнений. Простейшие показатели нагрузки: частота сердечных сокращений, субъективное чувство усталости. Правила самооценки уровня физической подготовленности учащимися. Упражнения для улучшения и сохранения правильной осанки при выполнении домашних заданий.</p>

<p>функциональные пробы и тесты);</p> <p>– давать оценку величине нагрузки (высокая, средняя, низкая) при развитии двигательно-координационных и кондиционных способностей, руководствуясь субъективными ощущениями, и информировать о нагрузке учителя;</p> <p>– выполнять правильно изученные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строевые команды, упражнения, игры с элементами строя; • общеразвивающие упражнения (на месте, в движении, с предметами), в том числе с включением сложно-координационных упражнений и игр, требующих проявления координации движений, комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для поддержания правильной осанки (с предметом на голове) и укрепления свода стопы; 	<p>Гигиенические знания. Правила самостоятельного закаливания для укрепления здоровья. Значение правильной осанки для здоровья человека.</p> <p><i>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни</i></p> <p>Строевые упражнения</p> <p>Выполнение команд, повороты кругом на месте, расчет по порядку; перестроение на месте из одной шеренги в три (четыре) уступами.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Общеразвивающие упражнения для развития координации: сочетание выпадов, наклонов, приседаний с движениями рук (дугами и кругами) без предметов и с предметами (скакалки, палки, гантели); выполнение под музыку.</p> <p>Гимнастика с основами акробатики</p> <p>Акробатические упражнения: из упора присев перекаат назад в группировке, перекаат вперед в упор присев, кувырок назад, перекаат назад в стойку на лопатках; круговой перекаат влево, вправо; стойка на голове с согнутыми ногами, стойка на голове с помощью (мальчики); «мост» из положения лежа на спине (девочки, мальчики) с помощью и самостоятельно.</p> <p>Лазанье, перелезание, переползание, подтягивания: лазанье на руках по наклонной и горизонтальной гимнастической лестнице, по канату в два приема; перелезание подсаживанием через гимнастического коня. Подтягивания в висе стоя на низкой и в висе на высокой перекладине. Общеразвивающие упражнения из комплекса упражнений дзюдо.</p> <p>Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне: ходьба по бревну (высотой до 100 см) приставными шагами, большими шагами и выпадами, на носках; повороты на носках и одной ноге; поворот прыжком на 90 и 180°; приседание и переход в упор присев, в упор стоя на колене, в сед.</p> <p>Висы и упоры, гимнастические комбинации: на гимнастической стенке, бревне, скамейке; гимнастическая комбинация: из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.</p>
--	---

• разновидности бега, игровые задания для развития беговых способностей; бегать с максимально доступной для себя скоростью на короткую дистанцию на результат;

• разновидности прыжков с места и с разбега, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков, прыгать на максимально доступный для себя результат, на расстояние в заданное время (6 мин);

• способы метания, игры, игровые задания для метания; метание малого мяча на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4–5 м; метание набивного мяча (1 кг) из положения стоя лицом снизу вперед-вверх на дальность, на заданное расстояние;

• разновидности подтягиваний, лазаний, перелезаний с подсаживанием через гимнастического коня; переползание с грузом на спине,

Легкоатлетические упражнения

Ходьба: с ускорением, с акцентированным шагом, спортивная ходьба, с изменением направления по команде; ходьба с музыкальным сопровождением.

Бег, беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, семенящим шагом, прыжками, челночный бег 10 × 5 м, 3 × 10 м, по заданной схеме; бег на короткую дистанцию на результат, на расстояние в заданное время (до 6 мин).

Прыжки: в шаге, в длину на точность приземления, в глубину на мягкость приземления, в высоту с места и с разбега на результат, в длину с места и с разбега на результат, через палку (мальчики), с короткой скакалкой на одной и двух ногах с продвижением вперед, назад, влево, вправо.

Метания: набивного мяча (1 кг) из положения стоя лицом в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперед-вверх, снизу вперед-вверх на дальность, на заданное расстояние; малого мяча с места, из положения стоя лицом в направлении метания, на дальность, на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 × 1,5 м) с расстояния 4–5 м.

Лыжная подготовка

Передвижение на лыжах: попеременный двухшажный ход, одновременный двухшажный ход; спуски с пологих склонов с прохождением ворот из лыжных палок; торможение «плугом» и «упором»; повороты переступанием в движении; подъем лесенкой и елочкой; передвижение на лыжах изученными способами по дистанции до 2 км.

Плавание

Общеразвивающие и специально-подготовительные упражнения на суше и в воде.

Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр

Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол):

На материале волейбола: броски волейбольного мяча из и. п. «стоя», «сидя», «лежа на спине», «лежа на животе»; передача мяча сверху двумя руками; прием мяча снизу двумя руками на месте и в передвижении;

игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;

- акробатические упражнения и связки;

- игровые задания и игры с элементами спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол);

- технические приемы и способы передвижения на лыжах;

- подводящие упражнения к плаванию;

– уметь правильно:

- распределить свои силы при ходьбе на лыжах на 2 км;

- проплыть в полной координации 25 м и более на груди, 25 м и более на спине;

- сравнивать результаты тестов, стремиться повысить свой уровень двигательной подготовленности, добиться положительной динамики прироста показателей развиваемых физических качеств и двигательных способностей;

упражнения в парах – прием-передача. Подвижные игры с элементами волейбола: подбрасывание мяча; прием и передача мяча. Подвижные игры с теннисными мячами, с жонглированием малыми предметами.

На материале баскетбола: стойка баскетболиста, перемещение вперед, приставным шагом левым, правым боком, спиной вперед; остановка прыжком; поворот без мяча и с мячом; ловля и передачи мяча двумя руками от груди, одной от плеча на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении, с изменением направления; броски мяча в кольцо; эстафеты с элементами баскетбола: с передачами мяча; с броском мяча в корзину.

На материале мини-футбола: перемещения, остановки, повороты, ускорения без мяча и с мячом, удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы; ведение мяча в различных направлениях и с различной скоростью; удары по воротам; прием и остановка мяча; эстафеты с элементами футбола: с ударами по неподвижному и катящемуся мячу; с ведением и остановкой мяча.

Общеразвивающие упражнения для совершенствования координации движений.

Ходьба. Бег, беговые упражнения. Прыжки. Метания. Упражнения в равновесии на бревне.

Передвижение на лыжах.

Физическая подготовка и физическое совершенствование

Разностороннее развитие основных двигательных способностей с преимущественным развитием быстроты движений руками, быстроты движений ногами, статического равновесия, ориентировки в пространстве (мальчики и девочки), гибкости, динамического равновесия (мальчики), быстроты двигательной реакции, скоростно-силовых способностей рук и ног, общей выносливости, динамической силовой выносливости, точности движений рук (девочки).

Развитие координационных способностей (ориентировка в пространстве, равновесие статическое – мальчики; точность движений рук – девочки). Усложненные варианты общеразвивающих упражнений программы для развития координации движений; броски и ловля мяча в парах стоя, сидя, в движении; ловля мяча с отскока от пола, стены; передача баскетбольного мяча в движении, ведение правой, левой рукой, прием в движении; ведение футбольного мяча ногами, обводка стоек; передача гандбольного мяча в парах на месте, в движении, броски гандбольного мяча в цель.

<ul style="list-style-type: none"> • регулярно выполнять домашние задания и добиваться повышения результата; • использовать физические упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр в процессе физического самовоспитания; • приобретать опыт самоконтроля за своим функциональным состоянием в процессе выполнения физической нагрузки различного характера 	<p>Развитие быстроты движений (быстрота движений руками и ногами – мальчики и девочки; быстрота двигательной реакции, скоростно-силовые качества рук и ног – девочки). «Челночный» бег, бег на месте с ускорением по сигналу, бег со сменой направления по сигналу, бег на скорость 60 м, 30 м; многоскоки на двух ногах, со сменой ног, прыжки с короткой скакалкой; броски и ловля набивных мячей 2–3 кг в парах, тройках, квадратах; сгибание и разгибание рук в упоре лежа на скамейке с хлопками; выпрыгивания из упора присев; приседания с партнером на плечах (мальчики); бег на месте в упоре стоя у гимнастической стенки.</p> <p>Развитие гибкости (мальчики). Махи правой, левой ногой вперед, в сторону; из приседа на одной, другая в сторону на носок перенос тела с ноги на ногу; из упора стоя согнувшись ноги врозь наклоны к левой, правой ноге; правая нога на гимнастической стенке (повыше), наклоны туловища к правой ноге, вниз к левой ноге (смена положения ног, продолжить наклоны); стоя спиной к стенке наклониться вперед, перебирая руками рейки; стойка на коленях спиной к стенке, прогнуться, руки вверх до касания стенки; упражнения в парах: наклоны из различных исходных положений (стоя, сидя) с помощью партнера, поднимание ног вверх из положения лежа, пружинистые движения ног к туловищу с помощью партнера, прогибаясь назад, опускание в «мост» с помощью партнера.</p> <p>Развитие общей и динамической силовой выносливости (девочки). Бег в медленном темпе на расстояние за 4–6 мин (кто больше пробежит); передвижение на лыжах до 1, 2 км; плавание на расстояние</p>
---	---

2.2. Программа воспитания

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания является обязательной частью основных образовательных программ.

Программа воспитания разработана на основе примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа воспитания включает четыре основных раздела:

Раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса».

(Описание специфики деятельности в сфере воспитания. Информация: о специфике расположения школы, особенностях ее социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на обучающихся, значимых партнерах школы, особенностях контингента обучающихся, оригинальных воспитательных находках школы, принципах и традициях воспитания.)

Раздел «Цель и задачи воспитания».

(Базовые общественные ценности, на основе которых формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения цели.)

Раздел «Виды, формы и содержание деятельности».

(Описание, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы. Инвариантными модулями здесь являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями». Вариативными модулями могут быть: «Ключевые общешкольные дела», «Организация предметно-эстетической среды».)

Модули в программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы школы. Деятельность педагогических работников образовательных организаций в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы общего образования.

Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы».

(Показать, каким образом в школе осуществляется самоанализ организуемой в ней воспитательной работы. Здесь приводятся не результаты самоанализа, а лишь перечень основных его направлений, который может быть дополнен указанием на его критерии и способы его осуществления.)

К программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы.

Программа позволяет педагогическим работникам скоординировать свои усилия, направленные на воспитание обучающихся.

Раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса».

Школа и социум на деревне неразделимы. Являясь органической частью целого, деревенская школа отражает все противоречия, проблемы, ценности, присущие сельскому жителю, помогает в преодолении социальных различий, сохранении принципа социального равенства сельского социума.

В социуме деревни Таёжная сложились особые условия, определяющие специфику его влияния на социальное развитие детей: это близость к природе, непосредственное включение детей в жизнь и быт всего социума, социальная открытость, и, одновременно, ограниченность социальных контактов, удаленность от центров культуры и производства, низкий уровень культурного и материального обеспечения населения. Население в основном занимается частным хозяйством. За последнее время образовались несколько молодых семей, что вселяет надежду на будущее деревни.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих **принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:**

неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

реализация процесса воспитания главным образом через **создание в школе детско-взрослых общностей**, которые бы объединяли обучающихся

и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организация **основных совместных дел обучающихся** и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

Мероприятия **годового цикла - ключевые общешкольные дела:** День знаний, День Матери, День пожилого человека, Новогодний праздник, День защитника отечества, День 8 марта, Праздник Победы, Предметные Недели, акции «Чистая деревня» (очистка территории школы, улиц), Дни Здоровья, Дни воинской славы, юбилейные даты и др.

важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является **коллективная разработка**, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося **увеличивается и его роль** в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, Така как ребята находятся в одном классе комплекте, поощряется взаимодействие старших и младших, их социальная активность;

педагогические работники школы ориентированы на формирование мини коллективов в рамках школьных кружков, студий, секций и иных детских коллективов, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Раздел «Цель и задачи воспитания».

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

*Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в МБОУ «Таёжинская нош» – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:*

в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников на обеспечение позитивной динамики развития личности обучающегося. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

*Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.*

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста на уровне начального общего образования таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

К наиболее важным из них относятся следующие:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе

или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть

в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

вовлекать обучающихся в кружки, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

поддерживать деятельность функционирующего на базе школы детского общественного объединения;

развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Раздел «Виды, формы и содержание деятельности».

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Инвариантные

1. Модуль «Классное руководство»

	<i>Названия /Мероприятия</i>	<i>Описание</i>
Работа с классным коллективом:		<p>инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;</p> <p>организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.</p> <p>проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.</p> <p>сплочение коллектива класса через: <u>игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.</u></p> <p>выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.</p>
Индивидуальная работа с обучающимися:		<p>изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или</p>

		<p>иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;</p> <p>поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;</p> <p><u>индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;</u></p> <p>коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.</p>
Работа с учителями-предметниками в классе:		<p>регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;</p> <p>проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;</p> <p>привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;</p> <p>привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.</p>
Работа с родителями		<p>регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;</p>

<p>обучающихся или их законными представителями:</p>		<p>помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;</p> <p>организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;</p> <p>создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;</p> <p>привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;</p> <p>организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.</p>
---	--	--

2. «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов:

<i>Направления</i>	<u>Описание</u>	<i>В школе</i>
<u>Познавательная деятельность.</u>	Курсы внеурочной деятельности, направленные на <u>передачу обучающимся социально значимых знаний,</u>	<i>Умники и умницы Я-гражданин</i>

	<i>развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.</i>	
<u>Художественное творчество.</u>	Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их <u>общее духовно-нравственное развитие.</u>	<i>Шумовой оркестр Вокальная группа «Ладушки» Школа игру на музыкальных инструментах</i>
<u>Проблемно-ценностное общение.</u>	Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.	<i>А у нас во дворе</i>

<u>Туристско-краеведческая деятельность.</u>	Курсы внеурочной деятельности, направленные <u>на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.</u>	<i>Мои проекты</i>
<u>Спортивно-оздоровительная деятельность.</u>	Курсы внеурочной деятельности, направленные <u>на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.</u>	<i>«Азбука здоровья»</i>
<u>Трудовая деятельность.</u>	Курсы внеурочной деятельности, направленные <u>на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.</u>	<i>Хозяюшка</i>

<u>Игровая деятельность.</u>	Курсы внеурочной деятельности, направленные <u>на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.</u>	<i>Вместе весело играть</i>
-------------------------------------	---	-----------------------------

3. Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

иницирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

4. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм

На групповом уровне:

Общешкольное родительское собрание и совет родителей школы, участвуют в управлении школой;

Семейный клуб «А у нас во дворе» предоставляющие родителям, педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного проведения досуга и общения;

Дни открытых дверей, на котором осуществляется выбор внеурочной деятельности, и родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

На индивидуальном уровне:

работа по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

Вариативные

1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы

	<i>Названия /Мероприятия</i>	<i>Описание</i>
Вне образовательной организации:	<p>День Матери, День пожилого человека, Новогодний праздник, День защитника отечества, День 8 марта, Праздник Победы, акция «Чистая деревня» День защиты детей.</p>	<p><u>социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;</u></p> <p><u>открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны;</u></p> <p><u>проводимые для жителей деревни и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;</u></p> <p><u>участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</u></p>
На уровне образовательной организации:	<p>День знаний, Предметные Недели, Последний звонок/ выпускной, Дни Здоровья</p>	<p><u>разновозрастные сборы – ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости;</u></p> <p><u>общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогических работников знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы;</u></p> <p><u>торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность обучающихся;</u></p>

		<p><u>капустники – театрализованные выступления педагогических работников, родителей и обучающихся с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни обучающихся и педагогических работников. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы;</u></p> <p>церемонии награждения (по итогам года) обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.</p>
<p>На уровне обучающихся:</p>	<p><u>вовлечение по возможности</u> каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.); индивидуальная помощь обучающемуся</p>	

	<p>(при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;</p> <p>наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;</p> <p>при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль</p>	
--	--	--

	ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.	
--	---	--

2. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимися школы. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал,

- а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в кабинетах стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие обучающиеся, родители

- и педагогические работники могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимся и своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни

образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы».

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам,

так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классным руководителем с последующим обсуждением его результатов на заседании шмо.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах:

какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему;

какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Осуществляется анализ классным руководителем, Советом родителей, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, и (или) их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании шмо.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

качеством проводимых общешкольных ключевых дел;

качеством совместной деятельности классного руководителя и класса;

качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;

качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;

качеством организации предметно-эстетической среды школы;

качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

2.3. Программа коррекционной работы

Цель программы -создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении ООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребёнка.	Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
Системность.	Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.
Непрерывность.	Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
Вариативность.	Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.
Рекомендательный характер оказания помощи.	Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления работы

Направления работы	Содержание направлений работы
-диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;	-своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи; -раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; -комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

	<ul style="list-style-type: none"> -определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей; -изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; -изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; -изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ; -системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка; -анализ успешности коррекционно-развивающей работы.
<p>-коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);</p>	<ul style="list-style-type: none"> -выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; -организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; -системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; -коррекцию и развитие высших психических функций; -развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения; -социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.
<p>-консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений; -консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;

	-консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.
-информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.	-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ; -проведение тематических выступлений для педагогов родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Этапы реализации программы

Этапы реализации программы	Результаты реализации программы
Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).	Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

<p>Этап планирования, организации, координации (организационно- исполнительская деятельность).</p>	<p>Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.</p>
<p>Этап диагностики коррекционно- развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).</p>	<p>Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.</p>
<p>Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).</p>	<p>Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.</p>

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее

распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнёрство предусматривает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдения санитарно-гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития¹.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план МБОУ «Таёжинская нош» (далее — учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования реализуется за счёт **учебных предметов, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.**

Учебный план состоит из: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть:	Часть, формируемая участниками образовательных отношений:
определяет состав предметов обязательных предметных областей и учебное время , отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.	Время используется: на увеличение учебных часов , отводимых на изучение отдельных предметов обязательной части ; на введение учебных курсов , обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные . Внеурочная деятельность по направлениям: (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное)
отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования: <ul style="list-style-type: none">– формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;– готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;	обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся

<ul style="list-style-type: none"> – формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; – личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью. 	
Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности, в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.).	
«Программа отдельных учебных предметов, курсов»- общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов.	
Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.	не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, не более 1350 часов за 4 года обучения.
Чередование учебной и внеурочной деятельности организуется в рамках расписания.	

Индивидуальный учебный план (для развития потенциала лиц, проявивших выдающиеся способности), в рамках которого формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования), сопровождается тьюторской поддержкой. **При необходимости Школа организует дистанционное образование.**

Учебный план Школы составлен на основе примерного учебного плана для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке.

Школа определила режим работы по 5-дневная учебной неделе. Продолжительность учебного года составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

– Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы. Обучение в 1 классе производится только в 1 смену. В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре- по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии – по 4 урока по 40 минут каждый. В середине дня организуется большая перемена (динамическая пауза) 40 минут. Обучение производится без балльного оценивания.

Продолжительность урока во 2—4 классах — 40 минут.

<p align="center">Примерный учебный план начального общего образования годовой</p>						
Предметные области	учебные предметы классы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Филология	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
	Иностранный язык	–	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135

	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
Итого:		693	782	782	816	3073
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		–	102	102	64	268
Максимально допустимая годовая нагрузка		693	884	884	884	3345

Примерный учебный план начального общего образования (5-дневная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Филология	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
	Иностранный язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4

Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		20	22	22	22	86
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90

3.2. План внеурочной деятельности

Понятие внеурочной деятельности	-образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО.
Цели организации внеурочной деятельности:	обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.
Направления внеурочной деятельности	спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).
Формы организации внеурочной деятельности	- художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.
Место проведения внеурочной деятельности	возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ
Схемы организации внеурочной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – непосредственно в образовательной организации; – совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры; – в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

Роль координатора	Классный руководитель
-------------------	-----------------------

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией и должен быть направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО.

При взаимодействии образовательной организации с другими организациями создаются общее программно-методическое пространство, рабочие программы курсов внеурочной деятельности, которые должны быть сориентированы на планируемые результаты освоения ООП НОО.

Внеурочная деятельность.

Направление развития личности	Классы/формы	1	2	3	4
Духовно-нравственное		2	2	2	2
Общеинтеллектуальное		2	2	2	2
Спортивно-оздоровительное		2	2	2	2
Общекультурное		3	3	3	3
Социальное		1	1	1	1
Итого:		10	10	10	10

3.3.Календарный учебный график

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются система организации учебного года: четвертная.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО .

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

Календарный график на учебный год.

МБОУ «Таёжинская нош»

Пример(2020-2021)

Этапы образовательного процесса		1 класс	2-4 классы	ГКП
Начало учебного года		1 сентября 2020		
Продолжительность учебного года(недели)		33	34	33
Продолжительность учебной недели(дни)		5		
Окончание учебного года		31.05.2020		
Продолжительность учебных периодов, сроки и продолжительность каникул				
Ка	осенние	31.10.2020 - 08.11.2020	31.10.2020 - 08.11.2020	31.10.2020 - 08.11.2020

ни ку лы	зимние	29.12.2020 – 10.01.2021	29.12.2020 – 10.01.2021	29.12.2020 – 10.01.2021
	весенние	24.03.2021 – 31.03.2021	24.03.2021 – 31.03.2021	24.03.2021 – 31.03.2021
	дополнительные	15.02.2020 – 21.02.2020		15.02.2020 – 21.02.2020
	летние	01.06.2021- 31.08.2021		
Чет вер ти	I четверть	02.09.2020 – 30.10.2020		
	II четверть	09.11.2020 – 28.12.2020		
	III четверть	11.01.2021 – 23.03.2021		
	IV четверть	01.04.2021 – 31.05.2021		
Сроки промежуточной аттестации				
	за 1 четверть	26.10.2020 – 30.10.2021		
	за 2 четверть	21.12.2020 – 28.12.2020		
	за 3 четверть	16.03.2021 -23.03.2021		
	за 4 четверть	17.05.2021 -21.05.2021		
	За год	24.05.2021 – 28.05.2021		

день недели	количество рабочих дней в месяце									
	9	1 0	1 1	1 2	0 1	0 2	0 3	0 4	0 5	
понедельник	4	4	4	4	3	4/3	3	4	3	33/32
вторник	4	4	3	4	3	3/2	4	4	4	33/32
среда	5	4	3	4	3	4/3	3	4	4	34/33
четверг	4	5	3	4	3	4/3	3	5	4	35/34- 15.10.2020 –по понедельнику
пятница	4	5	3	4	3	4/3	3	5	4	35/34 -23.10.2020 по понедельнику

3.4 Система условий реализации основной образовательной программы

Раздел содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП НОО;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль за состоянием системы условий.

Условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС НОО;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию ООП и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывать особенности Школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Комплексная аналитико-обобщающая и прогностическая работа, включающая:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.4.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Кадровое обеспечение

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Описание кадровых условий образовательной организации может быть реализовано в **таблице**. В ней целесообразно соотнести **должностные обязанности и уровень квалификации специалистов**, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательной организации и требованиями **профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"**. Это позволит определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Кадровое обеспечение реализации ООП НОО:

должность	должностные обязанности	количество работников в образовательной организации	уровень работников образовательной организации

		Имеется / требуется	требования к уровню квалификации	фактический уровень
--	--	---------------------------	--	------------------------

<p>УЧИТЕЛ Ь УЧИТЕЛ Ь НАЧАЛЬ НЫХ КЛАССО В</p>	<p>Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Обоснованно выбирает программы и учебно-методическое обеспечение, включая цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивает ее выполнение, организуя и поддерживая разнообразные виды деятельности обучающихся, ориентируясь на личность обучающегося, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей, организует самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую, реализует проблемное обучение, осуществляет связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждает с обучающимися актуальные события современности. Обеспечивает достижение и подтверждение обучающимися уровней образования (образовательных цензов). Оценивает эффективность и результаты обучения обучающихся по предмету (курсу, программе), учитывая освоение знаний, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Соблюдает права и свободы обучающихся, поддерживает учебную дисциплину, режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся. Осуществляет контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе с</p>	<p>2 / 0</p>	<p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по</p>	<p>2 учителя с высшим педагогическим образованием, дополнительное образование: Специальный психолог Коррекционная педагогическая работа с детьми с интеллектуальными нарушениями. учитель дефектолог, учитель-логопед 1 учитель с СПО, обучается в ХГУ.</p>
---	---	--------------	--	--

	<p>использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся). Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. Осуществляет связь с родителями (лицами, их заменяющими). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p> <p>Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач; педагогику, психологию, возрастную физиологию; школьную гигиену; методику преподавания предмета; программы и учебники по преподаваемому предмету; методику воспитательной работы; требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним; средства обучения и их дидактические возможности; основы научной организации труда; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; теорию и методы управления образовательными системами; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентного подхода, развивающего обучения; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; основы экологии, экономики, социологии; трудовое законодательство; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила</p>		<p>направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.</p>	
--	---	--	--	--

	внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.			
--	--	--	--	--

<p>ВОСПИ ТАТЕЛ Ь</p>	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей в образовательных учреждениях и их структурных подразделениях (интернате при школе, общежитии, группах, группах продленного дня и др.), иных учреждениях и организациях. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей; организует подготовку домашних заданий. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника. Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников. Помогает обучающемуся, воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими). Осуществляет помощь обучающимся, воспитанникам в учебной деятельности, способствует обеспечению уровня их подготовки, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным образовательным требованиям. Содействует получению дополнительного образования обучающимися, воспитанниками через систему кружков, клубов, секций, объединений, организуемых в учреждениях, по месту жительства. В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами обучающихся, воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива обучающихся, воспитанников. Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса. Проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием и воспитанием обучающихся, воспитанников, в том числе с помощью электронных форм. Разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой обучающихся, воспитанников. Совместно с органами самоуправления обучающихся, воспитанников ведет активную пропаганду здорового образа жизни. Работает в тесном контакте с учителями, педагогом-психологом, другими педагогическими работниками, родителями (лицами, их</p>	<p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительно профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления</p>	<p>Среднее специальное, педагогическое по профилю, обучается в ХГУ.</p>
-------------------------------------	--	--	---

<p>заменяющими) обучающихся, воспитанников. На основе изучения индивидуальных особенностей, рекомендаций педагога-психолога планирует и проводит с обучающимися, воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья коррекционно-развивающую работу (с группой или индивидуально). Координирует деятельность помощника воспитателя, младшего воспитателя. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим). Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности. При выполнении обязанностей старшего воспитателя наряду с выполнением обязанностей, предусмотренных по должности воспитателя <*>, осуществляет координацию деятельности воспитателей, педагогических работников в проектировании развивающей образовательной среды образовательного учреждения. Оказывает методическую помощь воспитателям, способствует обобщению передового педагогического опыта, повышению квалификации воспитателей, развитию их творческих инициатив.</p> <hr/> <p><*> За исключением обязанностей по непосредственному воспитанию детей в образовательных учреждениях, в которых штатными расписаниями предусмотрена самостоятельная должность старшего воспитателя.</p> <p>Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; педагогику, детскую, возрастную и социальную психологию; психологию отношений, индивидуальные и возрастные особенности детей и подростков, возрастную физиологию, школьную</p>		<p>требований к стажу работы.</p>	
--	--	-----------------------------------	--

	<p>гигиену; методы и формы мониторинга деятельности обучающихся, воспитанников; педагогическую этику; теорию и методику воспитательной работы, организации свободного времени обучающихся, воспитанников; методы управления образовательными системами; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися, воспитанниками разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; основы экологии, экономики, социологии; трудовое законодательство; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>			
--	--	--	--	--

<p>РУКОВОДИТЕЛЬ (ЗАВЕДУЮЩИЙ)</p>	<p>. Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом образовательного учреждения. Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную (производственную) работу образовательного учреждения. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Формирует контингенты обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья во время образовательного процесса, соблюдение прав и свобод обучающихся (воспитанников, детей) и работников образовательного учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке. Определяет стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения, принимает решения о программном планировании его работы, участии образовательного учреждения в различных программах и проектах, обеспечивает соблюдение требований, предъявляемых к условиям образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении. Обеспечивает объективность оценки качества образования обучающихся (воспитанников, детей) в образовательном учреждении. Совместно с советом образовательного учреждения и общественными организациями осуществляет разработку, утверждение и реализацию программ развития образовательного учреждения, образовательной программы образовательного учреждения, учебных планов, учебных программ курсов, дисциплин, годовых календарных учебных графиков, устава и правил внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения. Создает условия для внедрения инноваций, обеспечивает формирование и реализацию инициатив работников образовательного учреждения, направленных на улучшение работы образовательного учреждения и повышение качества образования, поддерживает благоприятный морально-психологический климат в коллективе. В пределах своих полномочий распоряжается бюджетными средствами, обеспечивает результативность и эффективность их</p>	<p>1/0</p>	<p>Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и</p>	<p>Высшее педагогическое, стаж работы 42 г. В качестве руководителя -22 г</p>
----------------------------------	--	------------	--	---

	<p>использования. В пределах установленных средств формирует фонд оплаты труда с разделением его на базовую и стимулирующую часть. Утверждает структуру и штатное расписание образовательного учреждения. Решает кадровые, административные, финансовые, хозяйственные и иные вопросы в соответствии с уставом образовательного учреждения. Осуществляет подбор и расстановку кадров. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников. Обеспечивает установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующей части (надбавок, доплат к окладам (должностным окладам), ставкам заработной платы работников), выплату в полном размерепричитающейся работникам заработной платы в сроки, установленные коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами. Принимает меры по обеспечению безопасности и условий труда, соответствующих требованиям охраны труда. Принимает меры по обеспечению образовательного учреждения квалифицированными кадрами, рациональному использованию и развитию их профессиональных знаний и опыта, обеспечивает формирование резерва кадров в целях замещения вакантных должностей в образовательном учреждении. Организует и координирует реализацию мер по повышению мотивации работников к качественному труду, в том числе на основе их материального стимулирования, по повышению престижности труда в образовательном учреждении, рационализации управления и укреплению дисциплины труда. Создает условия, обеспечивающие участие работников в управлении образовательным учреждением. Принимает локальные нормативные акты образовательного учреждения, содержащие нормы трудового права, в том числе по вопросам установления системы оплаты труда с учетом мнения представительного органа работников. Планирует, координирует и контролирует работу структурных подразделений, педагогических и других работников образовательного учреждения. Обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами государственной власти, местного самоуправления, организациями, общественностью, родителями (лицами, их заменяющими), гражданами. Представляет образовательное учреждение в государственных,</p>		<p>экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.</p>	
--	---	--	---	--

	<p>муниципальных, общественных и иных органах, учреждениях, иных организациях. Содействует деятельности учительских (педагогических), психологических организаций и методических объединений, общественных (в том числе детских и молодежных) организаций. Обеспечивает учет, сохранность и пополнение учебно-материальной базы, соблюдение правил санитарно-гигиенического режима и охраны труда, учет и хранение документации, привлечение для осуществления деятельности, предусмотренной уставом образовательного учреждения, дополнительных источников финансовых и материальных средств. Обеспечивает представление учредителю ежегодного отчета о поступлении, расходовании финансовых и материальных средств и публичного отчета о деятельности образовательного учреждения в целом. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p> <p>Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную, физкультурно-спортивную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; педагогику; достижения современной психолого-педагогической науки и практики; психологию; основы физиологии, гигиены; теорию и методы управления образовательными системами; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися (воспитанниками, детьми) разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; основы экономики, социологии; способы организации финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения; гражданское, административное, трудовое, бюджетное, налоговое законодательство в части, касающейся регулирования деятельности образовательных учреждений и органов управления образованием различных уровней; основы менеджмента, управления</p>			
--	--	--	--	--

	персоналом; основы управления проектами; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.			
--	---	--	--	--

Оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников

Критерии оценки	Содержание критерия	Показатели/ индикаторы
Достижение обучающимися личностных результатов	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности	+ динамика образовательных достижений обучающихся, активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении
Достижение обучающимися метапредметных результатов	Освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями	+ динамика образовательных достижений обучающихся

<p>Достижение обучающимися предметных результатов</p>	<p>Освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира</p>	<p>+ динамика образовательных достижений обучающихся</p>
<p>востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.</p>		<p>+ динамика</p>

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии Стандарта общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Аналитическая таблица оценки базовых компетентностей педагогов:

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
1. Личностные качества			
1.1	Вера в силы и возможности обучающихся	Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> — Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся; — умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность; — умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; — умение разрабатывать индивидуально ориентированные образовательные проекты
1.2	Интерес к внутреннему миру обучающихся	Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных	— Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
		особенностей, но и выстраивание всей педагогической	<ul style="list-style-type: none"> — умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается; — умение построить индивидуализированную образовательную программу; — умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира
1.3	Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога)	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает свою точку зрения единственно правильной. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции	<ul style="list-style-type: none"> — Убеждённость, что истина может быть не одна; — интерес к мнениям и позициям других; — учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> — Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; — знание материальных и духовных интересов молодёжи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
1.5	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом	<ul style="list-style-type: none"> — В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — педагог не стремится избежать эмоционально напряжённых ситуаций
1.6	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность	<ul style="list-style-type: none"> — Осознание целей и ценностей педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная самооценка
2. Постановка целей и задач педагогической деятельности			
2.1	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	<ul style="list-style-type: none"> — Знание образовательных стандартов и реализующих их программ; — осознание нетождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу
2.2	Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	<ul style="list-style-type: none"> — Знание возрастных особенностей обучающихся; — владение методами перевода цели в учебную задачу в конкретном возрасте

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
3. Мотивация учебной деятельности			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	<ul style="list-style-type: none"> — Знание возможностей конкретных учеников; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	<ul style="list-style-type: none"> — Знание многообразия педагогических оценок; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания и их применение
3.3	Умение превращать учебную задачу в лично значимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> — Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира; — ориентация в культуре; — умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов
4. Информационная компетентность			
4.1	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личной значимости учения	<ul style="list-style-type: none"> — Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось);

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
			<ul style="list-style-type: none"> — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач; — свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных
4.2	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	<ul style="list-style-type: none"> — Знание нормативных методов и методик; — демонстрация лично ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов, авторской школы; — знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; — использование в учебном процессе современных методов обучения
4.3	Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)	Позволяет осуществлять индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	<ul style="list-style-type: none"> — Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, совместно со школьным психологом); — использование знаний по психологии в организации учебного процесса;

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
			<ul style="list-style-type: none"> — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся; — владение методами социометрии; — учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности
4.4	Умение вести самостоятельный поиск информации	<p>Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности.</p> <p>Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагают непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Профессиональная любознательность; — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; — использование различных баз данных в образовательном процессе
5. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений			
5.1	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты	<p>Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций.</p> <p>Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Знание образовательных стандартов и примерных программ; — наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся;

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
		<p>творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся.</p> <p>Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> — обоснованность используемых образовательных программ; — участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута; — участие работодателей в разработке образовательной программы; — знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием; — обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом
5.2	Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях	<p>Педагогу приходится постоянно принимать решения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — как установить дисциплину; — как мотивировать академическую активность; — как вызвать интерес у конкретного ученика; — как обеспечить понимание и т. д. <p>Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения; — владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций; — владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила; — знание критериев достижения цели;

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
		деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные	<ul style="list-style-type: none"> — знание нетипичных конфликтных ситуаций; — примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; — развитость педагогического мышления
6. Компетенции в организации учебной деятельности			
6.1	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	<ul style="list-style-type: none"> — Знание обучающихся; — компетентность в целеполагании; — предметная компетентность; — методическая компетентность; — готовность к сотрудничеству
6.2	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способов деятельности	Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	<ul style="list-style-type: none"> — Знание того, что знают и понимают ученики; — свободное владение изучаемым материалом; — осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных обучающимися знаний; — демонстрация практического применения изучаемого материала; — опора на чувственное восприятие

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
6.3	Компетентность в педагогическом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога	<ul style="list-style-type: none"> — Знание функций педагогической оценки; — знание видов педагогической оценки; — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; — владение методами педагогического оценивания; — умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке
6.4	Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося	Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации	<ul style="list-style-type: none"> — Свободное владение учебным материалом; — знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; — способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи; — умение выявить уровень развития обучающихся; — владение методами объективного контроля и оценивания; — умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
			деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи)
6.5	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> — Знание современных средств и методов построения образовательного процесса; — умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам; — умение обосновать выбранные методы и средства обучения
6.6	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	<ul style="list-style-type: none"> — Знание системы интеллектуальных операций; — владение интеллектуальными операциями; — умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; — умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Повышение квалификации. План- график.

ФИО	Сроки	Сроки следующих курсов
Грачева Л.М.	2020	2023
Дубинкина О.А.	2020	2023
Керш Е.Е.		2023
Керш Е.Е		2023

Графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

Список педагогических работников, подлежащих аттестации на соответствие занимаемой должности.

№	Ф.И.О. (полностью)	Дата	Планируемый результат аттестации	Должность	Приказ об аттестации	Сроки следующей аттестации
1	Вычужанин А.Б.	Декабрь 2020г	Соответствует занимаемой должности	Учитель начальных классов		Декабрь 2025г
2	Керш Е.Е.	Январь 2023г	Соответствует занимаемой должности	воспитатель		Январь 2028г
3	Керш Ю.Л.	Май 2023г	Соответствует занимаемой должности	Учитель начальных классов		Май 2028г

Список педагогических работников, подлежащих аттестации с целью получения 1 квалификационной категории.

	ФИО	Сроки аттестации	Должность	Результат аттестации	Сроки следующей аттестации
1	Дубинкина Олеся Александровна	Май 2018г	Учитель начальных классов	1к\ к	Май 2023

План методической работы:

Формы работы	Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий
1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО	размещённые на сайте презентации
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.	размещённые на сайте рекомендации,
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам реализации ФГОС НОО.	размещённые на сайте рекомендации, резолюции
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам введения и реализации ФГОС НОО.	решения педагогического совета
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.	приказы
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях реализации ФГОС НОО .	совещания при заведующем

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.	размещение на сайте презентаций
--	--

ГРАФИК мероприятий ВСОКО на учебный год

№ п/п	Сроки	Мероприятие	Ответственные	Форма подтверждения выполнения
1	Сентябрь	Комплексная диагностика учащихся 1-х классов: анкетирование родителей, учителей, выполнение работ первоклассниками	Классный руководитель 1-го класса	Справка
		Мониторинг библиотечного фонда: определение степени обеспеченности учащихся методическими пособиями, разработка перспективного плана на 3 года	Заведующая	Справка. План работы на 3 года
		Мониторинг качества воспитательной работы в 1–4-х классах с учетом требований ФГОС общего образования	Заведующая	План мониторинга воспитательной работы на учебный год
2	Октябрь	Контроль соответствия рабочих программ учебных предметов для 1–4-х классов, календарно-тематического планирования требованиям ФГОС НОО	Руководитель ШМО	Справка

		Проведение анкетирования учащихся 1–4-х классов	. Классный руководитель	Справка
		Результаты НОКО, оценка результатов	Заведующая	Докладная записка
3	Ноябрь	Оценка динамики показателей здоровья учащихся (общего показателя здоровья; показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата; травматизма; показателя количества пропусков занятий по болезни; эффективности оздоровления часто болеющих учащихся)	Медсестра ФАП(а)	Справка
		Удовлетворенность родителей качеством образовательных результатов – анкетирование, анализ анкет	Классный руководитель	Справка
4	Декабрь	Наблюдение за организацией развития метапредметных умений на занятиях урочной и внеурочной деятельности у учащихся 1–4-х классов. Посещение уроков урочных и внеурочных занятий, проведение анализа	Руководитель ШМО	Справка отчет
		Определение уровня владения учителями современных образовательных технологий и использование их в учебно-воспитательном процессе. Изучение технологических карт, планов урочных и внеурочных занятий, их посещение	Заведующая	Справка отчет
		Рубежный контроль уровня освоения ООП в части предметных результатов учащихся 1–4 -х классов	Руководитель ШМО	Справка
5	Январь	Оценка показателей для проведения самообследования, заполнение табличной части отчета	Рабочая группа по подготовке отчета по самообследованию	Докладная записка

		Оценка состояния учебных помещений на соответствие требованиям ФГОС общего образования	Заведующая	Справка
7	Март	Контроль реализации/освоения рабочих программ учебных предметов в 1–4-х классах	Руководитель ШМО	Справка
		Опрос учащихся и родителей о выборе внеурочной деятельности	Классный руководитель	Разрешение на В/Д
8	Апрель	Проведение ВПР и оценка результатов	Заведующая	Докладная записка
		Опрос родителей об удовлетворенности качеством образования	Заведующая	Справка
		Проведение анкетирования учащихся 1–4-х классов по измерению уровня личностных УУД	Классный руководитель	Справка
9	Май	Оценка выполнения программного материала ООП	Заведующая	Справка
		Оценка динамики показателей здоровья учащихся (общего показателя здоровья; показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата; травматизма; показателя количества пропусков занятий по болезни; эффективности оздоровления часто болеющих учащихся)	Медсестра	Справка
		Анализ выполнения рабочих программ и достижение планируемых результатов обучения	Руководитель шмо	Справка
		Оценка работы классного руководителя. Анализ документации и электронных ресурсов, протоколов родительских собраний, собеседований, анкетирования	Заведующая	Справка

3.4.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциация и индивидуализация обучения.

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности

3.4.3 Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО осуществляется исходя из расходных обязательств на основе **государственного (муниципального)** задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Республики Хакасия.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Администрация Боградского района вправе осуществлять за счет средств местного бюджета финансовое обеспечение предоставления основного общего образования МБОУ «Таёжинская нош» в части расходов на оплату труда работников, реализующих

образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного Республикой Хакасия.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательной организации и развитием сетевого взаимодействия для реализации ООП НОО.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет Республики Хакасия – бюджет Богградского района);
- внутрибюджетные отношения (бюджет Богградского района - МБОУ «Таёжинская нош»)
- МБОУ «Таёжинская нош».

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет Республики Хакасия – бюджет Богградского района), но и на уровне внутрибюджетных отношений (бюджет Богградского района - МБОУ «Таёжинская нош») и МБОУ «Таёжинская нош».

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-

правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Республики Хакасия, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников МБОУ «Таёжинская нош, включаемые органами государственной власти Республики Хакасия в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Республике Хакасия.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательной организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Республики Хакасия, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения ООП НОО. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, хозяйственного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (Совета Школы), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
 - на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации;
 - за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственных (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{г\у}^i = N_{очр}^i \times k_i, \text{ где:}$$

$P_{г\у}^i$ – нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{очр}^i$ – нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_i – объем i -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N_{очр}^i = N_{г\у} + N_{он}, \text{ где}$$

$N_{очр}^i$ – нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{г\у}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_{он}$ – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{г\у} = N_{омг\у} + N_{г\у}, \text{ где}$$

$N_{гг}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{омгг}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_{ур}$ – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги основного общего образования:

реализация образовательных программ основного общего образования может определяться по формуле:

$$N_{омгг} = W_{er} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3, \text{ где:}$$

$N_{омгг}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению основного общего образования;

W_{er} – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

K^1 – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

K^2 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K^3 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i -той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{\text{он}} = N_{\text{отп}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{ни}} + N_{\text{ди}} + N_{\text{св}} + N_{\text{тр}} + N_{\text{пр}}, \text{ где}$$

$N_{\text{отп}}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{\text{ком}}$ – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{\text{ни}}$ – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{\text{ди}}$ – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{\text{св}}$ – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{\text{тр}}$ – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{\text{пр}}$ – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и

прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.4.4 Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательной организации должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организация разрабатывает и закрепляет локальным актом **перечни** оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования, перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

– аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации ООП.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая ООП НОО, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Образовательная организация обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения должен объединять как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта должен формироваться с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения должны содержать:

- аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;
- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;
- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации может быть осуществлена по следующей форме:

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеется в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	2\0

2	Помещения для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	2\0
3	Помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	1\1

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	<p>1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: Приложение</p> <p>1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. Учебники Приложение</p> <p>1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы: Приложение</p> <p>1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР: ...</p> <p>1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:</p> <p>1.2.5. Учебно-практическое оборудование: 1.2.6. Игры и игрушки: 1.2.7. Оборудование (мебель):</p>	<p>Имеются</p> <p>Учебники 4 класс, методички</p> <p>Имеются</p> <p>Имеются</p> <p>Имеются</p> <p>Имеются</p> <p>Необходимо</p> <p>Необходимо</p> <p>имеется</p>

2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы.	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты: 2.2. Документация ОУ. 2.3. Комплекты диагностических материалов: 2.4. Базы данных: 2.5. Материально-техническое оснащение:	Имеется Имеется Необходимо Необходимо Имеется
Компоненты оснащения физкультурного зала	Комплект для занятий по общей физической подготовке	Необходимо 1к\10 уч
	Стенки гимнастические пролет 0,8м	6 шт.
	Маты гимнастические	6 шт.
	Скамейки гимнастические в т.ч.:	2 шт.
	Устройство для установки на скамейке гимнастической: противовеса, качелей, захватов	2 шт.
	Тележки для хранения и перевозки матов	1 шт.
	Канаты для лазания 1-6 м	2 шт.
	Лестницы веревочные 1-6 м	1 шт.
	Шесты для лазания 1-5,5 м	1 шт.
	Приспособление для карусели	1 комп.
	Лонжи ручные и устанавливаемые	1 шт.
	Станок спортивный с комплектом по числу учебных навесных и приставных снарядов: помещений для 1-4 кл.	

Перекладины	2 шт.
Лестница приставная - 4 м	1 шт.
Лестница	1 шт.
Лестница веревочная - 2,7 м	1 шт.
Лестница веревочная четырехсторонняя	1 шт.
Шест 1-2,7 м	1 шт.
Канат 1-2,7 м	1 шт.
Кольца	1 пара
Сеть веревочная навесная 2,8 х 2,3 м	1 шт.
Инвентарь и устройства для воспитания и развития физических качеств	1к\10уч
Гантели	1 комп.
Эспандеры резиновые	10 пар
Приспособление для крепления эспандеров	10 шт.
Укладки и стеллажи для хранения тренажеров и устройств	1 комп.
Для развития скоростных качеств	
Приспособление и устройства для бега в зале	1 комп.
Устройство для бегущей дорожки	2 шт.
Устройство для скоростного спуска	1 шт.
Дуги для подлезания	1 комп.
Устройство для катания на роликах	1 шт.
Для развития скоростно-силовых качеств:	

Медицинболы	10 шт.
Трамплин	1 шт.
Эспандер "Жим"	6 шт.
Тренажер "Кузнечик"	4 шт.
Для развития координация движений, ловкости	
Батут-мини	2 шт.
Тренажер "Сигнал"	1 шт.
Для воспитания выносливости:	
Велопедаль	6 шт.
Тренажер "Собственный вес"	2 шт.
Для воспитания гибкости и осанки	
Устройство для инерционно-вращательных движений	4 шт.
Палка гимнастическая	20 шт.
Каток гимнастический	6 шт.
Мешочки с грузом	15 шт.
Устройство для установки станков хореографических	2 комп.
Для воспитания точности движений	
Ворота-мишень	1 шт.
Цели устанавливаемые	2 комп.
Оборудование для контроля и оценки действий	
Рулетки (25 и 10 м)	2 шт.

Свистки судейские	2 шт.
Секундомеры	2 шт.
Электромегафоны	1 шт.
Метроном	1 шт.
Часы стрелочные	1 шт.
Устройство для подъема флага	1 шт.
Устройство-показатель счета движений	2 шт.
Комплект для занятий гимнастикой	
Грифы для перекладины гимнастической школьной	2 шт.
Жерди гимнастических брусьев школьных	
- разновысокие	1 пара
- параллельные	1
Корпусы козла гимнастического школьного	1 шт.
Корпусы бревна гимнастического школьного	1 шт.
Кронштейны для хранения гимнастических снарядов	1 комп.
Мостики гимнастические	1 шт.
Обручи гимнастические	10 шт.
Скакалки гимнастические	20 шт.
Ленты для художественной гимнастики	5 шт.
Мячи для художественной гимнастики	10 шт.
Комплект для занятий легкой атлетикой	

	Для бега:	
	Станки стартовые школьные	1 комп.
	Оборудование полосы препятствий	1 комп.
	Тренажер для обучения бегу	1 комп.
	Устройство и приспособления для разметки дистанций	1 комп.
	Для прыжков:	
	Приспособление для установки планок	2 комп.
	Планки для прыжков в высоту	2 шт.
	Брус устанавливаемый для отталкивания	1 шт.
	Тренажер для обучения прыжкам	1 комп.
	Для метания:	
	Мячи для метания в цель	10 шт.
	Цель для метания	2 шт.
	Тренажер для обучения метанию	1 комп.
	Вспомогательное оборудование:	
	Кронштейн и укладки для хранения и переноски легкоатлетического инвентаря	1

Наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности и хозяйственной деятельности, активной деятельности, сна и отдыха, питания обучающихся), площадь, инсоляция, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

№ п / п	Должность лица, наименование подразделени я или сторонней организации	Основание для проведения работ по организации и проведению производственного контроля	Ответственность и вид работ, выполняемых при осуществлении производственного контроля
1	Зав.	Должностная инструкция	Общая ответственность за организацию и
2	школой		<p>функционирование системы производственного контроля</p> <p>Организация мероприятий производственного контроля, определение объектов (точек) исследования, сроков (периодичности) и методов контроля, лабораторный производственный контроль по показателям качества и безопасности, контрольные проверки объектов, подготовка аналитических отчетов по результатам производственного контроля, разработка планов и программ санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий.</p>
3	Лабораторная база	На договорной основе	«Саната»

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны **обеспечивать:**

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
 - включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
 - художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
 - создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
 - развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
 - создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
 - получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
 - наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
 - физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
 - исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
 - занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
 - планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
 - обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
 - размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
 - выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
 - организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.
- Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

3.4.5 Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудиовидео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Информационно-образовательная среда, соответствующая требованиям ФГОС НОО

№ п/п	Необходимые средства	Необходимо/ имеется	Сроки создания условий
I	Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; сканер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; микрофон; музыкальная клавиатура;	1/1 1/1 0/1 0/1 0/1 1/0 1/0 1/0	

	<p>оборудование компьютерной сети;</p> <p>конструктор, позволяющий создавать компьютерно- управляемые движущиеся модели с обратной связью;</p> <p>цифровые датчики с интерфейсом;</p> <p>устройство глобального позиционирования;</p> <p>цифровой микроскоп;</p> <p>доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.</p>	<p>1/0</p> <p>1/0</p> <p>1/0</p> <p>1/0</p> <p>1/0</p> <p>1/0</p> <p>1/1</p>	
II	<p>Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты;</p> <p>орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках;</p> <p>клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами;</p> <p>инструмент планирования деятельности;</p> <p>графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор;</p> <p>редактор подготовки презентаций;</p> <p>редактор видео;</p> <p>редактор звука;</p> <p>ГИС;</p> <p>редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев;</p> <p>цифровой биологический определитель;</p> <p>виртуальные лаборатории по учебным предметам;</p> <p>среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия;</p>	<p>0/1</p> <p>0/1</p> <p>1/1</p>	

	<p>среда для интернет-публикаций;</p> <p>редактор интернет-сайтов;</p> <p>редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.</p>		
III	<p>Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт;</p> <p>заключение договоров;</p> <p>подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).</p>		
IV	<p>Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта);</p> <p>результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся;</p> <p>осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления;</p> <p>осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).</p>		
V	<p>Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).</p>		
VI	<p>Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам;</p> <p>электронные наглядные пособия;</p> <p>электронные тренажёры;</p> <p>электронные практикумы.</p>		

1.Методическая литература.

№ п/п	Класс	наименование	Издательство	Автор	наличие	Год издания
Рабочие программы						
	1	Русский язык по учебнику В.П.Канакиной, В.Г.Горецкий «Школа России»	«Учитель»		1	2011
	3	Рабочие программы начальная школа. 3 класс УМК «Школа России». Календарно-тематическое планирование, предметные результаты, универсальные учебные действия, характеристика деятельности учащихся.	Москва «Планета»	М.В.Буряк, Е.С.Галанжина	1	2013
	1	Рабочие программы начальная школа. 1 класс УМК «Школа России». Календарно-тематическое планирование, предметные результаты, универсальные учебные действия, характеристика деятельности учащихся.				
Поурочное планирование.						

1	1	Русский язык 1 класс. Система уроков по учебнику В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого	«Учитель»	Н.Н.Черноиванова, Л.А.Морозова	1	2012
	1	Окружающий мир по учебнику А.А.Плешаков				
	1	Русский язык: обучение грамоте (Обучение письму) система уроков по прописям В.Г.Горецкого, Н.А.Федосовой	«Учитель»	Е.А.Виноградова, Н.Н.Черноиванова	1	2012
	1	Русский язык: обучение грамоте (Обучение чтению) система уроков по учебнику В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина, Л.А.Виноградской, М.В.Бойкиной	«Учитель»	Е.В.Кислякова	1	2012
	1	Математика система уроков по учебнику М.И.Моро, С.И.Волковой, С.В.Степановой	«Учитель»	С.В.Савинова	1	2012
	1	Литературное чтение система уроков по учебнику Л.Ф.Климановой и др.	«Учитель»	Н.В.Лободина	1	2012
	1	Изобразительное искусство по учебнику Л.А.Неменского				2011
	2	Математика к учебнику М.И.Моро и др. «Математика. В 2-х частях. 2 класс»	Москва. «ЭКЗАМЕН»	С.В.Бахтина		2012

1	Литературное чтение к учебнику Л.Ф.Климановой и др.	Москва. «ВАКО»	С.В.Кутявина		2012
2	Русский язык. К УМК В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого	Москва. «ВАКО»	Т.Н.Ситникова, И.Ф.Яценко, Н.Ю.Васильева.		2012
2	Окружающий мир. УМК А.А.Плешакова	Москва. «ВАКО»	Т.Н.Максимова		2012
3	Русский язык. К УМК В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого	Москва. «ВАКО»	О.И.Дмитриева		2013
3	Математика система уроков. К УМК М.И.Моро	Москва. «ВАКО»	Т.Н.Ситникова, И.Ф.Яценко		2013
4	Русский язык к учебному комплекту Л.М.Зелениной, Т.Е.Хохловой	Москва. «ВАКО»	О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова		2011
2	КИМ. Русский язык	Москва. «ВАКО»	В.А.Синякова		2013
2	КИМ. Математика	Москва. «ВАКО»	Т.Н.Ситникова		2012
4	КИМ. Математика	Москва. «ВАКО»	Т.Н.Ситникова		2013
1	Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир»	Москва. «ВАКО»	Максимова Т. Н.		2012
2	Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир»	Москва. «ВАКО»	Максимова Т. Н.		2012
3	Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир»	Москва. «ВАКО»	Васильева Н. Ю.		2013
3	Тесты по предмету «Окружающий мир»: к	«Экзамен»,	Тихомирова Е. М.		2011

		учебному комплексу А. А. Плешакова «Мир вокруг нас.				
	1	Изобразительное искусство. Поурочные планы по учебнику Л. А. Неменской	«Учитель»	Л. В. Шампарова		2011
		От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.	«Просвещение»	А. А. Плешаков		2012
	1	Окружающий мир. Система уроков по учебнику А. А. Плешакова	«Учитель»	Н.Н. Черноиванова		2012
1	ГКП	Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы.		Л.Е.Когласова	1	2011
2		Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников	«Учитель»	Л.Н.Волошина, Е.В.Гавришова, Н.М.Елецкая, Т.В.Курилова	1	2013
3		Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3 – 7 лет.	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	Н.С.Варенцова	1	2012
Воспитательная работа						
1		Духовно – нравственное развитие и воспитание	Просвещение	Т.Л.Белоусова, Н.И.Бостанджиева,	1	2011

		младших школьников. «Методические рекомендации» (1 часть, 2 часть)		Н.В.Казачёнок, В.П.Одинцова, О.П.Чозгиян, Н.В.Шмелёва.		
Программы внеурочной деятельности						
1		«Туристско – краеведческая деятельность», «Спортивно – оздоровительная деятельность»	Москва, «Просвещение»	П.В.Степанов, С.В.Сизяев, Т.Н.Сафронов	1	2011
2		«Игра», «Досуговое общение»	Москва, «Просвещение»	Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов	1	2011
3		Методический конструктор.	Москва, «Просвещение»	Д.В.Григорьев, П.В.Степанов	1	2011
4		Мастерская учителя. Новые 135 уроков здоровья, или школа докторов природы.	МОСКВА»ВАКО».	Л.А.Обухова, Н.А.Лемяскина, О.Е.Жиренко	1	2011

2.Комплект динамических раздаточных пособий

№ п/п	Наименование	Кол-во	Ед.
1	Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком для нач.школы по математике. Арифметика. Геометрия (2 вида по 12 штук)	1	Комплект
2	Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком для нач.школы по математике. (веера) Устный счёт. Доли и Дроби. ГФ(3 вида по 10 шт.)	1	Комплект

3	Комплект динамических раздаточных пособий с эластичным элементом для нач.школы по математике для фронтальных и контрольно – проверочных работ (эластичный элемент). Единицы измерения. Доли и дроби (2 вида по 12 шт.)	1	Комплект
4	Комплект динамических раздаточных пособий для нач.школы по обучению грамоте (веера). Гласные буквы, знаки. Согласные буквы (2 вида по 15 шт.)	1	Комплект
5	Комплект динамических раздаточных пособий для нач.школы по окружающему миру. Растения и животные. Дорожные знаки (2 вида по 15 шт.)	1	Комплект
6	Комплект динамических раздаточных пособий с эластичным элементом для нач.школы по русскому языку. Словарные слова (2 вида по 12 шт.)	1	Комплект
7	Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком и эластичными элементами по англ.языку, для фронтальных и контрольно – проверочных работ. Буквы и слова. Играем в слова (2 вида по 12 шт.)	1	Комплект
8	Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком для нач.школы по окружающему миру, для фронтальных и контрольно – проверочных работ (шнуровка). Животные, природа и человек. Растения и грибы (3 вида по 8 шт.)	1	Комплект
9	Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком для нач.школы по русскому языку, для фронтальных и контрольно – проверочных работ (шнуровка). Азбука.Учимся читать. (2 вида по 12 шт.)	1	Комплект
10	Комплект портретов 12 русских детских писателей.	1	Комплект
11	Комплект портретов 12 зарубежных детских писателей.	1	Комплект
12	Физическая карта полушарий.	1	Штук
13	Физическая карта России	1	Штук
14	Природные зоны России.	1	Штук
15	Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком для нач.школы по математике для фронтальных и проверочных работ. Логика (1 вид по 24 шт.)	1	Комплект

16	Комплект динамических раздаточных пособий с эластичным элементом для нач.школы. Умножение и деление. Сложение, вычитание (2 вида по 12 шт.)	1	Комплект
17	Комплект дидактических раздаточных пособий. Карусель (математика). Считаем до десяти (3 вида по 12 шт.)	1	Комплект
18	Комплект разрезных карточек для тренировки устного счёта.	2	Комплект
19	Комплект динамических раздаточных пособий с эластичными элементами для нач.школы по русскому языку. Слова-иностранцы (1 вид по 24 шт.)	1	Комплект
20	Комплект динамических раздаточных пособий Карусель (обучение грамоте). Учим буквы. Читаем по слогам (2 вида по 18 шт.)	1	Комплект
21	Комплект разрезных карточек для тренировки навыков чтения.	2	Комплект
22	Комплект разрезных карточек для тренировки орфографических навыков.	2	Комплект
23	Игровые пособия Карусель (Окружающий мир). Цветные карандаши. Кто где спрятался (2 вида по 18 шт.)	1	Комплект
24	Комплект динамических раздаточных пособий для нач.школы по англ.языку (веера). Местоимения. Англ. Предлоги (2 вида по 15 шт.)	2	
25	Комплект разрезных карточек для тренировки навыков чтения на английском языке.	2	
26	Комплект тематических карточек на отработку лексики англ.Языка.	2	

3. Литература

№ п/п	Наименование	Кол-во	Ед.
-------	--------------	--------	-----

1	«Хакасия: время в лицах»	1	Шт.
2	Полежаев «Хакасия судьбою нам дарована»	1	Шт.
3	Сборник «Саяношуненская ГЭС»	1	Шт.
4	Сборник «Государственный доклад о состоянии окружающей среды Республики Хакасия в 2010 г.»	2	Шт.
5	Сборник «Государственный доклад о состоянии окружающей среды Республики Хакасия в 2011 г.»	1	Шт.
6	Сборник «Новый завет»	1	Шт.
7	Сборник «Дай мне руку...»	1	Шт.
8	Сборник «Хакасия: мы идём уникальными тропами»	1	Шт.

4.ЦОР, ЭОР.

№ п/п	класс	Наименование	издательство	Год выпуска	В налич.	
1	1	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Русский язык. Звуки и буквы. Синтаксис. Состав слова. Орфография.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
2	1	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Математика. Числа до 20. Числа и величины. Арифметические действия. Геометрические фигуры и величины. Текстовые задачи. Пространственные отношения.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	

3	1	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Литературное чтение. Устное народное творчество. Русские народные сказки. Литературные сказки. Поэтические страницы. Рассказы для детей.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
4	1	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Окружающий мир. Человек и природа. Человек и общество. Правила безопасной жизни.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
5	2	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Русский язык. Слово, текст, предложение. Звуки и буквы. Орфография.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
6	2	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Русский язык. Синтаксис и пунктуация. Лексика. Состав слова. Части речи.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
7	2	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Математика. Числа до 100. Числа и величины. Арифметические действия.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
8	2	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Математика. Геометрические фигуры и величины. Текстовые задачи. Пространственные отношения.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
9	2	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Литературное чтение. Устное народное творчество. Былины. Богатырские сказки. Сказы.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	

10	2	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». <i>Литературное чтение</i> . Поэтические страницы. Миниатюры. Рассказы для детей.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
11	2	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». <i>Окружающий мир</i> . Человек и природа.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
12	2	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». <i>Окружающий мир</i> . Человек и общество.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
13	3	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». <i>Русский язык</i> . Слово, текст, предложение. Состав слова. Орфография.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
14	3	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». <i>Русский язык</i> . Части речи. Лексика. Синтаксис и пунктуация.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
15	3	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». <i>Литературное чтение</i> . Творчество народов мира. Басни. Поэтические страницы. Повесть.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
16	3	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». <i>Литературное чтение</i> . Сказки зарубежных писателей. Повесть – сказка в творчестве русских писателей. Повесть – сказка в творчестве зарубежных писателей. Тема и идея произведения.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	

17	3	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Математика. Числа до 1000. Числа и величины. Арифметические действия.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013		
18	3	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Математика. Геометрические фигуры и величины. Текстовые задачи. Пространственные отношения.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
19	3	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Окружающий мир. Человек и природа.				
20	3	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Окружающий мир. Человек и общество. Правила безопасной жизни.				
21	4	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Русский язык. Звуки и буквы. Состав слова. Слово, текст, предложение. Синтаксис и пунктуация. Лексика.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
22	4	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Русский язык. Части речи. Орфография.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
23	4	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Литературное чтение. Книги Древней Руси. Страницы старины седой. Писатели и поэты 19 в.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
24	4	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Литературное чтение. Писатели и поэты 20 в. Поэтические	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	

		страницы. Зарубежные писатели. Словари, справочники, энциклопедии.				
25	4	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Математика. Числа до 1000000. Числа и величины. Арифметические действия.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
26	4	Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Математика. Геометрические фигуры и величины. Текстовые задачи. Пространственные отношения.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»		1	
27		Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Окружающий мир. Человек и природа. Человек и общество.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
28		Интерактивное учебное пособие серии «Наглядная начальная школа». Окружающий мир. История России.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
29	1 - 4	ОБЖ. Моё здоровье. Опасности дома, на дворе, в лесу.	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	
30	1 - 4	Технология	ООО «Издательство «ЭКЗАМЕН», ООО «Экзамен-Медиа»	2013	1	

5.Перечень учебников и учебных пособий.

№ п/п	№ по каталогу	класс	Название предмета	Автор	Год издания	Издательство	Наличие	
							По факту	Необходимо
1		1	Азбука в 2-х частях. Части 1,2, комплект с электронным приложением.	В.Г.горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина	2011	Москва «Просвещение»	7	
					2012		3	
					2016		3	
2		1	Русский язык. Комплект с электронным приложением.	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий	2011	Москва «Просвещение»	6	
					2012		3	
					2013		1	
3		1	Литературное чтение В 2-х частях. Части 1,2. Комплект с аудиоприложением.	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина	2011	Москва «Просвещение»	8	
					2012		3	
4		1	Математика в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с электронным приложением.	М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.степанова	2011	Москва «Просвещение»	6	
					2012		2	
5		1	Окружающий мир в 2-х частях, части 1, 2. Комплект с	А.А.Плешаков	2011	Москва «Просвещение»	5	
					2012		2	

			электронным приложением.		2016		3	
6		1	Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь.	Л.А.Неменская, под ред. Б.М.Неменского	2011	Москва «Просвещение»	11	
7		1	Музыка	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина	2011, 2012	Москва «Просвещение»	3 3	
8		1	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.	Технология, Комплект с электронным приложением.				
8		1 - 4	Физическая культура	В.И.Лях	2011	Москва «Просвещение»	10	
9		2	Русский язык в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с электронным приложением.	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий	2011	Москва «Просвещение»	8	
10		2	Литературное чтение в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с электронным приложением.	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина	2011	Москва «Просвещение»	11	
11		2	Математика в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с	М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова	2011	Москва «Просвещение»	8	

			электронным приложением.					
12		2	Окружающий мир в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с электронным приложением.	А.А.Плешаков	2011	Москва «Просвещение»	8	
13		2	Немецкий язык. в 2-х ч Комплект с электронным приложением.	И.Л.Бим, Л.И. Рыжова, Л.М. Фомичева	2011	Москва «Просвещение»	4	
14		2	Изобразительное искусство. Искусство и ты.	Е. И. Коротеева под.ред.Б.М.Неменского	2011	Москва «Просвещение»	8	
15		2	Музыка	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина	2011	Москва «Просвещение»	8	
16		2	Гоговцева Н.И., Богданова Н.В., ФрейтагИ.П.	Технология, Комплект с электронным приложением.	2011	Москва «АСТ – ПРЕССШКОЛА»	8	
17		3	Русский язык в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с электронным приложением.	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий	2011	Москва «Просвещение»	8	
18		3	Литературное чтение в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова,	2011	Москва «Просвещение»	8	

			электронным приложением.	Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина				
19		3	Математика в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с электронным приложением.	М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.степанова	2011	Москва «Просвещение»	8	
20		3	Немецкий язык. Комплект с электронным приложением.	Н.Д.Гальскова, Н.И.Гез	2011	Москва «Просвещение»	8	
21		3	Окружающий мир в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с электронным приложением.	А.А.Плешаков	2011	Москва «Просвещение»	8	
22		3	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.	Л.А.Неменская	2011	Москва «Просвещение»	8	
23		3	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.	Н.А. ГОРЯЕВА, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др.	2012	Москва «Просвещение»	2	
24		3	Музыка	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина	2011	Москва «Просвещение»	8	
			Роговцева Н.И., Богданова Н.В., ФрейтагИ.П.	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., ФрейтагИ.П.				

25		4	Музыка	Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева,Т.С.Шмагина	2011	Москва «Просвещение»	8	
26		4	Изобразительное искусство	Л.А.Неменская	2011	Москва «Просвещение»	8	
27		4	Информатика (1,3 части)	А.Л.Семёнов, Т.А.Рудченко	2011	Москва «Просвещение»	8	
28		4	Математика в 2-х частях, часть 1,2. Комплект с электронным приложением.	М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова	2011	Москва «Просвещение»	3	
29		4	Основы духовно нравственной культуры народов России. Основы светской этики.	Студеникин М.Т.		Русское слово	5	

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО обеспечит широкий, постоянный и устойчивый доступ для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО на русском языке.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. **Библиотека образовательной организации должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО.**

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию ООП и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов ограниченного социума.